

जीवन चरित्र.

मुरेन्द्र प्रताप अश्वाल

महाराजा अश्वाल



२१० वी
६।५८.

प्रस्तुत लघु पुरितका
श्रप्रवाल चंश प्रवांक

ग्रहाराजा॥ अथर्वेन

जीवनचरित्र

महामहिम उपराष्टपति

श्री ब० दा० जाती को

अहल भारतीय श्रगवाल प्रतिनिधि सम्मेलन के

श्री अवरार पर

दिनांक— रवि वार ६ अप्रैल १९७४
को सादर भट ।

३०२

लेखक —

धर्म भवन के संरक्षक तथा अग्रवाल प्रतिनिधि
सम्मेलन के संयोजक ला० रामेश्वर दास गुप्त का

अग्रवाल समाज अत्यन्त आभारी है । जिन्होंने
यह शुभ धायोजन करके शशवंश समाज
को उचित गरिमामय मार्ग दर्शन देने की प्रेरणा
दी है ।

द्वारा लिखा गया

—ऐतिहासिक

महाराजा श्रीगणेशन श्रीगणेशन के प्रवर्तक

महाराजा श्रीगणेशन का इतिहास श्री वंश के प्रवर्तक क रूप में ऐतिहासिक तो है ही, साथ ही भारतीय प्राचीन इतिहास की भी एक भव्य भाँको प्रस्तुत करता है। महाराज श्रीगणेशन का काल इसा पूर्व ५४२७ वर्ष से प्रारम्भ होता है। प्रस्तुत पुस्तक में महाराजा श्रीगणेशन के पूर्व वंशजों के काल का भी वर्णन है जो कि उनसे भी हजारों वर्ष प्राचीन है। इस प्रकार प्रस्तुत पुस्तक सामाजिक ही नहीं श्रीपितृ ऐतिहासिक महत्व की भी बन गई है।

— द्वितीय

अकाशक ॥
गुना पाकेट बुक्स,

रामजस रोड, नई दिल्ली-५

आवरण ॥

मारती

लेखक ॥

सुरेन्द्र प्रताप आश्रवाल

बी० ए०, ए८० ए८० बी०

संस्करण ॥

१६७५

सर्वाधिकार ॥

सुरक्षित

राजेय प्रिंटिंग एजेन्सी द्वारा
नीलिमा प्रिंटर्स
चौमोनालान, दिल्ली-६

मुद्रक ॥

दो शब्द

अप्रत्यक्ष के प्रवर्तक महाराज अग्रसेन का इतिहास प्रकाशित करते समय एक गर्व सा अनुभव होता है । प्रस्तुत पुस्तक का इतिहास महाराजा अग्रसेन के पूर्वजों से प्रारम्भ होकर इसा पूर्व ५५२७ पर समाप्त होता है । इसा पूर्व ५५२७ में महाराजा अग्रसेन का द्वग्नरोहण हुआ था ।

इस पुस्तक का दूसरा भाग महाराजा अग्रसेन के बंशजों का इतिहास भी शीघ्र प्रकाशित किया जायेगा । लेखक ने इतिहास की खोजबीन के पश्चात सिद्ध किया है कि महाराजा अशोक, महाक्षमा मर्तहरि, विक्रम समवत् के प्रवर्तक महाराजा विक्रमादित्य, महात्मा बुद्ध, महाराजा चन्द्रगुप्त, महाराजा नन्द आदि अग्रसेन के कराज थे ।

‘हमें आशा है कि हमारे प्रयास अग्रवंश के साथ-साथ ऐतिहासिक दृष्टिकोण से कम महत्वपूर्ण सिद्ध नहीं होंगे ।

—प्रकाशक

निवेदन

एक ग्रन्ति

मेरे पूज्य पितामह लाला भानुमल गर्ग का अग्रवाल समाज से विशेष प्रेम रहा है । अनुमानतः सत्तर वर्ष पूर्व उन्होंने अपने गर्ग परिवार का चिर इतिहास जानने का प्रयत्न किया । अशक्त लालत व भ्रातुरसक प्रयत्न स्वरूप वह सन् १७०० ई० तक का पारिवारिक इतिहास हूँडने में सफल हो गये । सन् १७०० का युग मुगल-कालीन बादशाह शोरंगजेब का समय था ।

उन्होंने अपने इस अक्षयनीय परिश्रम को चिर स्थाई रूप देने के लिए गर्ग परिवार से सम्बन्धित भागरा के निकट सिकनदराबाद के सती मन्दिर में बंश-बूक के रूप में चित्रकारों द्वारा सुरक्षित करने का प्रयत्न किया । उनका प्रयत्न आज भी दर्शनीय है ।

गत दिसम्बर १७७४ ई० में, मेरे अनुज आता सत्येन्द्र प्रताप के पुत्र का मुण्डन समारोह के अवसर पर मैं सती मन्दिर की मुंडे पर बैठा था । वहीं मेरी मेट उसी गांव के कुछ बृद्ध व्यक्तियों से हुई ।

उन बृद्ध सज्जनों ने याद दिलाई हमारे ताऊ लाला महेशचन्द्र जी गर्ग की जिन्होंने अपने बढ़े भ्राता लाठ इन्द्रचन्द्र गर्ग तथा छोटे भ्राता लाठ रमेशचन्द्र गर्ग के सहयोग से उसी सती मन्दिर का जीणांदार कराया था ।

वहीं बैठे-बैठे मेरे हृदय में अग्रवंश का इतिहास लिखने का विचार मस्तिष्क में उभरा । उस क्षणिक कल्पना का प्रति रूप प्रस्तुत पुस्तक है ।

अग्रवाल समाज में यह एक आन्ति है कि महाराजा अग्रसेन का इतिहास अप्राप्य है । यह बिल्कुल गलत है ।

इसके विपरीत हम गर्व कर सकते हैं कि आदि ग्रन्थों, पुराण का अवलोकन करने के पश्चात महाराजा अग्रसेन ही नहीं अपितु उनसे पूर्व वंशज जो उनसे भी हजारों वर्ष पूर्व हुए थे, उनका भी इतिहास प्राप्य है ।

महाराजा अग्रसेन का काल आज से ७५०२ वर्षों पूर्व हुआ था । इस कालण इतिहास एक सूत्र में नहीं मिल पाता है । वह तुरी तरह विवरे रूप में मिलता है ।

इस पुस्तक में तमाम विवरे अंश एकत्रित करने का प्रयत्न किया गया है । अनेक ग्रन्थों के साथ ही एक प्राचीन पुस्तक सन् १६२६ की प्रकाशित लाठ रामचन्द्र गुण्ठा द्वारा लिखित भी मिलते । इस पुस्तक ने मीं अग्रवंश के विषय में जानने में अत्यन्त सहायता की ।

मैं-महाराजा अग्रसेन की पृष्ठ भूमि अग्रोहा भी गया जो कि वर्तमान हरियाणा में हिसार नगर से सात मील पर आज भी विशाल खण्डहर के रूप में फैली हुई है । महाराजा अग्रसेन का दूसरा पृष्ठस्थल शागरा नगर है । भागवत शागरा मेरी पित्र भूमि है ही ।

अनेक ग्रन्थों के मंथन स्वरूप व अपोहा स्थल देखकर मैं आश्चर्यकृत रह गया । हृदय में अभिमान व पश्चाताप की विचित्र अनुभूति भी हुई ।
अभिमान इस बात का हुआ कि मेरा जन्म भगवंश जैसे महान कुल में हुआ है व पश्चाताप इस बात का भगवाल जैसे महान

दानबोर व व्यापारी जिनके कारण भारतवर्ष व विदेशों में अत्रेक
धार्मिक व अन्य दान के कार्य हो रहे हैं, उन्हीं के बंश से सम्बन्धित
अग्रोहा नगर चिकाल खण्डहर के घप में बिखरा पड़ा है।
जैन पंथ के भगवान् महाबीर स्थामो का ऐरेटहासिक स्थल
एक मुश्तर घप में हमारे सम्मुख विद्यमान है। जिसको देखकर
हृदय में गर्व व शङ्खा उत्पन्न होती है।

सिख पंथ के अनुयायी आज भी ननकाना साहब की ओर जो
अब पाकिस्तान का अंग बन चुका है, यासे नेत्रों से निरन्तर देखते
रहते हैं। उनके जन्थे के जन्थे प्रति वर्ष पाकिस्तान जाते हैं। नारे
लगाते हैं, जगह-जगह लिखते हैं कि 'ननकाना आजाद ते पन्थ
आजाद'। उनका ननकाना साहब के प्रति प्रेम सराहनीय है।
यहही समाज जेहसलम के लिये तन-मन-धन अर्पण करते को
तैयार रहते हैं। वर्तमान ईस्ताइल व मिश्र युद्ध इस बात के साक्षी
है। ईस्ताइल के प्रश्न पर गिछले कुछ वर्षों में दो बार रक्त की
नदियाँ बह चुकी हैं।

इसके विपरीत अप्रबंश की जन्मस्थली अग्रोहा आज भी भग्ना-
वेश व जीर्ण-शरीर अवस्था में पड़ी कराह रही है।
आशा है अप्रबाल बंश की परम्परा के अनुयायी इस ओर
व्यान देंगे। यदि इस ओर तनिक भी व्यान गया तो मैं अपना
प्रयत्न सफल समझूँगा।

भारत की राजधानी देहली में ५-६ अप्रैल १९७५ को एक
अखिल भारतीय अप्रबाल सम्मेलन का आयोजन लाऊ जगन्नाथ,
लाऊ रामेश्वर नाथ गुटा प्रो॰ गुप्ता ग्रुप आफ पब्लिकेशनज ने किया
है। मेरी इच्छा इस पुण्य बेला तक प्रत्युत पुस्तक के प्रकाशन के

आयोजन की है। मुझे नीतिया प्रिट्स के मालिक श्रीचन्द गोयल ने
सात दिवस के भीतर पुस्तक छपने का भी आवश्यक स्वास्थ्य दिया है।
प्रभू इच्छा सर्वोपरि है। मनुष्य मात्र तो केवल कर्म का
अधिकारी है।
पुस्तक के अन्त में हमने बंश प्रकारण दिया है। बंश व्याख्या
प्रश्नक इसलिये की है जिससे पुस्तक के अध्ययन में सरसता की
कमी न हो।

—लेखक
मुरेह द्र प्रताप गर्ग
इंस्टी सन्
३१-३०१६७५

लेखक के पिता लाला रमेशचन्द्र अग्रवाल के

हृदयोगार

मुझे पता चला कि मेरे जेठे पुत्र थी सुदेन्द्र प्रताप अग्रवाल एक पुस्तक महाराजा अग्रसेन के सम्बन्ध में लिख रहे हैं। यह एक अपार हर्ष का विषय है कि उक्त पुस्तक के माध्यम में हम अग्रवाल थाई अपने विषय में कुछ जानकारी प्राप्त कर सकें। स्वयं को व अपनी वश परम्परा को पहचान सकें।

एक तथ्य

ईश्वर की शत्रुकम्पा है कि महाराजा अग्रसेन के वंशजों में अनेक अग्रवाल विद्वान् व धनी मानी प्रतिष्ठित व्यक्ति हैं। तमाम भारत में अग्रवंशजों द्वारा निर्माण कराई गई हजारों धर्मशालायें, अनेक मन्दिर, अनेकानेक धर्म कर्म व दान के स्थल उनकी दानवीरता भा स्पष्ट प्रमाण हैं। अग्रवाल समाज धर्म व दानवीरता में सहैव अप्रणी रहा है। व ईश्वर का यहि आशीर्वाद रहा तो भवित्व में भी रहेगा।

अग्रोहा सम्बन्धी तथ्य

अग्रवालों के निकास के सम्बन्ध में अथवा उनसे सम्बन्धित भारत के दो नगरों का नाम विशेष उल्लेखनीय है।

(१) अग्रोहा (२) आगरा

आगरा नगर में इतनी उथल-पुथल व ऐतिहासिक उलट फेर हुई कि वहाँ अग्रवाल सम्बन्धी इतिहास अथवा सम्बन्धित स्थल नष्ट-अष्ट हो चुके हैं। अग्रोहा एक ऐसा स्थल है कि वह नष्ट होने के जीवित न हो सका। बाणडहरों व अपार भगवानेशों के रूप में आज भी अग्रोहा नाम अपनी पवित्रता का साक्षी है।

अग्रोहा नगर उन स्थानों की याद दिलाता है जहाँ हमारे पूर्वज वस्तुतः दैनिक कार्यक्रम करते थे अथवा बिचरते थे,

श्रोहा नगर के खण्डहरात संजोये हुये हैं उस युग की पवित्र याद जहाँ महाराजा अग्रसेन से लेकर उनके हजारों वर्ष पश्चात तक हमारे वंशजों ने अग्रोहा नगर का मान बढ़ाया।

शाज भी अग्रोहा अनेक प्राचीन बहुमूलय धाती अपने आप में संजोये बैठा है जहाँ अनेक पुरातत्व सम्बन्धी प्राचीन सामग्री के चोर पहुँचते हैं और बरसात के पश्चात जो कुछ प्राचीन उपलब्धि बाहर निकलती है लेकर रफूचकर हो जाते हैं।

हमारा कर्त्तव्य

वहा हम अग्रवाल के अनुयायियों का अग्रोहे के विषय में कुछ भी कर्त्तव्य नहीं है। हमारी पूर्वजों की भूमि क्या इसी प्रकार वीरान पड़ी रहेगी? क्या हम सब अग्रवाल भाई मिलकर अग्रोहे को एक अग्रवाल वंशजों के तीर्थ का रूप नहीं दे सकते हैं? क्या हम अग्रोहे का पुनः निर्माण इस रूप में नहीं करवा सकते हैं कि अग्रवाल वंशज ही क्या भारत के अन्य मतालम्बी भी वहाँ को यात्रा करने में गोरव प्रतीत करें।

अग्रोहा सम्बन्धी निर्माण तथ्य

पुराणों के अनुसार अग्रोहे के निर्माण के समय जो भी आर्यवंश का निवासी वहाँ आकर बसता चाहता था, उसको एक रुप्या व एक ईंट अग्रोहे का प्रत्येक निवासी मेंट रुप्य देता था। एक रुप्या व एक ईंट से ही अग्रोहे का विशाल रूप उपस्थित हो गया था।

यह थी प्राचीन बात जिसकी सत्यता के विषय में अधिक कुछ कहना व्यर्थ है। परन्तु एक तथ्य अवश्य हमारे सम्मुख खड़ा हो जाता है।

तथ्य है संगठन में शक्ति का परिचायक। शाज भी यदि अग्रवाल वंशज व अग्रवाल उपासक संगठित होकर जुट जाये तो एक क्या अनेक अग्रोहे पुनर्जोड़ हो सकते हैं।

जरा सोचिये

प्रथम मिश्र-इजराईल युद्धों की खून खराबी के पश्चात जब यह हिंदों ने अपनी पिच-भूमि जेरसलम पर नियन्त्रण किया तो वे जेरसलम की दिवारों से चिपट-चिपट कर रोये। सिक्कत याई भी आज नकाना साहब जो आब पाकिस्तान में है उसके विषय में उसी प्रकार की तड़प अपने हृदय में संजोये बैठे हैं।

आग्रोहा पहुँचने के लिए हमें विदेश यात्रा नहीं करनी पड़ती है। यह वह स्थल है जिस पर किसी आन्य व्यक्ति का कहना भी नहीं है।

वस्तुतः आग्रोहा नगर दोनों हाथ फैलाये व सिर झुकाये अग्रवाल माईयों को हृदय से चिपटाने को आतुर है।

वह चौख-चौख कर हजारों बांधों से मगानवेश आवस्था में पड़ा अपने अनुयायियों को अपनी याद दिलाने को बेकरार है। अतः हमें अपने पूर्वजों की पवित्र भूमि की रज अपने मस्तिष्क से लगाते हुये आज ही संकल्प लेना चाहिये कि हम अग्रवाल तन, मन, धन से एक ऊट होकर आग्रोहा को पुनर्जीवित करके ही चेन की सांस लेंगे।

आग्रोहा को सुन्दर स्थल का रूप देते हुए, वहाँ सुन्दर बाग, विश्वविद्यालय, विद्या मन्दिर, अतिथि भवन, बुद्ध आश्रम, औषधालय व गोशाला आदि अन्य सुन्दर स्थलों का निर्माण कराया जा सकता है।

हमें नहीं भूलना चाहिये कि आग्रोहा अग्रवाल वंशजों के लिये उतना ही पवित्र व तीर्थ स्थलों का रूप है जितना हम सब के लिये हरिद्वार, प्रयाग, बद्रीनाथ, केदारनाथ आदि का महत्व है।

अतः आज ही हम सब एक ऊट व एक मत होकर आग्रोहा के निर्माण सम्बन्धी संकल्प हृदय रत करें।

रमेशचन्द्र अग्रवाल

अग्रवाल समाज में कुरीतियाँ

अग्रवाल समाज में अतेक कुरीतियाँ विद्यमान हैं। हम सब अग्रवाल माईयों का कर्तव्य है कि उन कुरीतियों को अग्रवाल समाज से हट करें।

अग्रवाल समाज के अनेक संगठन देहली में हैं। जिसके फलस्वरूप एक अग्रवाल भारतीय अग्रवाल समा का आयोजन ५-६ मार्च १९७५ को श्री रामेश्वर गुप्त द्वारा भी किया गया है।

अग्रवालों का सौभाग्य है कि भारत के इतिहास में प्रथम बार इस प्रकार का एक संगठित प्रयास भारत की राजधानी दिल्ली में हो रहा है।

निर्मालिकात कुछ कुरीतियों का वर्णन है जिनको हम सब अग्रवाल माईयों को मिलकर अपने समाज से दूर निकालना आवश्यक है।

(१) व्योहार सम्बन्धी :—वैवाहिक देन-सेन सम्बन्धी के बिना चार लायोहारों का नियन्य किया जाये। (२) दिवाली (२) होली (३) संकालित (४) करवा चौथ। बाकी लायोहारों पर लड़कों वालों पर से भार समाप्त किया जाना ही उचित है।

(२) दहेज का लोक दिवाला समाप्त किया जाये। (३) रोपने अथवा साई के समय फल, फूल, मिठाई आदि लेकर ही लड़के वालों के यहाँ जाना उचित है। नकदी, स्कूटर, टेलीविजन आदि का बाहु प्रदर्शन रुकना आवश्यक है।

(४) भारत का समय रात के स्थान पर दिन का भी किया जा सकता है। पंजाब में अग्रवाल माईयों में दिन की शारियाँ आरम्भ

ईसवी १५६७

॥ अग्रसेन-काणि ॥

हो चुकी हैं । इस प्रकार अनावश्यक किंजल खर्ची रोकी जा सकती है ।

(५) बारात में नाच-कूद बच्चे होना चाहिए । जिस बारात में नाच-कूद, भंगड़ा आदि हो, माननीय बराती वहिकार स्वरूप बरात से पृथक हो सकते हैं ।

(६) बाजे कम से कम होते चाहिए । नपीरी व शहनाई हमारी प्राचीन घरेहर है उसको बढ़ावा मिलना चाहिए ।

(७) विवाह सम्बन्धी निमन्त्रण पत्रों में राष्ट्र भाषा हिन्दी का प्रयोग उचित है ।

(८) लेन-देन के चक्कर वश यदि कुछ सम्बन्धों में वाद-विवाद पड़ता दिखाई पड़े तो पंचायत के सम्मुख वे मामले आने चाहिए, जिसका निर्णय अत्यन्त सीहादर्यपूर्ण वातावरण में दोनों दलों को समझा दुष्काकर पंच निर्णय करें ।

(९) विवाह संस्कार विदान पण्डित द्वारा ही कराना आवश्यक है । पण्डित वेद मन्त्रों के शुद्ध उच्चारण के साथ प्रत्येक मन्त्र का ग्रन्थ भी जानते हों । यह परम शावश्यक है ।

महाराज अग्रसेन का इतिहास अत्यन्त प्राचीन है । अग्रबाल समाज की आधिकारिकता के प्रवर्तक एक महान चक्रवर्ती सम्राट थे । उन्होंने ६० वर्ष तक निरन्तर राज्य किया और अग्रबाल समाज को एक विशाल स्वरूप दिया । जिनका नाम आज भी प्रत्येक अग्रबाल वंशज अभिभावन के साथ लेता है और सदैव लेता रहता है ।

महाराज अग्रसेन का काल महाभारत युग से हजारों वर्ष पूर्व रहा है । महाराज अग्रसेन का वर्णन प्राचीन ग्रन्थों में विख्यात रूप में मिलता है ।

महाराज अग्रसेन का समय इतना प्राचीन रहा है कि यदि हम एक विशेष ग्रन्थ का शब्दोक्तन करके उनके विषय में पूर्ण इतिहास जानना चाहें तो असम्भव ही होगा ।

अनेक प्राचीन ग्रन्थ, अग्रपुराण, कन्स युद्ध व श्रम्य ग्रन्थों का मंथन, करने से महाराज अग्रसेन का इतिहास उभर कर आता है और प्रत्येक अग्रबाल वंशज अपना सिर गर्व के साथ ऊठा कर कह सकता है कि वे एक अमृत्यु धारी के अधिकारी हैं । विरासत के रूप में वह एक महान प्रतापी महाराजा के वंशज है जिन्होंने १०० वर्ष की शायु पाई व ६० वर्ष तक सारत के एक विस्तृत भूत्यंजलि पर राज्य किया ।

आर्य सम्बत

महाराज अग्रसेन के जन्म अथवा जीवन काल जानने के लिए आर्य सम्बत को जानना आवश्यक है ।

महाराज श्रावण का युग महाभारत से हजारों वर्ष पूर्व रहा है । इसी सन् अथवा देशी सम्बत का प्रचलन तो महाभारत के हजारों वर्ष पश्चात् हुआ है । आर्य सम्बत सूटि की उत्पत्ति के साथ रहा है ।

सूटि सम्बत की व्याख्या एक कठिन गणित का प्रश्न है । संक्षेप में हम कह सकते हैं को ईशवी सन् १६७५ अथवा विक्रमी सम्बत ३०३५, सूटि सम्बत १,६७,३५,०३० (एक अरब सतानवे करोड़, उत्तनतीस लाख, उत्तनचास हजार, चोहतर के रूपानान्तर है ।

स्पष्ट है यृथकी को उत्पन्न हुये १,६७,२६,४६,०७४ वर्ष हो चुके हैं ।

महाभारत सूटि सम्बत १,६७,६४,८०२५ में हुआ था । अथवा महाभारत को हुये ५०४६ वर्ष हो चुके हैं ।

महाराज श्रावण का जन्म १६७६४१५७२, सूटि सम्बत में हुआ था अथवा महाभारत से २४५३ वर्ष पूर्व हुआ था । इस प्रकार महाराज श्रावण ने ७५०२ वर्ष पूर्व इस संसार में जन्म लिया था । उनका ३६ वर्ष की अवस्था में राजिताक हुआ और पूरे सौ वर्ष इस संसार में आर्यवंत रूपी आकाश के जाउवलयमन चिनारे के रूप में जीवन व्यतीत किया । इस प्रकार ६१ वर्ष तक एक सफल महाराजा के रूप में आर्य व्रत पर राज्य किया ।

इतिहास सम्बन्धी आन्ति

अग्रवाल समाज में एक आन्ति है कि महाराजा श्रावण का इतिहास उपलब्ध नहीं है । यह एक हमारी मानसिक दुर्बलता का

प्रतीक है ।

अग्रवाल वंशजों को तो श्रावण होना चाहिए कि वे एक प्राचीनतम परम्परा व उत्तराधिकार के साथ इस संसार में उत्पन्न हुये हैं ।

हम दावे के साथ कह सकते हैं कि मारत में सम्बवतः अग्रवाल समाज सबसे प्राचीनतम समाज है । उनका इतिहास कम से कम ७५०० वर्ष पुराना है । ७५०० वर्ष का समय एक साधारण वात नहीं है । यह मारत का वह प्राचीनतम समाज है जिनके पूर्वजों ने मगवान कृष्ण से भी पूर्व काल अपनी शांखों से देखा, और अपनी धर्मतियों में रक्त की परिवर्तना शाज तक सजोये हुये हैं ।

हिन्दू धर्म के आदि ग्रन्थों के पठन व अध्ययन के पश्चात तथा उनके मन्त्रन के प्रतिरूप अकथनीय सत्य उभरने लगते हैं । महाराजा श्रावण का ही नहीं अपितु उनके पूर्वजों तक का इतिहास स्पष्ट सम्मुख शाने लगता है ।

महाराजा अश्रुसेन के पूर्वज
अग्रवाल समाज को अपने पूर्वजों की पूर्ण जातकारी देने के लिए इस महाराजा श्रावण से पूर्व के इतिहास पर भी एक दृष्टिडालना चाहते हैं ।

महाराजा श्रावण के पूर्व काल का इतिहास असाधारण रूप से विस्तृत रूप में मिलता है । यह इतिहास संकहों ही नहीं आपितु हजारों वर्षों में फैला हुआ है ।

आधुनिक युग में तो श्रावणकानेक तरीका ऐतिहासिक धारों को

मुरदिक्षित रखने के हैं । प्राचीन युग की मापा भी आज की देवनागरी से भिन्न थी और लिखने का माध्यम शोजपत्र आदि था । अतएव बंशजों के नाम की सत्यता तो शांत प्रतिशत ठीक है परन्तु काल में ग्रामाधारण अत्यन्त हो सकता है ।

हम पाठकों के सम्मुख उस युग का वर्तन्त रखने का प्रयत्न कर रहे हैं जिस युग का बर्णन समार के किसी भी इतिहास में मिलना शाम्भव है ।

यह वह काल है जिस काल के विषय में हम कह सकते हैं कि वह भारत का स्वर्ण युग था । उस समय का उन्नतिशील भारत विश्व के शेनेकानिक देशों की तुलना में श्रगणीय था । विश्व के तमाम देश भारत के सुकावले कहाँ अधिक पिछड़े हुए थे । भारत उन्नति के चरम शिखर पर था । विश्व का मार्ग दर्शक था ।

हमें अभिभान है कि भारत के प्राचीनतम वेद, पुराण आदि प्रन्थों को उलटने से भारत के इतिहास को एक प्राचीन झोकी मिल जाती है ।

हमारे इतिहास का प्रारम्भ महाभारत काल से हजारों वर्ष पूर्व से होता है । सर्वेप्रथम महाराजा साम्भूमन का उल्लेख मिलता है ।

महाराजा साम्भूमन एक श्रत्यन्त विदान, दक्ष तथा शक्तिशाली व्यक्ति थे । मध्य देश तथा बहु देश के निवासियों ने परस्पर विचार विमर्श तथा खूब सोच विचार करके साम्भूमन को श्रप्ता राजा बनाया ।

महाराजा साम्भूमन ने राजतिलक के उपरान्त शार्यव्रत के

शासन की वागडोर अपने हाथ में सम्हाल ली थी ।

उस युग के भारत को शार्यव्रत कहना ही उचित होगा, क्योंकि भारत जिसके नाम पर शार्यव्रत का नाम भारत विश्वात हुआ, साम्भूमन के हजारों वर्ष पश्चात इस संसार में भूपति के रूप में उत्पन्न हुये थे ।

साम्भूमन एक कुशल राजनीतिज्ञ व शक्तिशाली राजा सिद्ध हुआ । उसने देश की राजधानी बिठोर बनाई । बिठोर कानपुर के निकट एक दृश्यता ।

साम्भूमन ने अश्यन्त कुशलता व नीतिपूर्वक राज्य किया । ज्ञानवल व योग्यता से राज्य को उन्नति की ओर अग्रसर किया । विद्या का देश में प्रचार किया व जनता को समृद्धिशील बनाया ।

साम्भूमन के दो पुत्र हुए प्रियव्रत व श्रोतानपाद । महाराजा साम्भूमन का छोटा पुत्र श्रोतानपाद अपने पिता की राजधानी बिठोर का महाराजा बना ।

प्रियव्रत ने अपनी नवीन राजधानी जम्भुतगर की स्थापना की । प्रियव्रत एक नीति कुशल राजा था । विद्वानों का महान प्रेमी था । उसके दरबार में अतेक विद्वानों का समूह संदर्भ उपस्थित रहता था, जिनका सलाह से वह नीतिपूर्वक राज्य कार्य करता था । प्रियव्रत अधिक सफल राजा रहा ।

राजा अग्निधर

अनेक वर्षों के पश्चात, प्रियव्रत के बंद में एक महान प्रतापी महाराजा का जन्म हुआ । इतिहास में उस महान व्यक्ति का उल्लेख राजा अग्निधर के नाम से मिलता है ।

राजा श्रगिनधर ने जम्बू दीप के शासन का अत्यन्त सफलता सहित विस्तार किया ।

श्रगिनधर के नी पुत्र उत्पन्न हुए । उसने अपने जीवन काल में अपने राज्य जम्बूदीप के नी खण्ड किये और उन खण्डों का उचित प्रकार विमाजन करके प्रत्येक पुत्र को उसकी बागडोर सौंप दो ।

प्राचीन ग्रन्थों में प्रत्येक खण्ड का विधिवत नाम व श्रगिनधर के पुत्रों के नामों का उल्लेख मिलता है । प्रसंगहीन होने के कारण उनकी व्याख्या इस स्थान पर हम नहीं कर रहे हैं । पुस्तक के अन्त में सातों द्विषेणों और युत्रों के नाम व्याख्या सहित दिये गये हैं ।

महाराजा भरत

श्रगिनधर की भ्यारहवीं पीढ़ी में महाराजा भरत का उद्भव हुआ । महाराजा भरत के नाम पर प्रत्येक भारतवासी आज भी श्रमिग्नान करता है ।

महाराजा भरत बचपन में ही शेरों से खेले थे । उनके काल में राज्य की सीमा के उल्लेख के बीच सिंगलदीप, मालदीप, पूरस-बसर (लंकादीप), अतरतन अर्थात आण्डमन, तेकोवार के टाटूओं की व्याख्या भी मिलती है ।

महाराजा भरत के समान भूमण्डल पर सम्भवतः आज तक महान वीर, विद्वान व सच्चा महान व्यक्ति उत्पन्न नहीं हुआ होगा ।

महाराजा भरत का यथा 'चहू' दिशाओं में फैला हुआ था । उनकी कीर्ति मुनकर दूसरे देशों से राजनैतिक व विद्वान उनके राज्य दरवार में शाकर गर्व प्रतीत करते थे । वह, दात और भी उत्तम काटि के थे ।

उनके यश के अतिरूप उनके पहचान आयंकृत का नाम भारत खण्ड हो गया ।

ओतानपाद वंश

श्रादि ग्रन्थों में प्रियव्रत वंश के सम-कालीन श्रोतानपाद वंश का वर्णन भी मिलता है ।

श्रगिनधर वंश में एक महाराजा उत्पन्न हुए थे औनों । महाराजा औनों का स्थान दसरवें वंश के रूप में आता है । उसी युग में एक राज्य वंश था 'श्रोतानपाद वंश' । श्रोतानपाद वंश का समकालीन राजा था वच्छ । राजा वच्छ श्रोतानपाद वंश का १४ वाँ वंशज था ।

'श्रोतानपाद वंश के राजा वच्छ और राजा श्रगिनधर के वंशज औनों के बीच भयानक कटूता हो गई ।' उस कटूता के प्रतिरूप एक घमासान युद्ध राजा वच्छ व राजा औनों के बीच हुआ ।

महाराजा औनों युद्ध में हताहत रहा और वह अपने पीछे के बीच एक शाठ वर्षीय बालक छोड़ कर काल का श्रास बन गया । राजा वच्छ भी युद्ध के परिणामों से वंचित न रह सका । उसकी शाक्ति क्षीण हो जुकी थी ।

राजा वच्छ का अन्त

राजा वच्छ के समकालीन राज्य विश्व वंश के नाम से विल्यात था ।

विश्व वंश का उचित अवसर देखा और उस स्वर्णीय अवसर

का लाभ उठाया ।

राजा ग्रीव ने श्रोतानपाद वंश के राजा वड्ढ पर आक्रमण कर दिया । इस युद्ध के परिणामस्वरूप राजा वड्ढ को हार हुई और राजा ग्रीव उस राज्य का स्वामी बन बैठा ।

राजा वड्ढ के केवल एक कथा ही थी । उसकी मृत्यु के पश्चात किसी प्रकार कन्या बच निकली और जंगलों में ऋषियों के आश्रमों में शरण प्राप्त करली ।

प्रियकृत और श्रोतानपाद वंशों की शक्ति क्षीण होने के झंडेके बुरे परिणाम निकले ।

इन परिणामों के फलस्वरूप हृष्यकश्यप का जन्म हुआ ।

हृष्यकश्यप व प्रह्लाद

राजा वड्ढ की शक्ति घट चुकी थी । ग्रीव नामी-विश्व वंश से सम्बन्धित व्यक्ति ने राजा वड्ढ पर आक्रमण कर दिया । राजा वड्ढ महाराजा श्रोती से युद्ध के परिणाम स्वरूप अस्थन्त क्षीण हो चुका था ।

ग्रीव ने राजा वड्ढ का वड्ढ कर दिया और स्वयं राजा बन बैठा । राजा वड्ढ की एकमात्र पुत्री जान बचा कर भाग निकली । ग्रीव ने अधिक समय राज्य नहीं किया । वह शीघ्र ही परलोक सिधार गया ।

ग्रीव के वंश में ही हृष्यकश्यप निर्दियो राजा हुआ । उसने आपने बाहुबल से अनेक प्रदेश जीते । राज्य की सीमा बढ़ाई । राज्य विस्तार व विजय ने हृष्यकश्यप को राज्य के मदाराध से चूर कर दिया । वह समझ बैठा की मैं दूधर से कम

नहीं हूँ ।

उसने राज्य के अनन्दर बोणा कर दी कि मेरे नाम के सिवाय किसी दूसरे परमात्मा की दूजा न की जाये । मैं ही परमात्मा का रूप हूँ । अन्य किसी ईश्वर का संसार में अस्तित्व नहीं है । मैं ही संसार का स्वामी हूँ । ईश्वर का रूप हूँ । अतएव मेरो ही दूजा की जाये ।

* राजा हृष्यकश्यप के नवीन आदेश के अनुसार इस आज्ञा की शब्दहेलना करते वाला सृष्टु दण्ड का अधिकारी था ।

प्रह्लाद भवत

उसी नास्तिक के यहां प्रह्लाद मङ्कत उत्पन्न हुआ । प्रह्लाद भवत का नाम आदि ग्रन्थों में महर्षि प्रह्लाद के नाम से उल्लेखनीय है । महर्षि प्रह्लाद ने अपने पिता की बुद्धि ठीक करने का प्रयत्न किया ।

हृष्यकश्यप ने अपने पुत्र को ही अपने रास्ते से हटाने का लाभ प्रयत्न किया । अपने बेटे प्रह्लाद को पर्वत से गिरवाया, नदी में फैका, उन्मुक्त हाथी के सम्मुख डाल दिया, जीवित अभिन में भास्म कराने का यस्त किया, गर्म खम्बे में बंधवाया और हार कर जीवित अभिन में जलवाने का यत्न किया । पापी हृष्यकश्यप के राज्य में असत्तोष की भावना व्याप्त हो चुकी थी ।

हृष्यकश्यप वध व दो कथायें

हृष्यकश्यप वध के सम्बन्धित ही तथ्य उम्भर कर सम्बुद्ध ग्रामें

है । एक तथ्य को पौराणिक की संज्ञा दे सकते हैं तथा दूसरे को वास्तविक ।

देनां तथ्य इस प्रकार है—

एक तथ्य के अनुसार हण्यकश्यप का बध स्वयं नरसिंह भगवान ने शेर का रूप धारण करके किया और संसार को ईश्वर में विचास की प्रेरणा दी ।

दूसरे तथ्य के अनुसार जिस समय हण्यकश्यप ने महिष प्रल्लाद की हत्या की योजना बनाई, उसके एक मन्त्री जिसका नाम नरसिंह था, उसके हृदय में हण्यकश्यप के अत्याचारों के विरोध स्वरूप भगवानक श्रापिन धर्घकरने लगी । उसने हण्यकश्यप के बध की सफल योजना बनाई ।

सत्य कोई भी तथ्य हो परन्तु हण्यकश्यप को अपने तुल्मों को दण्ड सहना पड़ा । वह मृत्यु को प्राप्त हुआ । उन्हें राज्य से क्या लेना देना था पिता की मृत्यु के पश्चात वह जंगलों में तपस्या हेतु प्रस्थान कर गये ।

राजा बल व ओनी के बंशज

हण्यकश्यप के पश्चात राज्य के दो भाग हो गये । एक भाग महाराजा चन्द्र को मिला व हस्तरा राजा सूर्य को । राजा चन्द्र, राजा बल की कन्या का बंशज था और सूर्य राजा ओनी के बंश से सम्बन्धित था ।

राजा चन्द्र ने अपनी राजधानी जम्बू बनाई और राजा सूर्य ने विठोर को राजधानी बनाया ।

महाराजा अग्रसेन के पूर्वज सूर्य वंशी थे । महाराजा ओनी व भरत इसी वंश से सम्बन्धित थे ।

सूर्य वंश में श्रेष्ठ प्रसिद्ध राजा हुये । यह वंश खूब फूला फूला ।

श्रेष्ठ राजाओं के बीच २२ महाराजाओं के नाम आदि यंशों में स्पष्ट उल्लेखनीय है ।

इन प्रसिद्ध राजाओं में ग्रन्तिप महाराजा हुए हैं मानधाता । मानधाता का विवाह उस युग के प्रसिद्ध प्रतापी व महाबली महाराज शिशुविंटु की पुत्री इहत्वुविंटु से हुआ था । महाराजा मानधात भी शश्यन्त पराक्रमी राजा सिद्ध हुआ । मानधाता उस युग का अत्यन्त विद्वान थीर नीति कुशल राजनी- विज्ञ महाराजा प्रसिद्ध हुआ ।

मानधाता के तीन पुत्र हुए । परीक्ष, मचकन्द, अम्बरीष मानधाता का द्वितीय पुत्र मचकन्द सन्तानहीन था ।

परीक्ष कुल

सूर्य वंश के राजा परीक्ष ने अपनी राजधानी अशोध्या निविदित की । मागवत पुराण में राजा परीक्ष को राजा परोसक भी कहा गया है ।

राजा परीक्ष के बंशज ही रघुपति सूर्य वंशी महाराजा परघोत्तम राम हुए ।

अम्बरीष कुल

सूर्य वंशी महाराजा मानधाता के द्वितीय पुत्र अम्बरीष ही अम्बरीष के श्रादि चोत थे ।

राजा अम्बरीष के वंश में ४२ वीं पीढ़ी के परवानत महाराजा अग्रसेन का जन्म हुआ था । इस प्रकार मूर्य वंशी अम्बरीष कुल की देन ही अग्रवाल वंश के प्रवर्तक महाराजा अग्रसेन माने गये हैं ।

महाराजा मानवधाता के दृतीय पुत्र ने पपते राज्य का विस्तार दक्षिण में चन्द्रवती की ओर किया ।

उस युग का चन्द्रवती आधुनिक युग का अमरावती का प्रायवाची है ।

महाराजा अम्बरीष वंश वल्लभ्या

महाराजा अम्बरीष का भुक्ताव विश्वर की ओर अधिक था । उन्होंने अपने जीवन काल में अधिकतर राज्य शांतिपूर्वक किया । वे जीवन काल में ही अपने पुत्र प्रकाश को राज्य सौंप कर स्वयं तपस्या करने जगलों में चल दिए ।

राजा प्रकाश के वंशजों ने अनेक वर्षों तक निरन्तर राज्य किया ।

आदि ग्रन्थों में राजा प्रकाश के २२ वंशज राजाओं का नाम उल्लेखनीय है ।

इसी वंश के ख्यारहवें राजा मैन थे । यह राजा अत्यन्त शूर-बीर व प्रतापी थे । उन्होंने सतहोप जीते । अपने राज्य की सोपा अत्यन्त विशाल व विस्तृत कर दी ।

राजा मैन ने अपना विवाह सतहोप के राजा की कथा सतवन्ती से किया और अपने राज्य की जड़ मतहृत की ।

राजा प्रकाश के वंशजों में बाईसवें महाराजा श्याम हुए थे ।

महाराजा श्याम

महाराजा श्याम एक बार जंगलों में शिकार हेतु गये । वहाँ उनकी हाथ एक जंगली भैसे पर पड़ी ।
उहोंने सोचा यह भैसा न जाने कितने तिरीह पशुओं को तंग करता होगा । व्यां न इन अन्तजान दुर्बल पशुओं की रक्षा की जाये ।

यह सोचते ही उहोंने तीर से निशाना लगाया । बाण सीधा भैसे में लगा और देखते ही देखते भैसा जमीन पर पछाड़ खाकर गिर पड़ा ।
पिरते समय महाराजा ने देखा कि एक खरा भैसे के नीचे दब गया । महाराजा शाश्वत्य चकित रह गये । साथ ही मन ही मन पश्चाताप करते लगे कि निर्णक ही दो प्राणियों की जान ले ली ।

कुछ ही क्षण में पश्चाताप व हृदय गलानि की सीमा इतनी बहु-गई कि उहोंने तुरत्त घोषणा की कि एकदम भैसे के नीचे से खरा निकालो ।
उहोंने यह भी प्रण किया कि यदि खरा जीवित नहीं निकला तो मैं पश्चाताप के रूप में तुरत्त प्राण त्याग हूंगा ।
ब्राह्मणों ने राजा को विश्वास दिलाया कि शापने कोई कार्य खरे हृदय से नहीं किया है । खरा अवश्य जीवित निकलेगा ।

मेंसे की लाज उठवाई गई । सब हैरान रह गए, देखते ही देखते ब्वरा ने एक छलांग लगाई और कूदता फोड़ता भाग गया ।

महाराजा की प्रसन्नता अनन्तहीन हो गई उन्होंने उसी स्थान पर एक नगर स्थापित करने की घोषणा की ।

नवर्णित नगर का नाम अरण रखा गया । अरण आज भी आदृ जिले के अन्तर्गत एक सुन्दर ग्राम है ।

बंशावली महाराजा श्याम

महाराजा श्याम के बंशों में सात उत्तराधिकारियों के नाम सातवें बंश ये राजा गजराज सिंह । राजा गजराज सिंह का राज्याधिक उनके पिता महाराजा चूडामणि के स्वर्गापनत हुआ । महाराजा गजराज सिंह अत्यन्त विद्वान व्यक्ति थे । उनके जीवन काल में सुख शान्ति का सांझाय रहा । उन्होंने प्रजाओं में कई नगरों का निर्माण करवाया ।

बंशावली महाराजा गजराज

महाराजा गजराज के बंश में अनेक प्रतापी व बलशाली राजा हुये ।

उनके बंश में यारह महान राजाओं का उत्तेज आदि ग्रन्थों में लिलता है ।

यारहवें महाराजा महीधर का नाम विशेष उल्लेखनीय है ।

महाराजा महीधर

महाराजा महीधर अपने युग के प्रतापी, विद्वान, योग्य व

बलशाली राजा हुये थे ।

उनके जीवन की एक घटना विशेष उल्लेखनीय है ।

एक दिवस महाराजा महीधर की शानदार सचारी नगर से निकल रही थी ।

सचारी के बीच महाराज की निगाह एक स्नान करती युवती पर पड़ी ।

युवती एक ब्राह्मण कन्या थी । महाराज ने हृदय में विचार आया कि इस प्रकार किसी युवती को देखना पाप है, और महाराज के लिए महापाप है ।

महाराजा ने युवती व उसके पिता से, इस अनन्जाने अपराध की क्षमा याचना की । महाराजा ने कहा कि हे युवती तू मेरी वर्म पुत्री है, और पिता के लिए पुत्री पर ऐसी कुदूषित एक महान पाप है ।

उपरोक्त घटना से महाराजा महीधर की घर्मपरायणता का पता चलता है ।

आज हमारे नेता अथवा प्रजा में ऐसे विचारों का सर्वथा अभाव है । आज तो, विषय मोग का बोलबाला हो रहा है । हमारे नेता, विषय मोग व मदमस्ती में सर्वोपरि हैं । इस घटना से हम तथा वे सब एक आदर्श सीख सकते हैं ।

महाराजा महीधर के सात पुत्र थे । सातों पुत्रों में ज्येष्ठ पुत्र ही अग्रवाल बंश के प्रेरणाक्षेत्र, अग्र बंश के पूर्वज व नायक महाराजा अग्रसेन का संसार में उद्भव हुआ ।

महाराजा महीधर के सातों पुत्रों के नाम क्रमशः निम्न हैं :

महाराजा महोधर के बंश की व्याख्या

- (१) अप्रसेन, (२) मनुष्वज, (३) हेमलू, (४) मुकुन्दी,
 (५) तिलाधर, (६) मुखाल, (७) सिद्धेसन ।

अप्रसेन का बंश परिचय

उपरोक्त बंश परिचय महाराज ग्राहसेन के पूर्वजों का है ।
 महाराज ग्राहसेन का जन्म शाज से ७५०२ वर्ष पूर्व हुआ था ।
 बंश का परिचय देने में हमारा एक विशेष तात्पर्य और भी है ।

उपरोक्त विवरण से स्पष्ट सिद्ध होता है कि अग्रवाल समाज ईद्वर की विशेष धरोहर है ।

अग्रवाल समाज महाराजा भरत व सूर्यवंशी मर्यादा पुरुषोत्तम राम के बंशजों से सम्बन्धित है ।

महाराजा अप्रसेन तथा भगवान राम दोनों हीं सूर्यवंशी महाराजा मानधारा के बंश से सम्बन्धित हैं । यह स्पष्ट हो चुका है । इस प्रकार हम अग्रवालों को गर्व है कि हमारी धर्मनियों में विश्व के महानतम महापुरुष, महाराजा भरत, महाराजा पुरुषोत्तम राम तथा महाराजा ग्राहसेन जैसे व्यक्तियों का रक्त प्रवाहित है ।

अग्रवाल एक साधारण समाज नहीं है । इनके पूर्वजों में इने-गिने वीर, विद्वान्, तेजस्वी, प्रभुमक्षत, दानवीर व दयालु महारथी उत्पन्न हुये हैं ।

अग्रवाल बंशजों के प्रेरणास्रोत वह आपूर्व महान तेजस्वी श्राव्यरहीं हैं जिन पर प्रत्येक मारतवासी आज भी गवं से सीना उठाकर चलता है ।

श्राव्य प्रत्येक मारतवासी भगवान राम के कर्तव्य की सराहना

करता है, पूजा करता है । उनके महान ल्याग की अकथनीय प्रशस्ता करता है ।

ऐसे तेजस्वी ये राम जिन्होंने पिता के प्रण के लिए राज्य ल्याग दिया । प्रजा के हित के लिये अपनी प्राणप्रिय आधागिती को भी भूला दिया ।

ऐसे महान व्यक्ति जिन्होंने दुर्घटों के दमन के लिए लंकापाति रावण का संहार भी करते में पीछे कदम नहीं हटाया । हम उस भरत की सत्तान हैं जो बचपन में शेरों से खेला था । जो निहर व साहसी था ।

हमें अपने पूर्वजों के कारणामों से शिक्षा लेनी चाहिए । हमें यह नहीं भूलना चाहिए कि हमारी नसों में अनेक बलबान बंशजों का रक्त प्रवाहित है ।

हमारे बंशज ऐसे महान व्यक्ति थे जो निरीह खरा के मरने के द्वारा स्वयं का प्राणान्त करने से नहीं चूकते थे । वे इतने महान थे कि प्रजा की इच्छा को अपनी पुनी की ग्रस्मत से अधिक महल्ल-पूर्ण समझते थे ।

महाराजा अप्रसेन जीवित चाहिए

महाराज अप्रसेन अपने पिता महाराजा महीधर के ज्येष्ठ पुत्र थे ।

इनका जन्म आर्य सम्बत १६७२६४१५७२ एक श्रवक सतानवे करोड़ उन्नतीस लाख इकातालिस हजार पाँचसौ बहुतर में हुआ था । यह काल ईस्वी सन् १६७५ के अनुसार ७५०३ वर्ष पूर्व हुआ था ।

इस प्रकार महाराज श्रग्सेन का जीवन काल महाभारत के युग से २४५३ वर्ष पूर्व का समय रहा है।

जैसा हमने पूर्व कहा था इस काल का विधिवत इतिहास दिनांकानुसार तो मिलना कठिन है, परन्तु यदि तमाम इतिहास को एक पूर्ण में बांध कर अबलेक्न करें तो महाराज श्रग्सेन के सम्बन्ध में श्रेकानेक तथ्य उमर कर आते प्रतीत होते हैं। महाराजा श्रग्सेन की माता जी का नाम महारानी भेंदकवर था। इसकी माता जी तत्कालीन मंदसोर के राजा की पुत्री थी। महाराजा महीधर के आप सबसे बड़े पुत्र थे। प्रथम पुत्र के उत्पन्न होने पर प्रसन्नता स्वाभाविक होती ही है। इसके विपरीत महाराजा श्रग्सेन तो महाराजा महीधर के शासन के उत्तराधिकारी के रूप में संसार में आये थे।

पुत्र उत्पन्न के आपार हर्ष के घोतक के रूप में उहोंने अश्राहा नगर की स्थापना यमुना नदी के तट पर की। अश्राहा नगर का अपार्खं वा रूप आगरा नगर बन गया। आज वही स्थान आगरा के नाम से विश्वविल्यान है।

युवराज के रूप में श्रग्सेन एक होनहार मेधावी बालक थे। बालकाल में ही इन्होंने श्रशत्रु शस्त्र विचार, राजनीति विद्या का सम्पूर्ण शान प्राप्त कर लिया था। इनकी शूर-बीरता से स्पष्ट दिखाई पड़ता था कि महाराजा श्रग्सेन का मविष्य उज्ज्वल व शानदार था।

इनके प्रथम विवाह के विषय में शादि ग्रन्थों में उल्लेख मिलता है। इस उल्लेख के अनुसार इनका प्रथम विवाह राजा सुन्दरसेन की गुण सम्पन्न युवरानी सुन्दरवती नामक कन्या से

हुआ था।

राजा सुन्दरसेन का राज्य विस्तोर नदी के तट पर केतु नामक नगरी पर था।

शादि ग्रन्थों के अनुसार जिस समय युवराज श्रग्सेन की श्राव्य केवल १२ वर्ष की थी वह देशाटन को निकले। महाराजाधिराज महिधर ने सहर्ष देशाटन व तीर्थों की यात्रा करने की आज्ञा दी। यात्रा के दौरान इनके साथ एक सेना की टुकड़ी थी थी। देशाटन व तीर्थ यात्रा-दल केतु नगरी पहुँचा। केतु नगरी, विस्तोर नदी के तट पर बसी हुई अत्यन्त सुन्दर स्थान था। यात्रा का यह अन्तिम भाग (दौर) था। यहाँ राजा सुन्दरसेन ने युवराज श्रग्सेन का हार्दिक स्वागत किया। कुंवर श्रग्सेन की भव्य मूर्ति देखकर वह लोम संवरण न कर सके।

कुंवर श्रग्सेन सर्वेणु सम्पन्न किशोर थे। महाराजा महीधर के सबसे ज्येष्ठ पुत्रहोना सोने पर सुहाना था। इस प्रकार महाराज श्रग्सेन का प्रथम विवाह सुन्दरसेन की कन्या सुन्दरवती से सम्पन्न हुआ।

ऐतिहासिक तथ्य

शादि ग्रन्थों के अनुसार कुंवर श्रग्सेन व उनके इवसुर सुन्दर-सेन ने महाराजा महीधर को बिना आज्ञा के तुरन्त विवाह कर दिया। विवाह के समय आपार दहेज, धन सामग्री, सम्पत्ति आदि भेट की।

द्वितीय विचार ह

विचाह के समय कुंवर अग्रसेन की आयु १२-१३ वर्ष ही रही होगी । विचाह के पश्चात रानी को साथ लेकर कुंवर अग्रसेन अपने श्री पिता महाराजा धिराज के श्री चरणों में उपस्थित हुए और आशीर्वद लिया ।

हमारा विचार

हम पूर्व ही कह चुके हैं कि अग्रवंश का इतिहास इतना पुँजा है कि कुछ दर्शों का अन्तर पड़ सकता है ।
आयु २० वर्ष की भी हो सकती है ।

हम केवल इतना ही कह सकते हैं कि हो सकता है कि समय के अनुसार साधारण उलट-फेर हो गया हो । हमारे विचार में विचाह महाराजा महीधर की स्वीकृति के पश्चात ही हुआ होगा । यह तर्कसंगत प्रतीत नहीं होता कि देशाटन के बीच ही कुंवर अग्रसेन के द्वचसुर ने अपनी पुत्री का विचाह उनसे कर दिया हो और अपनी पुत्री की विदा भी कर दी हो ।

अग्रवंश का इतिहास बास्तव में इतना प्राचीन है कि इस विषय में अधिक कुछ कहना उचित नहीं है । हमें तथ्यों की उपलब्धि पर ही गर्व होता है ।

प्रथम विचाह के पश्चात कुंवर अग्रसेन अपनी धर्मपत्नी सुन्दर वती के साथ आनन्द पूर्वक रहने लगे ।

कुंवर अग्रसेन का द्वितीय विचाह चम्पादती के राजा धनपाल की कथा सुन्दरी धनपाला से हुआ ।

धनपाला भी एक शत्यर्ण योग्य व चतुर बाला थी ।

महाराजा महीधर राज्य कार्य में चतुरता पूर्ण संलग्न थे । चारों ओर आनन्द वृष्टि हो रही थी कि यकायक महाराज महीधर का स्वर्गवास हो गया ।

पिता के स्वर्गवास के समय कुंवर अग्रसेन की आयु केवल ३६ वर्ष की थी । ज्येष्ठ पुत्र के नाते उन्हें राज्य कार्य सम्हाला और पिता के सिंहासन के उत्तराधिकारी बने ।

महाराज अग्रसेन का शासन काल

महाराजा अग्रसेन ने आगरे को अपनी राजधानी निविचत किया । हमारे विचार में आगरे को राजधानी निविचत करना समयानुकूल भी था ।

महाराजा अग्रसेन के पिता महीधर एक प्रतापी राजा थे उन्हें अपने राज्य काल में अपने राज्य का यथेष्ठ विस्तार किया था । आगरा मध्य रिश्त स्थान है ।

महाराजा अग्रसेन का आगरा को राजधानी के रूप में प्रयोग करना उनकी राजनीतिक दृढ़रक्षिता का प्रमाण है ।

महाराज अग्रसेन के हजारों वर्ष पश्चात मुगलकालीन युग में भी आगरा ही राजधानी के रूप में उपयुक्त स्थान मुगल बादशाहों को प्रदीत हुआ था ।

बादशाह शक्कर ने तो आगरा के पास फतहुर सीकरी की स्थापना विशेष रूप से की थी । मुगल बादशाह जहांगीर, शाहजहाँ शाहि की गतिविधि का विशेष स्थल आगरा था । आगरे का ताजमहल इस बात का स्पष्ट सबूत है ।

महाराजा अग्रसेन के शासन में प्रत्येक विद्या योवन पर थी । अनेक गुरुकल खुले हए ये जिसमें विद्या अध्ययन के साथ चरित्र निर्माण का भी विशेष ध्यान रखा जाता था ।

श्रेष्ठ राजा-महाराजाओं से एकता के सम्बन्ध दृढ़ किये ।

श्रेष्ठ युद्ध जीते व अपने राज्य का यथेष्ट विस्तार किया ।

श्रापके दोनों राजियाँ से १८ पुत्र हुए । सब पुत्र यथेष्ट बल-शाली, योद्धा, दीर तथा विद्वान् थे ।

अपने शासन काल में महाराजा अग्रसेन ने अपेहा नगर की स्थापना भी की । अपेहा नगर अत्यन्त सुन्दर व आधुनिक साधनों से परिपूर्ण बसाया गया था ।

महाराजा अग्रसेन की राजधानी आगरा थी । उनका राज्य का विस्तार अत्यन्त विस्तृत हो चुका था । महाराजा अग्रसेन की इच्छा थी कि राज्य का ठोस व सुविधाजनक संचालन के लिए विस्तृत व्यवस्था आवश्यक है ।

एक बार राज्य अमण के बीच महाराजा अग्रसेन लोहागढ़ से वापिस राजधानी की ओर लौट रहे थे ।

यात्रा के बीच वे एक जंगल से निकले । जंगल की भवयता व सुन्दरता से वह मोहित हो गये ।

एक रात उस्तुने उसी स्थान पर विश्वाम /करते का निश्चय

किया । विश्वाम के बीच उस्तुने प्रतीत किया कि प्राकृतिक दृष्टि कोण से वह स्थान सर्वंगा सम्पन्न है ।

गर्भ के मौसम में ठाठी-ठाठी हवा के फोकों, सुरभित सुगन्ध-युक्त वातावरण, मनोरम दृश्य ते उनका हृदय मोह लिया ।

इसी के साथ ही उनको उस स्थान की स्थिति भी इच्छा अनुकूल लगी ।

उस्तुतः महाराज अग्रसेन की हार्दिक इच्छा थी कि वह आगरा के ग्रानाचा अपनी राजनीतिक गतिविधि के लिए एक शन्य स्थान मी स्वों ।

उनके हृदय में यात्रा सम्बन्धी एक यह भी प्रलोभन था । वह स्थान आगरा से २५० मील अधिक न था । प्राकृतिक दृष्टिकोण से एक नगर के लिए वहां पर सभी सुविधाएँ उपलब्ध थीं । महाराजा अग्रसेन ने विद्वानों व गुरुगुरोहितों से सम्मति ली । महाराज की इच्छा को सब ने एक मत से अनुमोदन किया और अपनी सहर्ष सम्मति प्रदान करते हुए स्पष्ट स्वीकार किया कि वहां एक सुन्दर आधुनिक तंगर स्थापित किया जा सकता है । स्वीकृति प्राप्त करते के प्रश्नात, महाराजा अग्रसेन ने मार्ग शीर्ष मास की कुण्ड पक्ष की पंचमी, शनिवार की प्रातः-बेला के समय इस नवीन नगर की स्थापना की नीव रखी । इस स्थान का नवीन नाम अग्रेहा रखा गया ।

अग्रेहा की सुरभ्यता व सुन्दरता

इस नगर का क्षेत्रफल बोस सहल बीचा था । अपने युग के भवन निर्माण विशेषज्ञों की सहायता से महाराज अग्रसेन ने अग्रेहा-

नगर का नक्शा बनवाया ।

इस विशाल क्षेत्र के चारों ओर एक चहार दिवारी (प्रकोटा) बनवाया । यह प्रकोटा सुरक्षा की दृष्टि से अत्यन्त आवश्यक था ।

प्रकोटे के बाहर चारों ओर गहरी खाईयाँ बुद्धार्ड गई जिसमें नगर की विशेष सुरक्षा का प्रबन्ध किया जा सके । नगर के बाहर व अन्दर जाने के लिए एक मात्र विशाल एवं भव्य द्वार था ।

अग्रोहा नगर के अनन्दर पचास सून्दर फूलों व फलों के वृक्षों का निर्माण कराया गया जिससे नगर का सुन्दरता के साथ-साथ वातावरण में सौभग्य व शान्त रह सके । प्रत्येक बाग की लम्बाई दो मील थी । इस प्रकार सून्दरता में अग्रोहा नगर की तुलना अन्य कोई उस युग का नगर नहीं कर पाता था ।

जनता के हितार्थ १५० पक्के पथरनुमा कृपों का निर्माण कराया गया था । यह सार्वजनिक कृप थे । जनता के अपने घरेलू कुएँ इसके अलावा थे ।

इस प्रकार महाराज अग्रसेन व जनता के सहयोग से उनके जीवन काल में अग्रोहा एक सून्दर व रमणीय विशाल नगर का रूप ले चुका था । उस युग में अग्रोहा की जन्मसंख्या लाखों में हो गई थी ।

अनेक सून्दर सरकारी व जनता की निजी भव्य अट्टलिकाओं का देखते ही देखते निर्माण हो गया । अनेक विदेशी व अन्य राजा महाराजा अग्रसेन द्वारा निर्मित नवीन अग्रोहा नगर का अवलोकन करते थाएँ थे ।

समय के साथ आज अग्रोहा नगर के भव्य खण्डहर देखे जा सकते हैं ।

अग्रोहा नगर, शास्त्रिक हिसार, हरियाणा के प्रसिद्ध नगर से केवल ७ मील हीर स्थित था ।

आज भी इसकी स्थिति एक छोटे से अग्रोहा नामक शाम के रूप में स्मरणीय है । इस शाम से २ मील की दूरी पर खासा नाम का कस्बा स्थित है ।

खासा कस्बा के दूसरी ओर एक शाम तीन मील की दूरी पर खड़ी दुजी नामक स्थित है ।

करोर का वृक्ष और एक पक्का चबूतरा दुजी के निकट अग्रोहा की सीमा के बिस्तार का प्रतीक है ।

अग्रोहा नगर के खण्डहरात व भान्नावेष इस नगर की प्राचीन सच्चता का स्मरण दिलाते हैं । यह खण्डहर मीलों में फैले हुए हैं । यह तमाम खण्डहर देख कर कोई भी व्यक्ति कल्पना कर सकता है कि हजारों वर्ष पूर्व अग्रोहा नगर की विशालता व भव्यता अत्यन्त रमणीक ही होगी ।

किंतु आग्राती होंगे वे लोग जिन्होंने उस रमणीय नगर में निवास किया होगा, परन्तु आज कल्पना करते समय कोई भी यात्री अथवा अग्रवाल वंशज की शांखों में दो आँसू की दृढ़दें ही निकल सकती हैं । अथवा पूर्वजों का ल्याल ही दिला सकती है जिनका याद के प्रतिलिप अनेकातेक खण्डहर मीलों में चले गये हैं । जहाँ तक दृष्टि जाती है खण्डहर ही खण्डहर दिलाई पड़ते हैं । और अपने पूर्वजों की विशालता का उद्घोषन करते हैं ।

दो पौराणिक कथाएं

महाराजा श्रमसेन व अगोहा के सम्बन्ध में दो पौराणिक कथाएं प्रचलित हैं। इन कथाओं का वर्णन पुराणों में मिलता है। जानकारी के लिये हम इन कथाओं का वर्णन करते हैं।

इन कथाओं में एक का सम्बन्ध महाराज श्रमसेन के पिता महाराजा महीधर के साथ संयुक्त रूप से गांध रखा है तथा दूसरे का सम्बन्ध महाराजा महीधर के स्वार्गारेहण के पश्चात् पिण्ड दान से उसका सम्बन्ध जोड़ रखा है।

कथाएं” निन्न हैं:—

महाराजा महीधर व कन्या का श्राप

प्रथम कथा के अनुसार महाराजा महीधर की विशाल वैभवशाली सवारी उनके राज्य में तिकल रही थी। महाराजा हाथी पर सवार थे। यकायक महाराजा की दृष्टि एक नान तालाब में नहाती सुन्दरी पर पड़ी। वह एक ब्राह्मण कन्या थी।

महाराजा व सुन्दरी के नान एक दूसरे से मिले।

महाराजा की शांखें छोड़ से लाल हो गईं। उसको महाराजा ब्राह्मण कन्या ने कहा तू मेरी धर्म की पुत्री है, मेरी अक्षसमात तेरे इस कृत्य पर अत्यत्कृत कोश हुआ।

महाराजा को भी दुःख हुआ और मन ही मन पश्चाताप होने लगा। महाराजा ने ब्राह्मण कन्या से क्षमा मांगनी चाही।

महाराजा ने कहा तू मेरी धर्म की पुत्री है, मेरी अक्षसमात तेरे ऊपर दृष्टि पड़ गई थी। परन्तु कन्या ने क्षमा नहीं किया, वह श्राप दे चुकी थी।

इस श्राप के अनुसार महाराजा महीधर की मृत्यु के पश्चात् उनकी मुक्ति में अतेक बाधाये उत्पन्न हो गई।

इस कन्या का एक श्राच रूप हम लिखे पृष्ठों में दे चुके हैं।

पौराणिक कथा के अनुसार महाराजा महीधर की मृत्यु के पश्चात् महाराजा श्रमसेन अपने तमाम श्राता व मन्त्री-मण्डल के साथ पिण्ड दान करने गया जी गये।

महाराजा श्रमसेन ने पिण्डदान तो कर दिया परन्तु महाराजा महीधर वह पिण्ड दान ग्रहण नहीं कर सके और उनको मुक्ति प्राप्त नहीं हो सकी।

महाराजा श्रमसेन चन्द्रावती वापस लौट आये परन्तु हृदय में कलेश सा रहा। चिन्ता में हूँबे रहे व हृदय चिन्ता में मरन रहने लगा।

क्षेत्रेश इतना श्रद्धिक था कि भूख ध्यास भी भिट गई। कई दिन तक शान गहन नहीं किया।

एक रात स्वान में महाराजा श्राप सेन को श्रापने पिता दिखाई दिये स्वान में पिता पुत्र की बात चीत हुई। महाराजा महीधर ने शोकाकुल चिन्तित पुत्र को धैर्य दंधया।

उहूंने कहा कि वास्तव में पिण्ड यहण नहीं कर सका है। यह सब ब्राह्मण कन्या के श्राप के कारण है।

श्राप से मुक्ति पाने के लिये यथा के स्थान पर लोहागढ़ में जाकर मुझे पिण्ड दान कर।

लोहागढ़ होशयारपुर पंजाब के समीप एक स्थान है। महाराजा श्रमसेन की जिन्दा उसी समय हूँर हो गई। कई दिन के पश्चात् हृदय में शान्ति उत्पन्न हुई। धैर्य वंधा।

महाराजा श्रमसेन ने उसी समय लोहागढ़ चलने का निश्चय किया।

महाराजा की आज्ञानुसार तैयारियाँ प्रारम्भ ही गईं । पूरा दल तैयार हो गया और तमाम आता व मत्ती-मण्डल ने लोहगढ़ की ओर प्रस्थान कर दिया ।

लोहगढ़ में महाराजा अश्रुसेन ने विधि प्रेम व श्रद्धा पूर्वक पिछाना किया ।

महाराजा महीधर ने श्राप से मुक्ति पाई और पिण्ड ग्रहण किया और पुत्र को इशीर्वाद दिया ।

महाराजा अश्रुसेन ने हर्षित होकर मंगलाचरण किया और वापिस राजधानी की ओर चल दिये ।

पौराणिक कथा का दूसरा अंग

इसी पौराणिक कथा के अन्य भाग के अनुसार महाराजा अश्रुसेन जिस समय पिण्ड दान करके वापिस चल दिये थे तो रास्ते में एक भयानक जंगल पड़ा ।

इसी जंगल में करील के बूक की आड़ में एक सिंहनी के बच्चा होने वाला था ।

वस्तुतः बच्चा आधा संसार में आ चुका था वूबाकी भाग अभी सिंहनी के उदर में ही था ।

महाराजा की सवारी के श्रागमन के कारण सिंहनी के प्रसव में बाधा पड़ गई । और इस विचल के कारण शर्धात्पन्न बच्चा कोध के कारण पागल हो जठा ।

उसी समय शर्धात्पन्न सिंहनी के बच्चे ने राजा के हाथी के मुँह पर एक थप्पड़ मारा । उसी समय सिंहनी भी उठ खड़ी हुई और राजा के समुद्र

उपस्थित हुई । वह कोध से भरपूर थी ।

सिंहनी ने महाराज से कहा कि हे राजन तुमे मुझे सन्तान बिहीन किया है । मैं जीवन में केवल एक ही बच्चा उपर्युक्त करती हूँ ।

तेरे इस विचल के कारण मैं निःसन्तान ही रह गई हूँ और शागला बच्चा उपर्युक्त करते से असमर्थ हूँ । अतएव मैं तुम्हें श्राप देती हूँ ।

महाराजा अश्रुसेन घबड़ा गए, कुछ समय पूर्व एक श्राप से मुक्ति हुई थी । दूसरा श्राप और चाढ़ रहा था ।

महाराजा अश्रुसेन ने सिंहनी के श्रद्धा पूर्वक हाथ जोड़े व पिङ्गड़ाने लगे ।

सिंहनी को महाराजा पर दिया आ गई और श्रामा दान दे दिया, अस्या दान के साथ ही सिंहनी जंगल के अन्दर की ओर चल दी ।

महाराजा अश्रुसेन ने सिंहनी के प्रस्थान के पश्चात उपस्थित ब्राह्मणन व विद्वानों को तमाम वार्तां से परिचित कराया ।

ब्राह्मणों ने सोच समझ कर अपना मत दिया । ॥

मतानुसार ब्राह्मणों ने कहा कि यह भूमि अत्यन्त बलवती व उपजाऊ है । इस भूमि का जल व वायु स्वास्थ्य वर्धक व परिवन है ।

दीर्घ श्रापु के लिए यह स्थान अत्यन्त शुभ है । ब्राह्मणों ने एक मत होकर महाराज अश्रुसेन को कहा कि इस स्थान पर एक मुन्दर नगर का निर्माण कराया जाए और यही निवास किया जाए ।

ब्राह्मणों ने सोचिवाचार कर यह भी कहा कि इसी स्थान पर विष्णु भगवान तथा महादेव आपको दर्शन देकर श्रापके सौभाग्य में बुद्धि करेंगे ।

आपको वंश वेल पृथ्वी की उत्पत्ति तक सहैते फैलती फूलती

रहेगी ।

नवीन नगर के विषय में ब्राह्मणों ने कहा कि यह नगर भी शाप के चंद की एकता तक विद्यमान रहेगा ।

जिस समय आपके चंद में एकता का स्थान पूट लेगी यह नगरी नष्ट अस्त हो जाएगी ।

महाराजा अग्रसेन ने ब्राह्मणों व विद्वानों की शाजा को शिरोधार्यं किया और शीघ्र ही एक नवीन नगरी उस स्थान पर बनवाने की शाजा दे दी ।

यही नवीन नगरी ही अशोहा के नाम से विख्यात हुई । अशोहा नगर चिरकाल तक कूला फला, इसने खूब उत्तमति की । यह भवन निर्माण कला व सुन्दरता का अनुपम उदाहरण था । पथर के कलात्मक पक्ष दर्शनिय थे और विशाल मन्दिर, शानदार भवन उस नगर में निर्मित किये गये थे ।

अशोहा नगर का पतन भी अस्त्यन्त विचित्र परिस्थितियों में हुआ जिसका विवरण इस पुस्तक के शंश पृष्ठों में दिया गया है ।

महाराजा अग्रसेन का राज्य कार्य विस्तार

महाराज अग्रसेन एक वीर पुरुष, महान योद्धा व सफल राजनीति थे । उन्होंने अपने पिता महीधर के राज्य का उचित प्रबन्ध ही नहीं किया अपितु सुविस्तार भी किया था ।

महाराज अग्रसेन के पूर्वजों की राजधानी चन्द्रावती (अमरावती) थी । आगरा महाराज अग्रसेन के पिता ने उनके जन्म के उपलक्ष्य में बसाया था तथा अग्रोहा नगर का निर्माण उन्होंने स्वयं किया था ।

हम पहले ही कह चुके हैं कि महाराजा अग्रसेन का समय अस्त्यन्त ग्राचीन रहा है ।

महाराजा अग्रसेन का विस्तृत इतिहास एक 'सत्रबद्ध नहीं' मिलता है । आदि ग्रन्थों में महाराजा अग्रसेन के विवरे हुए वर्णन के बीच आता है कि उन्होंने सम्पूर्ण आर्यव्रत पर एक छत्र राज्य किया था ।

राज्य कार्य के लिए एक योग्य मन्त्री मण्डल भी नियुक्त किया गया था ।

मन्त्री मण्डल राज्य कार्य का मुखारू रूप से प्रबन्ध करता था । मन्त्री मण्डल को विशेष अवसरों पर उचित सलाह देने के लिए गुरु व पुरोहित भी थे जिनकी सम्मति मार्ग दर्शन कराती रहती थी । महाराजा अग्रसेन स्वयं भी मन्त्री मण्डल तथा गुरु पुरोहितों की सम्मति व परामर्श का विचेष रूप से श्रवलोकन करते रहते थे । इस प्रकार महाराज अग्रसेन के राज्य कार्य में निजी सम्मति के साथ उनके अनेक मार्ग दर्शक भी थे । अतएव किसी भी गम्भीर ब्रूहि की सम्भावना न्यन्तम ही थी ।

महाराजा अग्रसेन की सेना अनेक वीर योद्धाओं से परिपूर्ण थी जो राज्य के बाहरी से शत्रु देशों सौदेव सतर्क रहती थी । महाराजा अग्रसेन से शत्रु देश घबराये रहते थे और उनके राज्य की ओर दृष्टि डालते की बात तो दूर, सोचने की कल्पना से भी घबराते रहते थे ।

शिक्षा प्रबन्ध

महाराजा अग्रसेन ने देश की व्यवस्था के साथ-साथ शाने वाली

धर्म कर्म के नियम जनता में प्रस्तुत किये जिसके कारण उनका राज्य उन्नति की ओर अप्रसर होता रहा ।

पीड़ियों की शिक्षा व चरित्र पर भी पूर्ण ध्यान दिया ।
उन्होंने राज्य में असेक गुरुकुलों की स्थापना कराई जिससे प्रजा यथेष्ट योग्य बन सके ।

विश्व विद्यालय महात्मा पातंजली महाराज अग्रसेन के सम-कालीन हुए हैं । शास्त्र व शिक्षा व्यवस्था उन्होंनी की देख रख व निरोक्षण के अन्तर्गत थी ।

महर्षि पातंजली जग्नि के सबसे उच्च आसन पर विचार-मान थे । उनके निरीक्षण में महाराजा अग्रसेन के विशाल राज्य में स्थित अनेक गुरुकुल व बड़े जानी कृषियों की १७ गढ़ियों के अध्ययन का प्रबन्ध व व्यवस्था का उचित ध्यान रखा जाता था । संक्षेप में हम कह सकते हैं कि महाराजा अग्रसेन के राज्य में १७ शिक्षा के विशाल केन्द्र स्थापित थे । जहाँ उच्च श्रेणी की शिक्षा दी जाती थी । और उस युग की आधुनिक शिक्षा का मनन होता रहता था ।

१७ गढ़ियों के अधिभाता अत्यन्त जानी एवम् विद्वान् ऋषि तथा मुनि थे । वे श्राक्य लग्न और श्रमपूर्वक भविष्यत नागिकों की शिक्षा व उच्च चरित्र-निर्माण का पूर्ण रूप से ध्यान रखते थे ।

धर्म राज्य

महाराज अग्रसेन अत्यन्त सात्त्विक प्रवति के धर्म भील महान अक्षिक थे । वह धर्म को जगति स्रोत मानते थे । प्रत्येक नृनीन राज्य कार्यं श्रश्ववा शुभ श्रवसरों पर धर्मं गुरुओं की सम्पति व आशीर्वाद लेना अपना विशेष कर्तव्य समझते थे ।

वह वैदिक धर्म के उपासक थे । उन्होंने वेदानुसार गुरुकुल व

गुरुकुल शिक्षा वर्णन

पूर्वं वर्णनानुसार महाराजा अग्रसेन ने शिक्षा व्यवस्था पर विशेष ध्यान दिया । उनके राज्य में १७ गुरुकुल आधुनिक विश्वविद्यालय की श्रेणी के थे ।

महाराजा अग्रसेन की शिक्षा व्यवस्था वेदानुकूल थी । वर्तमान युग में हमारे देश की शिक्षा व्यवस्था इंगलिश युग की देन है । वर्तमान शिक्षा पद्धति व्यवस्था वर्तमान शिक्षा व्यवस्था हमें अपनी प्राचीन धार्य सम्पत्ता से हो रही जा रही है । वर्स्ट्रुटः हम भूल ही चुके हैं कि हम महान आर्य संस्कृति के उपासक हैं ।

वर्तमान शिक्षा पद्धति हमें 'हिणी वाद' की ओर ते जा रही है । इस शिक्षा व्यवस्था ने हमें अपने कर्तव्य से विमुख कर दिया है ।

हम भूल चुके हैं कि हमारा देश अथवा राष्ट्र के प्रति कर्तव्य क्या है । हमारी सत्त्वन का अपने माता पिता के प्रति क्या कर्तव्य है ।

वर्तमान शिक्षा पद्धति का उद्देश्य स्वयं हमारे शिक्षा मन्त्री अथवा राष्ट्र के कर्णधार ही नहीं समझ पा रहे हैं । वे इस प्रकृति का उत्तर स्वयं भी देते से असर्पते हैं । वर्तमान शिक्षा पद्धति ने हमारी सत्त्वनों में उच्चवलता कूट-कूट कर भर दी है । हमारी सत्त्वन मार्ग से भटकी हुई है । वे प्रम पक्ष स्थान पर विदेश प्रम बढ़ता जा रहा है । प्रत्येक व्यक्ति

विदेशी भौतिकता को देखकर जीवन पर्यंत लकायित रहता है। इस ग्राम्यनिक विचार धारा युक्त संस्कृति ने हमारी सत्तानों में जन्म दिया है 'हिणी बाद' को। आज हमारी सत्तानान् विचित्र वेश भूषा सहित 'दम मारो दम' की उपासक बनती जा रही है। मार्ग से भटके हुए विद्यार्थियों ने शिक्षा के स्थान पर अपना तमाम ध्यान फैशन पर ही केन्द्रित कर दिया है।

प्रति दिन फैशन बदलते रहते हैं, कभी 'तंग पेट' पहनते हैं तो कभी ढीली ढाली 'बेल बाटम टाइप'। कभी मुँछे साफ कर देते हैं तो कभी विचित्र प्रकार की लम्बी लम्बी सी मुँछे रख लेते हैं। यही बात सिर के बाल अथवा हेयर स्टायल के संबंध में भी कह सकते हैं। आज सिर के बाल लम्बे रखने का ही फैशन चल पड़ा है।

युवक द युवती में पीछे से तो पहचान ही 'समाप्त हो गई है। मुँह से विचित्र प्रकार से सिंगरेट के बुर्ये के गुल छर्ट डड़ते हुए, निरर्थक भटकते दिखाई पड़ते हैं।

बात-बात पर लड़ाई झण्डा करते से नहीं चकते। छुरी की नोक पर परीशा भवन में नकल करते हैं। उलटे प्रोफेसर छात्रों से डर कर काँपते हैं। जरा सी बात पर हड्डियाल कर देते हैं। विचालय बन्द करा देते हैं।

अपना तमाम योवन का कोध सरकारी परिवहनों पर निकाल कहते हैं। रेलों तथा बसों में आग लगा देते हैं। उन्हें साधारण बातों के कारण तोड़ना-फोड़ना आरम्भ कर देते हैं। उन्हें फूँक देते हैं और भूल जाते हैं कि रास्त का हित उनसे पृथक नहीं है।

प्रति दिन फैशन बदलते रहते हैं, कभी 'तंग पेट' पहनते हैं तो कभी ढीली ढाली 'बेल बाटम टाइप'। कभी मुँछे साफ कर देते हैं तो कभी विचित्र प्रकार की लम्बी लम्बी सी मुँछे रख लेते हैं। यही बात सिर के बाल अथवा हेयर स्टायल के संबंध में भी कह सकते हैं। आज सिर के बाल लम्बे रखने का ही फैशन चल पड़ा है।

महाराजा आग्रसेन की शिक्षा पढ़ति महाराजा आग्रसेन की शिक्षा पढ़ति आर्य संस्कृति के श्रद्धार शी। श्रम्न-श्रम्न व शास्त्र विद्या के साथ-साथ चरित्र निर्माण पर विशेष वल दिया गया था।

१७ वडे युक्तुल उन्होंने स्थापित किए थे, जो उनके राज्य में दूर-दूर तक फैले हुए थे। प्रत्येक युक्तुल पर वर्तमान युग के विचालय के उपकुलपति के समान उन आश्रमों को ऋषि का संरक्षण प्राप्त था।

उनके पद की तुलना आज के विचालयों के कुलपति पद से कर सकते हैं। इन तमाम सत्रह युक्तुल आश्रमों में सबसे उच्च स्थान महात्मा पांतजलि को प्राप्त था।

महात्मा पांतजलि आग्रसेन महाराज के शिक्षा विभाग के सर्वोच्च अधिकारी थे। उनका पद कुलपति अथवा शिक्षा मंत्री के समानान्तर था।

शिक्षा आश्रम व ऋषि वर्णन
जैसा पूर्व कहा जा चुका है कि महाराजा अग्रसेन ने १०० वर्ष

की ग्राम्य पाईं व ६१ वर्षे आर्यवंत पर राज्य किया । उनका राज्य संचालन के लिए काफी लम्बा समय भिता ।

६२ वर्ष के समय में उन्होंने प्रत्येक व्यवस्था को मुचाल व आदर्श रूप देने का यस्त किया जिससे भविष्य में भी ग्राने वाली सत्तानें उस व्यवस्था के अनुकूल बल सकें ।

महाराजा श्रग्गेन द्वारा संचालित १७ ऋषि ग्रामों के ग्रधि-
भाताओं का वर्णन निम्न प्रकार था :—

१. गर्ण ऋषि ।
२. गोपाल ऋषि ।
३. कोसल ऋषि ।
४. कांसल ऋषि ।
५. जिदल ऋषि ।
६. मैथल ऋषि ।
७. मदगल ऋषि ।
८. दीनदल ऋषि ।
९. एरन ऋषि ।
१०. तायल ऋषि ।
११. सींगल ऋषि ।
१२. कछल ऋषि ।
१३. तेंगल ऋषि ।
१४. कोशल ऋषि ।
१५. तांगल ऋषि ।
१६. ढालन ऋषि ।
१७. मधुकल ऋषि ।

त्याय विभाग

इसमें तो किंचित मात्र सन्देह नहीं कि देश व जाति प्रेम महा-
राजा श्रग्गेन में कूटकूट कर भरा हुआ था । उच्चोंने आर्य जाति को एक निहित मार्ग दर्शन दिया ।

मन्त्री मण्डल की स्थापना इस बात का स्पष्ट सबूत है कि वह तमाम राज्य कार्य व्यवस्थित रूप से ही प्रसन्न करते थे । प्रत्येक कार्य में मन्त्री मण्डल की सलाह लेते थे ।

महाराजा श्रग्गेन के त्याय विभाग के विषय में आदि प्रथों में स्पष्ट उल्लेख नहीं मिलता है । परन्तु कुछ दृष्टान्त मिलते हैं जिन पर यदि हम गम्भीर रूप से विचार करें तो हमें त्याय सम्बन्धी असाधारण जानकारी प्राप्त होती है ।

सर्वप्रथम मन्त्री मण्डल की स्थापना ही इस बात का बोतक है कि उनका तमाम राज्य कार्य एक व्यवस्थित रूप में संचालित था । अतएव यह बात शंका रहत है कि उनका त्याय विभाग पूर्ण विकसित अवश्य ही था ।

त्याय सम्बन्धित विषय पर विचार करने के लिए इतिहास के पृष्ठों को उलटना आवश्यक है ।

इतिहास साक्षी है कि यदि दीरता में संयम का समावेश न हो तो वह उच्छ्वसलता का रूप धारण कर लेती है । सिकन्दर महान, चंगेज खां व नादिरशाह इस बात के स्पष्ट प्रमाण हैं । उपरोक्त तीनों व्यक्ति महान आत्मायें थीं, वे वीर योद्धा थे, परन्तु वीरता में उच्छ्वसलता ने समावेश कर लिया था । इतिहास सिकन्दर को 'महान' मानता है परन्तु अच्छी दृष्टि से नहीं देखता

है । बादशाह सिकन्दर को 'महान' उसकी मृत्यु पूर्व के अन्तम

पहचाना प्रयत्न है बनाया था ।

सिकन्दर की अन्तिम इच्छा थी कि उसके दोनों हाथ ग्रथी से बाहर निकाल दिए जाएं, जिससे आने वाली पीड़ियाँ समझ सकें कि अन्याय पूर्ण युद्ध व शृण्याकुच रक्त की नदियाँ तथा बेक्षुर जनता का खून बहाने से आत्मा को शान्ति नहीं मिल सकती है ।

अन्याय व राज्य की शक्ति के नशे में चूर बादशाहों को उसे नेतृत्वानी दी थी कि मत भूलो वे भी सिकन्दर की भाँति लाली हाथ संसार से जायेंगे । उसको अन्तिम मनोदशा ने उसको 'महान' की संज्ञा दे दी थी और आज विश्व सिकन्दर को 'महान' के रूप में सम्मोहित करता है ।

इसके विपरीत चंगेज खां व नाहिरखाह को संसार खूनी, तुटेरा अथवा डाकू ही मानता है । नफरत की निगाह से देखता है ।

इन दृष्टान्तों को समझ रखने का तात्पर्य है कि वीर युद्ध के हृदय में यदि ईश्वर के प्रति श्रद्धा हो, मन में दया हो व वर्म में आस्था हो तो वह 'महान' बन जाता है । और यदि ये तमाम विशेषतायें किसी देश के सर्वोच्च नेता में विद्यमान हों तो वह नेता का सर्वोत्तम पथ-प्रदर्शन करता है और जनता को पूर्ण चाय देता है । वह राजा अन्त्य कदापि सहन नहीं कर सकता है ।

आतएव सर्वेणुग्रण सम्पन्न त्यायशील राजा में तीन गुण आव-

ध्यक हैं ।—

१. नीरता ।

२. वर्म श्रेम ।

३. दयावान ।

उपरोक्त क्रमसौटी पर यदि महाराजा अश्रुसेन को तोला जाए तो निःसन्देह महाराजा अश्रुसेन एक बीर योद्धा तथा बलवान् महापुरुष थे ।

धर्म श्रेम व हृदय में दया के विषय में महाराजा अश्रुसेन के जीवन से सम्बन्धित दो प्रचलित कथायें पर्याप्त मार्ग दर्शन कराती हैं ।

एक कथा महाराज अश्रुसेन के पिता के पिण्डदान से संबंधित है तथा दूसरी लोहागढ़ से वापसी के समय शेरनी के प्रसव से संबंधित है । इन कथाओं के विषय में विस्तृत रूप से पिछले पृछों में वर्णन किया जा चुका है ।

इन कथाओं को हम पौराणिक ग्रन्थ ही कह सकते हैं । इन कथाओं में पूर्ण सत्यता का भान नहीं होता है । शेरनी का मनुष्य से बात करना पिण्ड दान वेदानुकूल नहीं है । शेरनी का मनुष्य से बात करना एक असम्भव बात है, फिर जब उत्पन्न शेरनी के वज्जें का हाथी के मुँह पर अथवा भारता तथा शेरनी का महाराजा को श्राप देना एक व्यर्थ की बात है । हो सकता है कि जिस प्रकार पिण्ड दान संबंधी महाराज अश्रुसेन को रखन दिलाई दिया था उसी प्रकार शेरनी का श्राप भी एक अन्य स्वप्न की बात हो ।

शेरनी से संबंधित कथा का एक रूप यह भी हो सकता है । लोहागढ़ से वापसी के समय महाराजा अश्रुसेन ने जंगल में एक शेरनी को प्रसव शावस्था में देखा हो । महाराजा की सचारी का राज शेरनी को प्रसव के समय विज्ञ पड़ा हो । शेरनी की व्याकुल प्रसव वेदना व उनकी उपस्थित के कारण जो बाधा पड़ी थी, उससे उनके मन में व्याकुलता अथवा वेदना के

आवों का दूफान उनके हृदय में उठ खड़ा हो गया है । और उसी अवस्था के कारण रात स्वप्न में उन्होंने शेनी से बात-चीत की हो । आप की बात सुनी हो तथा शेनी के बच्चे को हाथी की थप्पड़ मारने का दृश्य देखा हो ।

महाराज ने सुबह यही स्वप्न की बात उपस्थित मन्त्री मण्डल के सदस्यों तथा विदान व्यक्तियों को बधाई हो । उन्होंने महाराज के मन की मालिनता दूर करने के लिये ही श्रोहा नगर बसाने का मत दिया हो ।

उस समय के उपलब्ध ग्रन्थ हस्त लिखित थे । महाराजा अग्रसेन के प्रश्नात ७५०० वर्ष में भारत पर अनेकानेक विपत्तियाँ थाईं ।

महाभारत के युद्ध की भायानकता से हम अनजान नहीं हैं । महाभारत काल के पश्चात बाममार्णी आये जिन्होंने हमारे प्रत्येक ग्रन्थ को बुरी तरह तोड़ा भरोड़ा । जीवन के प्रत्येक पहलू में उन्होंने वासना का वर्षीत्स रूप देखा । उस युग में आर्य जनता का मनो-बल विलुक्त टूट चुका था ।

वाम मार्गियों के पश्चात मुगलकाल आया जिस युग में अपने दैश में हिन्दू रूप में रहने के दण्ड स्वरूप प्रत्येक हिन्दू मतावलम्बी को 'जजिया' कर भी देना पड़ता है ।

हिन्दू धर्म ने इतनी भयानक दुर्दशा-पूर्ण समय देखा कि देखते-देखते दक्षिण पूर्वी एशिया, बर्मा, मलेशिया, सिंगापुर, इन्डोनेशिया, पाकिस्तान, भारत, कंगलादेश में अनेक हिन्दू व आयं, मुस्लिम मतावलम्बी हो गये, अपने धर्म से ही विमुख हो गये और हिन्दुओं के ही कहुर विरोधी बन गये ।

इगलिश युग में अनेक हिन्दुओं ने ईसाई मत भी शहण कर लिया ।

हिन्दू धर्म पर जिस समय इतने कष्ट आये हुए हों को क्या हम करपता कर सकते हैं कि हमारा इतिहास अथवा धर्म ग्रन्थ सुरक्षित रह सकते हैं ।

अतः हम कल्याना कर सकते हैं कि महाराजा अग्रसेन के जीवन से सम्बन्धित दोनों कथाएँ कुछ अंश में सत्य हो सकती हैं । उनका रूप चाहे जो भी रहा हो ।

हम वापिस आपने विषय पर आते हैं ।
पिंड दान सम्बन्धी तथ्य महाराजा अग्रसेन की धार्मिक श्रास्ता व पिंड प्रेम का व्योतक है ।

जोरनी के प्रसव तथ्य महाराजा अग्रसेन के हृदय में दया का प्रतीक है ।
जिस महापुरुष में वीरता कूट-कूट कर भरी हो, धर्म में श्रास्ता हो व दया के विषय में जानवरों पर भी अन्यथ प्रसाहित हो वह क्या अपने राज्य में अन्यथ प्रसाहित कर सकता है ।

इसका केवल एक ही उत्तर हो सकता है, 'कदापि नहीं' ।
उपरोक्त हृष्टान्त व घटनाएँ सिद्ध करती हैं कि महाराज अग्रसेन उचित न्यायारों राजा थे । न्यायपूर्ण राज्य कार्य करते में उनको मन्त्री मण्डल सहित अनेक विद्वान व्यक्तियों का भी सहयोग प्राप्त था ।

विवेक लोक-तत्त्व प्रणाली के अधिष्ठाता

हम पूर्ण विद्वान के साथ कह सकते हैं कि महाराजा अप्रसेन

ने आज से हजारों वर्ष पूर्व अनजाने लोकतन्त्र प्रणाली की स्थापना में विद्वास प्रकट किया था ।

मन्त्री मण्डल व विद्वानों का सहयोग प्राप्त करना, उनसे समय-समय पर राज्य सम्बन्धी विचार विमर्श इस बात के स्पष्ट प्रमाण है । इसी पुस्तक में अन्यत्र महाराज अग्रसेन के पुत्रों सम्बन्धी शास्त्र व शिक्षा दिव्या के विषय में अध्ययन करते समय आप स्वयं महसूस करेंगे कि हमारी ग्रास्ता में कितना बजन है ।

अपने पुत्रों की उच्च शिक्षा का प्रबन्ध करते समय महाराजा अग्रसेन ने महाकृष्ण पांडितों की श्रद्धाकृता में एक विशेष सभा का आयोजन किया । इस विशेष सभा में तत्कालीन मन्त्री-मण्डल के सदस्य तथा अनेकानेक विद्वान् सम्मिलित थे । उन्होंने के विचार विमर्श स्वरूप उन्होंने आप वंश को एक स्थिर दशा दी जिसका हम आज भी अनजाने पालन कर रहे हैं ।

आगले परिच्छेद के पठन के पश्चात पाठक स्वयं प्रतीत करेंगे कि महाराजा ने अपने पुत्रों की सम्यातुकूल उच्च शिक्षा पर इसलिए पूर्ण शास्त्रा प्रगट की थी क्योंकि वह वंश की परम्परा के साथ-साथ उनका शृण्ट विवशास था कि यदि राजा और, विद्वान्, शास्त्र व शास्त्रविद्या में निपुण नहीं होगा तो उचित शासन के योग्य नहीं होगा ।

विद्या के लिये उचित मार्ग दर्शन के लिये ही विद्वानों की गोचित उन्होंने बलाई थी ।

इस प्रकार महाराज अग्रसेन अपने आपको निरंकुश, मन-मानी करते वाले, कठोर हृदय महाराज न होकर वर्तमान राज्यपति मथवा प्रधान मन्त्री के समान उच्चतम भास्त्र पर विचारजान थे और

समझते थे कि भविष्यत राजा भी निरंकुश प्रकृति का न होकर सर्व सम्मति से राज्य शासन करते योग्य व्यक्ति होना आवश्यक है ।

अतएव हम दृढ़ विश्वास व निर्विचल एक मत होकर अपना एक मत प्रगट करते हुए कह सकते हैं कि महाराजा अग्रसेन की विचार धारा में अनजाने जनता द्वारा मार्ग दर्शन की इच्छा प्रगट हो चुकी थी चाहे यह बात सम्यातुकूल न थी । परन्तु हम यदि गम्भीरता से सोचें कि यदि कौरव वंशज सम्भाट दुर्योधन यदि निरंकुश शासन सम्भाट न होता । उसके भी एक मन्त्री मन्डल होता और वह मन्त्री मण्डल से विचार विमर्श करता तो समझवतः महाभारत का युद्ध टल जाता और भारत उस अधोगति की ओर न अग्रसर होता जिसका भुगतान आज भी प्रत्येक भारतवासी भूगत रहा है ।

महाराजा अग्रसेन का परिवार

महाराजा अग्रसेन के दो विवाह के विषय में पाठ्यकों को परिचित करा ही चुके हैं ।

महाराजा अग्रसेन के १८ पुत्र हुए । ६ पुत्र वही रानी सुन्दरावती से उत्पन्न हुये तथा ६ पुत्र छोटी रानी धनपाला से उत्पन्न हुये ।

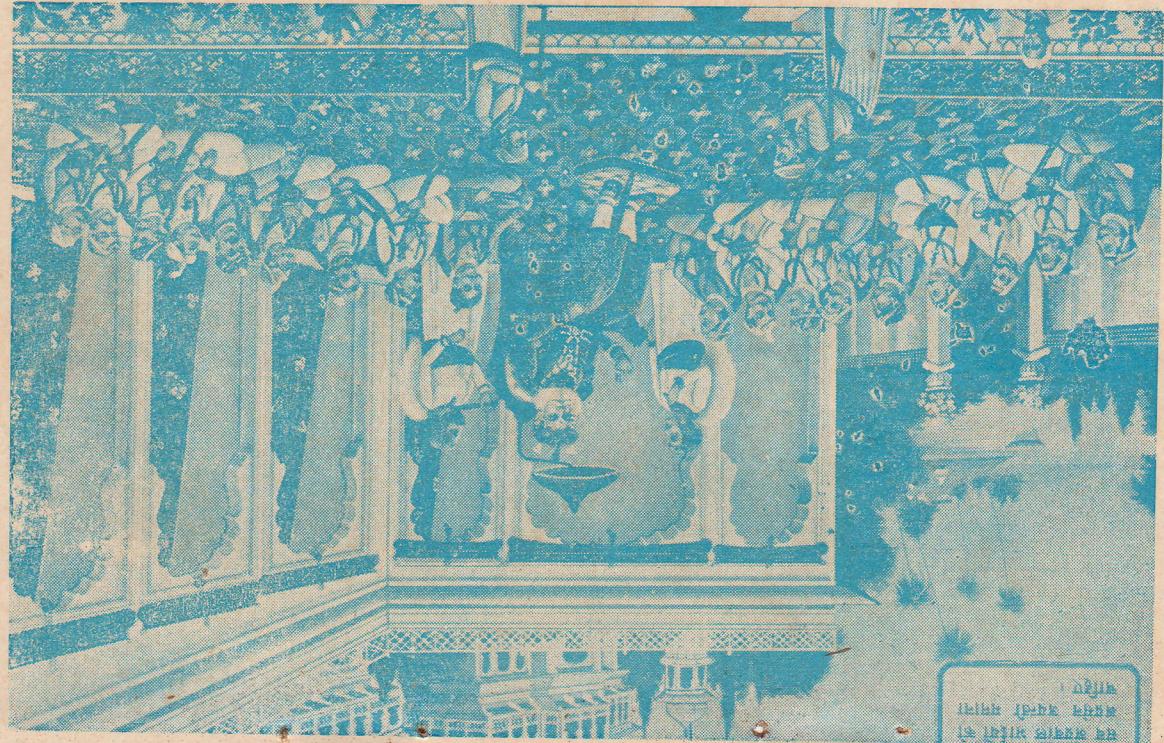
रानी सुन्दरावती से उत्पन्न पुत्रों के क्रमशः नाम निम्न हैं ।

२ विशपदेव (गुलाबदेव)

२ गेहूमल

३ करनचन्द्र

४ मणिपाल (कानकुन्द)



रानी धनपाला से उत्पन्न पुत्रों के क्रमशः नाम निम्न हैं :—

- १ वलन्ता (वन्धुभान)
- २ दाऊदेव
- ३ सिन्धुपति
- ४ जीतजनक
- ५ मन्त्रपति
- ६ तन्त्रलू
- ७ ताराचन्द्र
- ८ वीरधान
- ९ वासुदेव
- १० नृसिंह (नारसेन)
- ११ अमृतसेन
- १२ इन्द्रमल (इन्द्रसेन)
- १३ माधोसेन
- १४ गोधर

महाराजा अग्रसेन के सबसे बड़े पुत्र विशपदेव (गुलाबदेव) थे । अतः वह राजकुमार के पद से सुशोभित थे ।

महाराज अग्रसेन के सबसे बड़े पुत्र प्रारम्भिक शिक्षा समाप्त कर चुके थे । कुछ राजकुमार प्रारम्भिक शिक्षा के योग्य हो चुके थे तथा वाकी श्रमी बच्चे ही थे ।

इतिहास के अप्राप्य होने के कारण हमें शिक्षा के सञ्चालन में भी कल्पना का सहारा लेना पड़ता है । हमारे विचारानुसार १८ पुत्रों के जन्म में शन्तर होना तो

स्वाभाविक है ही । अतएव तमाम राजकुमारों के शिक्षा काल में प्रन्तर भी अवश्य होगा ।

अतः हमारा मत है कि सबसे बड़े, उनसे छोटे राजकुमार की आयु में कम से कम २ वर्ष से लेकर १२ वर्ष तक की आयु का अन्तर हो सकता है ।

जिस समय महाराजा अग्रसेन के सबसे बड़े पुत्र उच्च शिक्षा के योग्य हुए होंगे उस समय उनके छोटे भाई प्रारंभिक शिक्षा का अध्ययन कर रहे होंगे तथा कुछ इतने छोटे होंगे कि उन्हें एक-दो वर्ष के पश्चात ही शिक्षा का आरम्भ किया होगा ।

महाराजा अग्रसेन के इतिहास का गहरा मनन करते के पश्चात ऐसा प्रतीत होता है कि जिस समय उनके सबसे बड़े पुत्र गुलाबराय उच्च शास्त्र व शास्त्र विद्या ग्रहण के योग्य हुए थे, उस समय तक महाराजा अग्रसेन के तमाम १६ पुत्रों का जन्म हो चुका था ।

महाराजा अग्रसेन ने अस्तन्त सोच विचार कर एक विद्वानों की सभा का आयोजन किया ।

उस सभा में महणि पातंजलि को भी निमन्त्रित किया गया था । आदि ग्रंथों के अनुसार महणि पातंजलि ने उन दिनों मौन व्रत रखा हुआ था ।

महात्मा पातंजलि ने इस निमन्त्रण को ग्रह्यत्वं महत्वपूर्ण समझा क्योंकि उस सभा द्वारा महाराज अग्रसेन के पुत्रों अथवा आर्यव्रत के आदी सम्राटों की शिक्षा का प्रबन्ध करता था ।

वस्तुतः उस युग के संत, महात्मा, जानी, ऋषि, मुनि, विद्वान आदि याष्ट की भलाई सर्वोपरि समझते थे । वर्तमान युग के संत, जानी अथवा व्याप्ति अधिकतर अपने हृदय में कलिमता अशब्दा

पाण्डव वसाये होते हैं। उनके हृदय की भावना और वाही आडमबर में जमीन तथा आसमान का अन्तर होता है। वर्तमान युग के साथु, महात्मा के विषय में सम्पर्क में आए बिना कुछ भी कहना असंभव है, परन्तु महाराज अश्वेषन का युग महान था। उनके राज्य में तपस्वी पारब्रह्म परमेश्वर की भक्ति के साथ-साथ राष्ट्र भक्ति का महत्व सर्वोपरि समझते थे।

महात्मा पांजजलि ने उस महात्म्यपूर्ण अवसर पर अपना मौन व्रत तोड़ा और असाधारण सभा में सम्मालित हुए। महाराजा अश्वेन ने सभा में उपस्थित विद्वानों का स्वागत करते हुए कहा कि—“हे विद्वानो, पण्डितो, कृषि सुनियों व अन्य सज्जनों! आप इस राष्ट्र के मूर्जन्वल हैं तथा आपके ही सहयोग से राज्य उन्नति की ओर निरन्तर अग्रसर हो रहा है।

‘यह उन्नति मेरे विचार में आप सबके सहयोग के प्रताप के कारण ही संभव हो सकती है।

‘किसी राष्ट्र की उन्नति अथवा अधोगति का कारण उस राज्य का सर्वोच्च ग्राहिकारी होता है। प्रभु कृष्ण से इस पद पर आज मैं आसीन हूँ।

‘कुछ राजकुमार अब शिक्षा ग्रहण के योग्य हो चुके हैं। क्योंकि भविष्यत राज्य कार्य का बोफ उन पर भी पड़ता है। अतएव मेरी हार्दिक इच्छा है कि इस योग्य जो भी राजकुमार हो चुके हैं उनको आपकी सम्मति के अनुसार राज्य स्थित गुरुकुल में भेज दूँ।

‘आप सब विचार कर मेरा मार्ग दर्शन करें। मैं चाहता हूँ कि इन राजकुमारों को किन-किन गुरुकुलों में अध्ययन हेतु भेजना है जिससे कि इस विषय

में भविष्यत रूप-रेखा निर्धारित की जा सके। और इस सभा द्वारा राजकुमारों की पूर्ण शिक्षा संबंधी निर्णय हो सके।’

‘समस्त पण्डित व उपस्थित सज्जन विचार-विमर्श करते रहे परन्तु एक मत न हो सके। अन्त में महर्षि पांजजलि ने अपना मौन व्रत तोड़े हुए महाराजा और उपस्थित सज्जनों को सम्मोऽधित करते हुए कहा कि—आप सबको मेरे मौन व्रत के विषय में पता है ही। प्रद्वन्द्व सभा एक असाधारण आवश्यक कारण हेतु बुलाई गई है, आज सब एकमत होकर इस विषय पर अपनी सम्मति देने में अस-मर्थता प्रतीत कर रहे हैं अतएव मुझे आपनी प्रतिज्ञा भेंग करते हुए मौन व्रत तोड़ना पड़ा है।

‘मैंने इस विषय पर अत्यन्त गम्भीरता से सोच विचार किया है, मेरा मत यह है—

‘आज हमारे आर्यवंत में १७ वर्ष गुरुकुल स्थापित हैं। इस शुभ अवसर पर उन सब गुरुकुलों के विद्वान ऋषि व मुनि भी उपस्थित हैं। मेरे विचार में राजपुत्रों का उच्च विद्या शास्त्र तथा शत्रु सम्बन्धी अध्ययन पृथक-पृथक गुरुकुलों में होना चाहिए।

‘अतएव मेरी सम्मति है कि प्रत्येक राजपुत्र को पृथक-पृथक गुरुकुल में भेजा जाए।

‘आब हमारे सम्मुख समस्या है कि गुरुकुल १७ हैं तथा राजपुत्र १८। इस समस्या का निदान भी मैंने सोचा है। सबसे बड़े पृथक विशेष व सबसे छोटे पुन गोधर की आयु में कफी अन्तर है। अतएव मेरे विचार के अनुसार गुलाब देव व गोधर को एक ही ऋषि के आश्रम में भेजने का नियंत्रण उचित होगा।’

आश्रम के अनुसार शिष्यों का विभाजन

- (१) सबसे ज्येष्ठ राजपुत्र 'विश्वरेत' तथा सबसे छोटे तुव गोधर के हित में 'गणेश्य ऋषि' के आश्रम का निवास किया गया ।
- (२) राजपुत्र 'गौदमल' के हित में 'गोभिल ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।
- (३) राजपुत्र 'वीर भान' के हित में 'वतस्य ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।

- (४) राजपुत्र 'वासुदेव' के हित में 'कोसल ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।
- (५) राजपुत्र 'जीत जनक' के हित में 'जैमुनि ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।
- (६) राजपुत्र 'मन्त्रपति' के हित में 'मैथल ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।

- (७) राजपुत्र 'अमृतसेन' के हित में 'मांडिल ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।
- (८) राजपुत्र 'जीत जनक' के हित में 'वशिष्ठ ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।
- (९) राजपुत्र 'इन्द्रमल' के हित में 'वरतच्यास ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।

- (१०) राजपुत्र 'ताराचन्द्र' के हित में 'तेत्रेय ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।
- (११) राजपुत्र 'सिन्धुपति' के हित में 'हण्डेल ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।

(१२) राजपुत्र 'करनचन्द्र' के हित में 'कशय ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।

(१३) राजपुत्र 'तम्बूल' के हित में 'ताङ्गिया ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।

(१४) राजपुत्र 'करनचन्द्र' के हित में 'कोशल ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।

(१५) राजपुत्र 'नूर्सिह' के हित में 'नरोद्ध ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।

(१६) राजपुत्र 'डाउडेव' के हित में 'घोया ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।

(१७) राजपुत्र 'मावोसन' के हित में 'मध्यगत ऋषि' के आश्रम का निर्णय किया गया ।

महर्षि पातंजिलि निर्णय विवेचन

महर्षि पातंजिलि के निर्णय का विवेचन करते समय दो प्रश्न मस्तिष्क में उठते हैं :—

(१) महर्षि पातंजिलि ने प्रत्येक राजकुमार के लिए पृथक्-पृथक् आश्रम का चुनाव ही क्यों किया ?

(२) महर्षि पातंजिलि ने सबसे बड़े पुत्र विशप देव व सबसे छोटे पुत्र गोधर के लिए गर्ग ऋषि के आश्रम का निर्णय ही क्यों किया ?

प्रथम प्रश्न विवेचन

शारीरिक विकास, बल व बुद्धि कुछ सीमा तक इत्यरीय देश भी होती है । शारीरिक बल का विकास पुष्टकारी औषधि अथवा

शारीरिक व्यायाम अश्वावा अन्य सांसारिक ठंग से एक सोमा तक ही हो सकता है । प्रमाण स्वरूप हम उदाहरण दे सकते हैं कि एक पिता के दो पुत्र होते हैं ।

पिता दोनों पुत्रों का समान ही रूप से लालन-पालन करता है ।

उनका खान-पान व शिक्षा का प्रबन्ध एक ही प्रकार का होता है ।

इन सब साधनों की समान उपलब्धियों के बावजूद एक पुत्र डाक्टर बन जाता है वह दूसरा साधारण उत्तनत ही कर पाता है । प्रत्येक पुत्र मस्तिष्क व शारीरिक दृष्टिकोण से समान तो हो नहीं सकता । यदि प्रत्येक पुत्र की शिक्षा-दीक्षा का प्रबन्ध एक ही आश्रम में किया गया तो स्वभावतः बुद्धिमान राजपुत्र की ओर गुरु का विशेष भूकाव व आकर्षण होता स्वाभाविक है ।

यह विशेष भूकाव व आकर्षण अन्य राजपुत्रों के हृदय में हीनता व आत्म-ललाति की भावना उत्पन्न कर सकता है ।

शान्ति: यानि: ये विपरीत भावनाये इधर्या की भावना उत्पन्न करती हैं । इधर्या शान्तुता बढ़ाने में शांत पर धी का काम देती है ।

राजपुत्रों में इस प्रकार की भावनाये विष का बीजारोपण कर सकती हैं और भविष्य में सर्वनाश का कारण बन सकती हैं ।

सम्भवत् यही कारण महर्षि पातंजलि के विवेक में विराजमान होगा और उन्होंने अपनी विचार धारा विविध आश्रमों में राजपुत्रों को भेजने की व्यक्त की होगी ।

उपरोक्त कारण के साथ एक अन्य दृष्टिकोण भी महर्षि पातंजलि के मस्तिष्क में होगा ।

तमाम राजपुत्र जिस समय विभिन्न ऋषियों के आश्रम में

शिक्षा प्राहण कर रहे होंगे, उस दशा में प्रत्येक महर्षि अपने आश्रम में आये हुए राजपुत्र को उसे अपने जान, विज्ञान के तमाम भेद बताने व सिखाने का यत्न करेगा ।

उस महर्षि को पता है कि अन्य राजपुत्र विभिन्न आश्रमों में शास्त्र व विद्या का ज्ञान उपार्जन कर रहे हैं, अतएव संसार के सम्मुख अमुक राजपुत्र द्वारा ही उनकी शिक्षा का प्रस्तुतीकरण किया जा सकता है । वह अमुक आश्रम की प्रसिद्धि में सहायक हो सकती है ।

इस प्रकार स्वतः ही एक तुलनात्मक प्रतिद्रुत आरम्भ हो जाता है ।

यह प्रतिद्रुतता एक दृष्टिकोण को लिए हुए हो सकती है । इसके परिणाम राज्य हित में शुभ ही हो सकते हैं ।

यह आदर्श उस समय महर्षि पातंजलि के मस्तिष्क में हो सकते हैं । यह हमारा अपना विचार है । इसका इतिहास से संबन्ध नहीं है ।

द्वितीय प्रश्न विवेचन

महर्षि पातंजलि ने महाराजा अश्वेन के सबसे जयेष्ठ पुत्र तथा सबसे छोटे पुत्र गोधर के लिए एक ही महर्षि का आश्रम क्यों चुना ?

उत्तरित के अनुसार सबसे बड़े व सबसे छोटे पुत्र में १०-१२ वर्ष का अन्तर स्वाभाविक ही है ।

अतएव ही सकता है कि जिस समय वह से छोटा पुत्र आश्रम में जाने के योग्य होने वाला ही उस समय विश्व देव शिक्षा पूर्ण ही कर चुका हो ।

परस्तः पहुंचि पार्तिजिति व महाराज अग्रसेन का उस सभा में
निषेध करते का भाषण राजपुत्रों की शिक्षा सम्बन्धी एक निश्चित
कष ऐसा बनाने तथा नियत करते का रहा होगा ।

प्रतएव हम कह सकते हैं कि महाराज अग्रसेन की शिक्षा सम्बन्धी
रोजना एक प्रत्यक्ष प्रभावशाली व उत्तम विचार धारा युक्त थी ।
इस आधुनिक युग में भी हम इस योजना को अपनी सत्तानां की
शिक्षा के सम्बन्ध में फलीभूत कर सकते हैं ।

महाराजा अग्रसेन के पुत्रों के गोत्र

महात्मा पाठीजिति के तिर्णय के अनुसार महाराज अग्रसेन के
सुयोग पुत्रों शास्त्र व शास्त्र विद्या में पारंगत हुए व वहौं होकर
राज्य कार्य में सहयोग देने लगे ।

महाराज अग्रसेन के पुत्रों के गोत्रों का प्रचलन ऋषि कुल की
शिक्षा के अनुसार निश्चित किया गया ।

आधुनिक काल में गोत्रों का अशुद्ध रूप दृष्टि गोचर होता है ।
अतएव हम ऋषि कमानुसार शुद्ध व प्रचलित गोत्र दोनों की व्याख्या
प्रस्तुत करते हैं ।

कम संख्या ऋषि नाम के अनुसार गोत्र

१	गणस्य	प्रचलित गोत्र
२	गोभित	गोयल
३	बतस्य	बंसल
४	कोशल	काँसल
५	जैमुनि	जींदल
६	मैथिया	मैथल

१	संग्रह	जिंदल
२	एन	सिंगल
३	कवहल	कवहल
४	लंगल	लंगल
५	कोशल	कोशल
६	ताडिया	ताडिया
७	कोशल	कोशल
८	तागेय	तागेय
९	तागेन्द्र	तागेन्द्र
१०	धोया	धोया
११	मध्यगल	मध्यगल
१२	मधुकुल	मधुकुल
१३	हलन	हलन
१४	तांगल	तांगल
१५	तांगल	तांगल
१६	धोया	धोया
१७	मध्यगल	मध्यगल
१८	तांगल	तांगल
१९	तांगल	तांगल
२०	मधुकुल	मधुकुल
२१	तांगल	तांगल
२२	तांगल	तांगल
२३	तांगल	तांगल
२४	तांगल	तांगल
२५	तांगल	तांगल
२६	तांगल	तांगल
२७	तांगल	तांगल
२८	तांगल	तांगल
२९	तांगल	तांगल
३०	तांगल	तांगल

प्रचलित गोत्रों के नाम इसके श्रालावा अन्य श्रान्तर भी प्रिय सकता
है । उदाहरणतया मेरे एक भिन्न बलराम धूड़वेंकट है । वे श्रावनाल
ही हैं । उनका प्रचलित गोत्र सिंगल हैं परन्तु वह 'संगल' ही लिखते
हैं । इसी प्रकार 'कवहल' गोत्र के श्रावनाल भाईं अपने भाईं के
प्रचलित 'कंडल' भी लिखते देखे गए हैं ।

साढ़े सत्तरह गोत्र

सर्वं साधारण अग्रवाल जाति में गोत्रों की संख्या 'साढ़े' शरतरह
विद्यात है ।

महाराजा अग्रसेन के सबसे छोटे पुत्र गोधर व सबसे बड़े 'पुन्
विशप देव (गुलाब देव)' का श्राव्ययन गर्गरूप ऋषि के शाश्म में
ही हुआ था ।

महाराजा अग्रसेन के पुत्रों ने जिस ऋषि के शाश्म में

प्रिया पाई उनका विद्या अध्ययन के अनुसार ही नाम विलयात हुआ । उनमें भी यदि कोई डाक्टर एम बी. बी. एस. परीक्षा प्राप्ति से पास करता है तो वह अपना नाम का सम्बोधन इस प्रकार करता है—

डा० श्रोम प्रकाश अग्रवाल एम. बी. बी. एस. (बम्बई) इसी प्रकार कई डाक्टर अपने नाम की डिग्री के आगे लन्दन,

U. S. A. शाहि लिख देते हैं ।

इसी के अनुसार हम समझ सकते हैं कि उस युग में विद्याता की द्योतक ऋषि आश्रम हुआ करता था ।

महाराज अग्रसेन के सबसे बड़े पुन ने गर्गस्य ऋषि के यहाँ सर्वोच्च विद्या पाई थी । अतएव उनके नाम के आगे 'गर्गस्य' शब्द प्रसुच होने लगा ।

'राजकुमार विशपदेव गर्गस्य' से स्पष्ट पता चल जाता है कि वे गर्गस्य ऋषि के आश्रम के छात्र रहे थे तथा वहाँ से विद्या सम्पन्न की थी ।

अतएव महाराज अग्रसेन के सबसे बड़े पुन का नाम गांगस्य निहित हो गया ।

इसी प्रकार किस पुन ने जिस गुरु से विद्या प्राप्त की उसी ऋषि के आश्रम के अनुसार गोत्र निहित कर दिया गया । उसने व विशप-

महाराज अग्रसेन के अठारवाँ पुर्व गोवर था । उसने व विशप-

देव ने एक ही ऋषि आश्रम में विद्या पाई थी । श्रावण अत्यन्त सुकून व विद्यानांकी सम्मति के अनुसार श्रावण अत्यन्त गोवर के गोत्र की पृथक पद्धतिन के लिए उसका 'गोत्र'

गोत्र निहित किया गया था । इस 'गोत्र' गोत्र के कारण सर्व साधारण अग्रवाल श्रावण अपने साड़े सत्तरह-गोत्र कहते हैं । वास्तव में गोत्र अठारह ही है ।

अग्रवालों का अठारवाँ गोत्र 'गोत्र' है ।

गोत्र प्रचलन

महाराजके वंशजों ने उन ही आश्रमों के उत्तरोत्तर अधिकारियों से शिक्षा प्राप्त करने का क्रम प्रचलित रखा । और इन आश्रमों के उत्तराधिकारी वंशानुवंश गुरु पुरोहित होते रहे । उनके वंशजों ने उसी मात्र व दृज्य दृष्टि से उन ऋषियों के वंशजों को अपना गुरु पुरोहित माना ।

शनैः शनैः अविद्याधंकार पनपता रहा और अग्रवाल वंश अज्ञानता के अन्धकार में फंस कर अपना श्रीतीत का गोवर खो बैठा । अपह मूर्ख आहारणों के पंजों में फंस गया । वे सर्वं महाचार्य ब्राह्मण भी अग्रवाल सन्तान को अपनी परम्परागत सम्पत्ति मान बैठे ।

उन अपह व मूर्ख पण्डितों ने शीरे-झीरे गोत्र पोप लीलाओं का रंग अन्धविद्वासी अग्रवाल सन्तानों पर ढांडाना शुरू कर दिया । इस प्रकार अनेक मनगढ़त विचारों व अज्ञान झट्ठी मलीन जल ने अग्र वाल विचारधाराओं में अनन्ध विद्वास ने जन्म ले लिया ।

हम अग्रवाल वंशजों का कर्तव्य है कि अन्ध विद्वास का लायग करें और बेदानुकूल चलने का प्रयत्न करें । बेदों का पठन पाठ्न करें । अपनी कमाई का कुछ अन्धों से ऐसे संस्थाओं का प्रसार करायें जिसमें कम से कम बैद सन्नन्धी साधारण ज्ञान का प्रसार अपने अग्रवाल समाज में हो सके ।

महाराज अग्रसेन का भाट स्थापन

महाराजा प्रग्रसेन के एक भागिनी काम्बोदी थी ।
काम्बोदी प्रत्यक्त मुशीन, सुन्दर व बुद्धिमान कर्णया थी ।
काम्बोदी का विवाह सूरजपुर के महाराजा सूरजभान से हुआ

था ।

महाराजा सूरजभान के कम्बोदी के उदर से एक पुत्र जसराज उत्पन्न हुआ ।

जसराज ग्रत्यक्त मेशावी व होनहार तरुण था । उस ने अल्प-
शायु में ही ग्रतेक शास्त्रों, तेद, पुराणों का प्रध्ययन कर लिया था ।
विद्या ग्रत्यक्त स्वरूपन उस के हृष्य में कैराण्य की भावना उत्पन्न
होने लगी । उसे संसार नाशावान प्रतीत हुआ ।

यकायक वैराणवक्ष राज्य व गृहस्थ त्याग कर वह जंगलों में
प्रस्थान कर गया और ईश्वर भक्ति में लीन हो गया ।

महाराजा अग्रसेन ने अपने विद्वान भाजे को अपने राज्य में
निमित्ति किया । महाराजा अग्रसेन व उनकी दोनों महाराजियों ने
जसराज को प्रणाम किया और प्रतिक्षा की—मेरे कुल का बच्चा-बच्चा
तेरे कुल का मान करेगा व अपने वंश के भाट के उच्च आसन पर
विराजमान करेगा और उचित सम्मान व पूजा करेगा ।

महाराजा अग्रसेन ने जसराज को अग्रवंश का भाट नियुक्त
किया और ७००० ग्री, ११०० बैलगाड़ी, ५०० हाथी, ७०० वरन
दरवोरी, ८०० रेडिपील, ५००० फोजी, सवा मन मोती तथा ८७
साल रम्पे के लागभग जापीर प्रथम भाट मानते हुए भेट स्वरूप
झपित की ।

जसराज ने हर्ष पूर्वक दान को ग्रहण किया और आशीर्वाद
दिया कि अग्रवाल वंश कलान्तर तक फूले व कलेया । इसके पश्चात
जसराज ने जंगलों की ओर प्रस्थान कर दिया ।

महाराज अग्रसेन के पुत्रों का विवाह

महाराज अग्रसेन के प्रत्येक पुत्र के व्याह दो बार हुए ।
प्रत्येक पुत्र का प्रथम विवाह अपने ग्रामीकृत प्रदेश के राजाओं
की कन्याओं से किया तथा द्वितीय विवाह प्राताल देश के महाराजा
बासक की पुत्रियां से हुआ ।

प्रथम विवाह वर्णन

महाराजा अग्रसेन ने समयानुसार अपने प्रत्येक पुत्र का विवाह
उन राजाओं की कन्याओं से कर दिया जिन्होंने विशाल राज्य के त्र
की आधीनता स्वीकार कर ली थी ।

महाराजा अग्रसेन विशाल भूमि पर राज्य करते थे । अनेक
राजाओं ने उनकी आधीनता स्वीकार करते हुए सम्झ कर ली थी ।
सम्भवतः सन्धि के अनुसार ग्रामीकृत उस प्रदेश का राजा महाराजा
राजा अग्रसेन को कर का कुछ भाग देता हुता होगा ।

उदाहरणतया मुगल युग व अंग्रेजी काल में अनेक हिन्दू व मुसलिम
राजाओं ने मुगल बादशाहों व इंगलैंड के ताज की आधीनता स्वीकार
कर ली थी । उदयपुर, जयपुर, ग्वालियर आदि ग्रामीकृत महाराजा
सम्झ के अनुसार राजा के सिहासन पर विराजमान तो थे परन्तु
आधीनता स्वरूप उनको अपनी राज्य की आय का विचेष आग देकर
के छप में देना पड़ता था ।

महाराजा श्रग्सेन का अपने अधिकृत प्रदेशों के राजाओं की

युग्मण कर्त्याओं से विवाह करते से उनको दो लाभ हुए ।

प्रथम तो उन्होंने अधिकृत प्रदेश के राजाओं से सम्बन्ध सुठाठत किये हूँसे प्रस्तुत विवाह उनके मानसिक बड़पत्त के एषष्ट प्रमाण था । वह व्यर्थ के भेद भाव में विवाह नहीं रखते थे ।

महाराजा श्रग्सेन के पुत्रों के प्रथम विवाह का क्रमानुसार वर्णन-
(१) राजकुमार विश्वदेव का विवाह संगलदीप प्रदेश के राजा साहदतन की राजकुंपा पोपतद्वरी से हुआ था ।

(२) राजकुमार गेहूमल का विवाह गढ़रोता प्रदेश के राजा चन्द्र की राजकुंपा चंद्रावती से हुआ था ।

(३) राजकुमार करतचंद का विवाह भाहूगढ़ प्रदेश के राजा सिंचु की राजकुंपा सिंचुवन्ती से हुआ था ।

(४) राजकुमार मणिपाल का विवाह दरयावलाङ्घ प्रदेश के राजा वाहक की राजकुंपा हंसावती से हुआ था ।

(५) राजकुमार वलंद वंधुमान का विवाह मनुकंद प्रदेश के राजा मनवज की राजकुंपा श्रासावती से हुआ था ।

(६) राजकुमार डाऊदेव का विवाह व वरहानगरी प्रदेश के राजा श्ररक्षेन की राजकुंपा श्रास्ता से हुआ था ।

(७) राजकुमार वीर भान का विवाह तूर्णावस प्रदेश के राजा विजय चन्द की राजकुंपा चन्द देवी से हुआ था ।

(८) राजकुमार वासुदेव का विवाह आतुर प्रदेश के राजा जनत की राजकुंपा स्वयं देवी से हुआ था ।

(९) राजकुमार जीन जनक का विवाह रंगपुर प्रदेश के राजा

समाधवज की पुत्री समावती से हुआ था ।

(१०) राजकुमार मन्त्रपति का विवाह अमरवती प्रदेश के राजा अमीसेन की राजकुंपा अमीरा देवी से हुआ था ।

(११) राजकुमार शम्भूसेन का विवाह दीक्षनपुर प्रदेश के राजा इन्द्रसेन की राजकुंपा माधीवती से हुआ था ।

(१२) राजकुमार इन्द्रमल (इन्द्रसेन) का विवाह भीमपुर प्रदेश के राजा लोकन्द की राजकुंपा लोकन्दा देवी से हुआ था ।

(१३) राजकुमार तारा चन्द का विवाह सरवरगढ़ प्रदेश के राजा माधोसेन की राजकुंपा नोरंग देवी से हुआ था ।

(१४) राजकुमार सिंधुपति का विवाह लाल तगर प्रदेश के राजा जवालसेन की राजकुंपा वसती से हुआ था ।

(१५) राजकुमार तम्भल का विवाह आरा तगर प्रदेश के राजा सिंचु की राजकुंपा गोमती से हुआ था ।

(१६) राजकुमार नौसंह (नारसेन) का विवाह मधुपुर प्रदेश के राजा मणी की राजकुंपा शीलवती से हुआ था ।

(१७) राजकुमार माधोसेन का विवाह तानपुर प्रदेश के राजा वीर भान की राजकुंपा मोहिनी से हुआ था ।

(१८) राजकुमार गोवर का विवाह वलहक गढ़ प्रदेश के राजा सुदर्शन की राजकुंपा तारावती से हुआ था ।

इस प्रकार तमाम राजकुमारों के विवाह करके महाराजा श्रग्सेन ने निवित्तां प्राप्त कर ली थी ।

तमाम राजकुमार भी अस्तन्त प्रसन्नतापूर्वक अपना आनन्द-मय दाम्पत्य जीवन बिता रहे थे तथा महाराजा श्रग्सेन को राज्य सुचाल रूप से व्यवस्थित करते में पूर्ण रूपेण सहयोग दे रहे थे ।

महाराजा अग्रसेन के पुत्रों के द्वितीय विवाह
महाराजा अग्रसेन के पुत्रों के द्वितीय विवाह की कथा भी
शायन्त्र रोचक तथा विचित्र है ।

महाराजा अग्रसेन के पुत्रों के विवाह को अधिक समय नहीं
हुआ था कि महाराजा अग्रसेन को शाहिनगरी अनन्दोत्तम पाताल देश
(जिसको वर्तमान काल में अमरीका कहते हैं) के दूत के आने की
सूचना मिली ।

सूचनाउत्तम पाताल देश के महाराजा वासक, जो कि प्रसिद्ध
राजा जामवन्त के पुत्र थे । उनके दूत ने महाराजा अग्रसेन के सम्मुख
उपस्थित होकर एक पत्र प्रस्तुत किया ।

पत्र में शाहिनगरी (पाताल देश) के महाराजा ने शायंक्रत के
महाराजाधिराज अग्रसेन को अपना शभिन्नादन प्रस्तुत करते हुए
लिखा था कि उनकी सेवा में वर्तमान दूत एक विशेष प्रयोजनकरा
मेज रहा है ।

दूत ने शायन्त्र विनश्च एवं प्रार्थनापूर्वक कहा कि हे चक्रवर्ती
महामहिम सभाट, मेरे स्वामी महाराजाधिराज पाताल नरेश की
१८ कन्यायें हैं । उनको पता चला है कि आपके १८ पुत्र हैं । ऐसा
प्रतीत होता है कि यह इश्वरीय संयोग है ।

हे शायंक्रत शिरोमणि महाराजाधिराज उनकी हार्दिक इच्छा है
कि आप अपने राजकुमारों का सम्बन्ध हमारे महाराजा की राज-
कन्याओं के साथ स्वीकार करें ।

दूत ने यह भी प्रार्थना रूप में कहा कि हमारे महाराजा ने आप
के पुत्रों को योग्यता व साहस के ग्रनेक दृष्टान्त सुने हैं । उनकी एक

प्रतीक्षा यह भी है कि मैं आपनी सुयोग्य पुत्रियों के विवाह एक ही
राज परिवार में करेंगे जिसके १८ पुत्र होंगे । यह भी संयोग व
इश्वरीय देन है कि आपके भी अठारह पुत्र हैं । इस सम्बन्ध के
पश्चात शायंक्रत व पातालपुरी के सम्बन्ध अत्यन्त घनिष्ठ व सुदृढ़
हो जायेंगे ।

महाराजा अग्रसेन ने दूत की तमाम बातें ध्यानपूर्वक सुनी ।
निमंत्रण पर अत्यन्त सूक्ष्म दृष्टि से विचार विमर्श किया तथा इसके
पश्चात इस निमंत्रण को स्वीकार कर लिया ।

दूत की प्रार्थना स्वीकार करके उसे सम्मान पूर्वक विदा किया
और मंत्री मण्डल की बैठक में उपरोक्त सूचता देने के पश्चात आदेश
दिया कि राजकुमारों के पाताल देश की राजकन्याओं के साथ विवाह
के उचित प्रबन्ध किये जायें ।

मंत्री मण्डल ने शीघ्र ही यथाशक्ति विवाह तथा यात्रा सम्बन्धी
आयोजन पूर्ण करके महाराजा अग्रसेन को सूचित कर दिया ।

महाराजा अग्रसेन ने प्रसन्नता पूर्वक अत्यन्त सज्जज के साथ
पाताल देश की यात्रा प्रारम्भ की ।

शुभ घड़ी व महूर्त में राजकुमारों के विवाह पाताल देश की
राजकुमारियों के साथ सम्पन्न हुए ।

इस प्रकार महाराजा अग्रसेन के यथा रूपी कीति स्तम्भ की यह
महान सफलता थी । पाताल देश से सम्बन्ध स्थापित होने के पश्चात
महाराजा अग्रसेन एक शक्तिशाली राष्ट्र के संस्थापक व विशाल
भूखण्ड के निबचाद महाराजा बन चुके थे ।

पाताल देश के महाराजा वासक का आदि ग्रन्थों में नागराजा के
नाम से भी सम्बोधन मिलता है ।

नागराजा समालोचना

महाराजा वासक को नागराजा क्यों कहा गया है, यह एक विचार प्रश्न हमारे महिताङ्क में उपस्थित होता है। प्रश्न का उत्तर समझने के लिए अनेक प्रश्न देखे परन्तु कुछ विशेष मार्ग दर्शन न मिल सका।

इसी उलझन के बीच यकायक एक कल्पना महिताङ्क में उभरी और कुछ मार्ग दर्शन सा सिलाला दृष्टिगोचर हुआ। पाठक स्वयं ही निर्णय करेंगे कि हमारी कल्पना उचित है अथवा नहीं।

यदि हमसे सहमत नहीं हैं तो हम उनकी असहमति का विरोध नहीं करेंगे।

इस प्रश्न पर असाधारण गम्भीरता से विचार करने का एक विशेष कारण है।

वस्तुतः इस प्रश्न के उत्तर से ही महाराजा अग्रेसेन ने आर्यवंत के राज परिवारों की पुत्र वधुओं तथा पाताल देश के महाराजा वासक की पुत्र वधुओं की सन्तानों में एक विशिष्ट अत्तर निरिवत किया।

एक किवदंती आज भी भारत के छह द्विवादियों तथा प्राचीन विचार धारा में विश्वास करने वालों के महिताङ्क में विराजमान है।

यह विश्वास ही उनकी दृढ़ता का प्रतीक है। भारत में यह विश्वास है कि नाग देवता के विशाल फन पर टिकी हुई है।

आर्यवंत की स्थिति ऊपर की ओर है तथा पातालपुरी अथवा

अमरीका आर्यवंत के बिल्कुल नीचे है।

पातालपुरी नाम ही इस वात का द्योतक है। वर्तमान युग में भी अमरीका की स्थिति भारत के बिल्कुल नीचे वज्रनिकों ते स्वीकार की है। पृथ्वी का रूप गोल गेंद के समान है। भारत व अमरीका की स्थिति बिल्कुल ऊपर व नीचे है—।

प्राचीन विश्वास के अनुसार दो बातें निरिचत होती हैं—। १. पातालपुरी बिल्कुल भारत के नीचे है। २. नीचे ही एक विशाल नाग ने पृथ्वी अथवा विश्व को अपने विशाल फन के ऊपर टिकाया हुआ है।

अतएव पातालपुरी की राजकल्पाओं की स्पष्ट जानकारी व वर्गीकरण करने के लिए महाराजा वासकी का सम्बोधन आदि ग्रंथों में ‘नागराजा’ के नाम से किया गया था। पातालपुरी के महाराजा वासकी की राजकल्पाओं का सम्बोधन नाग कल्पये तथा उनसे उत्पन्न सन्तानों का सम्बोधन ‘नागवंशी’ के नाम से किया गया।

इस विषय में पूर्ण विचार शीघ्र आगे पृष्ठों में व्यक्त करेंगे। इस विषय में नाग कल्पये तथा उनसे उत्पन्न सन्तानों का सम्बोधन नाम ताम ताग कल्पया

नाग कल्पयों की विवाह सम्बन्धी व्याख्या क्रम सं० नाम राजकुमार नाम ताम कल्पया १. विशेषवेद २. वेदवेद ३. करनचन्द्र ४. मणीगल ५. वलन्दा

पना देवी तम्बोल देवी कुसरीति विवाह देवी पाली

प्रत्येक अग्रवाल वंशज 'बीसे' का श्रद्ध जानने का विशेष इच्छुक रहता है। हमने इस विषय पर काफी मनन किया और एक तथ्य पर पहुँचे। तथ्य इस प्रकार है—
महाराजा अग्रसेन ने अपनी सन्तानों को 'राज बंशी' व 'नाग-बंशी' की उपाधियों से 'विशिष्टता' सहित अलंकृत किया था। यह 'विशिष्टता' ही 'बीसा' का प्रतीक अथवा अपञ्चश रूप बन गया। हम इससे पूर्व अनेक बार कहते आए हैं कि हमारे पूँजों ने अपने जीवन काल में अनेक उथल-पुथल देखीं।
महाभारत से पूर्व महाराजा अग्रसेन का काल देखा।
महाभारत काल से पूर्व का उत्थान का समय देखा जो भारत का स्वर्ण युग था।
महाभारत के पश्चात दुभग्य पूर्ण समय देखा जो महान अनर्थ व विनाश ली थी।

वाम मार्गियों का कुस्ति व अविकेक पूर्ण विचार थार के बीच हमारे पूर्वज गुजरे।
मुहिम युग की करीब १००० वर्ष की युवाओं देखी।
अधोपतन की जरम सीमा के बीच गुजरते हुए हमने अंगेजो का विपत्तियों से भरा युग देखा।
राज बंशी व नागवंशी शब्द भी समय की तीव्र धारा में लुप्त प्रायः हो गए। 'विशिष्टता' शब्द का विकृत रूप 'बीसा' रह गया। बीसा शब्द गिनती का प्रतीक बन गया।
आज हम अपने कुल जाति का सम्बोधन करते वक्त तीन बातों का उच्चारण करते हैं—
१. अग्रवाल,
२. गोधर,

६. डाऊदेव
 ७. वीरभान
 ८. वासुदेव
 ९. जीतजनक
 १०. मन्त्रपति
 ११. शमसूनसेन
 १२. इन्द्रमल (इन्द्रसेन)
 १३. तारा चन्द
 १४. सिधुपति
 १५. तम्बोल
 १६. तूरसिंह (नारसेन)
 १७. माधोसेन
 १८. गोधर
- बीसा अग्रवाल श्रद्ध वर्णन
वर्तमान युग में प्रायः अग्रवाल अपने को 'बीसा' से सम्बोधन करते हैं। यह बीसा अग्रवाल महाराजा अग्रवंश से उत्पन्न परिवार का परिचायक है।
गोत्र का परिचय उस क्रिय कुल से संबंध बताता है जिसमें महाराजा अग्रसेन के शमुक पुत्र ने शिक्षा प्राप्त की थी।
महाराजा अग्रसेन ने भारतीय राजकल्याणों से उत्पन्न सन्तानों को राज बंशी की उपाधि से विभूषित किया और पातालपुरी की राजकल्याणों से उत्पन्न सन्तानों को नाग बंशी की 'विशिष्टता' पूर्ण उपाधि से अलंकृत किया।

इस प्रकार उपरोक्त तीन शब्द प्रत्येक अग्रवश के अनुयायी को अपने ग्राहवा ग्रन्थ संबंधी कुटुम्ब के अनुयायी के विषय में पूर्ण जानकारी दे देता है ।

इस प्रकार महाराजा अग्रसेन ने अपने अग्र वंश के अनुयायियों को एक पृथक विशिष्ट मार्ग दर्शन दिया । जिससे काल का विशाल चक्र भी उनको अपनी विशिष्टता व कुल सम्बन्ध का यथेष्ठ ज्ञान देता रहे ।

यही कारण है कि संसार में अनेक प्रलय आये । काल चक्र की गति घूमती ही सम्भवतः अग्र वंश उपासकों के परिवार आज भी सुरक्षित है ।

अनेक हिन्दू परिवार अपने वर्षमें विचलित हो कर विवरणियों के वर्षमें सम्प्रलित हो गये, अपना धर्म भी भूल गये । पूर्वजों की याद विशार बैठे परतु अग्र वंश के अनुयायी अपने वर्षमें से अड़िगा है और आज भी अड़िगा है ।

यात्रा सम्बन्धी प्रसंग

राजकुमारों के विवाह आदि से निविच्छिन्नता प्राप्त करने के पश्चात महाराज अग्रसेन विधी पूर्वक राज्य कार्य में जुट गये ।

उनका परिवार एक विकृत रूप ले चुका था । यह उचित समय था जब महाराजा अग्रसेन अपने यश व वंश परम्परा का पूर्ण विस्तार कर सकते थे ।

उन्होंने मन्त्रि माडल व श्रान्य विद्वानों से विधि पूर्वक विशार-विमर्श करके अपने पुत्रों को अन्य देशों की यात्रा के लिए प्रोत्साहित कीया ।

उनका विचार परम्परागत पद्धति के अनुसार भूमण्डल के समस्त राजों-महाराजों से एक्यता तथा प्रेम का संबंध स्थापित करके विश्व को एक सून में बांधना था ।

विश्व प्रेम के साथ-साथ विश्व धर्म व संसार के राज नियम, संस्कार, आचार-विचार, विद्या ग्रन्थ आवश्यक जानकारी प्राप्त करना भी एक उद्देश्य था ।
इस प्रकार सम्भवतः महाराजा अग्रसेन विश्व के प्रथम राजा थे जिन्होंने संवर्गशम विश्व संस्कृति, भ्रातृ भाव आदि आवश्यक तथ्यों की ओर ध्यान दिया ।

राजकुमारों की यात्रा

पित्र शाश्वतनुसार तमाम आयोजन की रूप-रेखा निविच्छित की जाने लगी और एक विशेष तिथि की घोषणा कर दी गई । घोषणाकुमारों ने आर्य धर्म व संस्कृति का प्रवार करने के लिए विदेश प्रस्थान करना निविच्छित किया ।
महाराज अग्रसेन वर समस्त राजकुमारों ने अपने पूज्य पिता महाराजा अग्रसेन व मातामारों का सादर आभिवादन किया तथा एक महान कार्य का हृदय में इड संकल्प लेकर एक विशाल यात्रा पर निकल पड़े ।

समस्त राजकुमारों के साथ उनकी भार्यायें भी थीं । शाश्वता से चलकर इस दल ने मार्ग में एक सुरम्य भव्य स्थान पर विश्वास किया ।

दो तीन दिन मंगलाचरण व यात्रा संबंधी विचार विमर्श किया । यात्रा की भविष्यत रूप-रेखा निविच्छित की ।

आपस में सोच-विचार व एकमत होकर ज्योष्ठ भ्राता विशपदेव ने अपने श्रानुज भ्राताओं को सम्बोधित करते हुए कहा कि हे मेरे भ्रजबलो ! श्रगवंश के होनहारो ! भारत माता के मुपुनो ! महाराजा अप्रसेन के कुल दीपको ! विद्याबल के निवियो ! बुद्धि के सोतो ! आप सब विद्वान हैं व प्रतिभावान हैं । शाज जिस विशाल शुभ कार्य हेतु हम निकले हैं उसके द्येय से शाप पूर्ण परिचित हैं ।

हमारा राज्य एक शक्तिवान व सम्पन्न राष्ट्र है परंतु संसार मुख दुख, सम्पद व विपत्ति का समुद्र है । हमारे ग्रनेक मिन है, परंतु छिपे रूप से अनेक शत्रु भी हो सकते हैं । ऐसे राज्य अनुयायी भी हो सकते हैं जो बाहरी अश्वालोक दिखावे में मित्र लग सकते हैं परंतु हृदय में मरिनता लिए हों, हमारे राष्ट्र की उन्नति से हृदय में कलेश मानते हों, भेड़ की रक्षल में भेड़िये का रूप धारण किए हों ऐसे शशश्रों से हमें निरन्तर सावधान रहना है ।

न जाने हमारो अनुपस्थिति में कौन शत्रु हमारे देश पर युद्ध के लिए तुल बैठे । हमारे राष्ट्र से युद्ध लेना कोई लेल नहीं है, जो देश हमसे टकराने की सोचेगा भी उसको लैर नहीं है । वे शत्रु राष्ट्र अपने आपको विपत्ति से धिरा पायेंगे परंतु समय बलवान होता है । ईश्वर व होनी के आगे बहुवा को भी नश होना पड़ता है । श्रात-एव मैं सोचा हूँ कि हम एक स्थान नियत करें जहाँ हमें एक निश्चित तिथि तक वापिस पहुँचना है और प्रतिक्षा करनी है । इस के पश्चात हमें एक साथ अपने राज्य वापिस पहुँचना है ।

तसमाम राजकुमारों ने अपने बड़े भ्राता विशपदेव की आशा का समर्थन किया । सोच-विचार कर एक स्थान 'मध्य भूमि' निविचर की गई ।

आदि ग्रंथों के अनुसार वह भव्य स्थल अग्रोहा के समीप विशाल रमणीय क्षेत्र था ।

इसके पश्चात तमाम भ्राता पित्र आज्ञा पूर्ण करते के लिए विभिन्न दिव्याश्रों की ओर अग्रसर हो गए ।
राजकुमारों की विदेश वाता महाराजा अप्रसेन के युग की एक विशेष ब्रह्मता थी ।

तसमाम राजकुमार एक लम्बे समय तक अन्य देशों की यात्रा में व्यस्त रहे । उन्होंने आर्य संस्कृति का पूर्णलेखन प्रसार किया व प्रसिद्धि का मार्ग प्रशस्त किया । उनका स्थान-स्थान पर भव्य स्वागत हुआ । उन्होंने शंखकार से धिरे राज्य प्रिवार व जनता के हृदय से अजानता हूँ दूर की ओर भारतीय दर्शन तथा ज्ञान रूपी भण्डार से जीवन में मार्ग दर्शन कराया ।

उनकी स्थान-स्थान पर प्रशंसा हुई व उनका यश, भाद्र व सत्कार प्रत्येक स्थान पर किया गया ।

यात्रा सम्बन्धी आनित

राजकुमारों की वापसी संबंधी एक विचित्र आनित का विवरण महाराजा अप्रसेन से संबंधित शंखकारों ने किया है । रामचन्द्र गुप्ता अग्रवाल जो पाटियाला के रहने वाले एक अस्तक विद्वान सज्जन हैं हैं उन्होंने महाराजा अप्रसेन के इतिहास पर महत्वपूर्ण बोज की थी ।

अपनी बोज के पश्चात ६० सन ११२६ में उन्होंने अप्रबंश के इतिहास संबंधी तथा एक पुस्तिका के रूप में प्रकाशित किए । उनकी बोज अस्तक महत्वपूर्ण सिद्ध हुई और उनके द्वारा प्रका-

शित पुस्तक हमें महाराजा श्रग्नेन के जीवन के विषय पर विस्तृत रोचनी डालती है।

रामचन्द्र अग्रवाल द्वारा प्रकाशित ग्रन्थ के पृष्ठ ६३ व ६४ पर वे लिखते हैं। उन्हीं के शब्दों में—
 'मित्रो ! मेरे प्यारे भाइयों ! पूजनीय महाराजाओं ! और बहनों ! समय सदा एक सा नहीं रहता, जो आज उन्नति पर है, वह कल श्ववस्थ श्रवनतिको प्राप्त होता है, जिसका राज्य का सितारा आज भूमण्डल पर चमक रहा है उसका कभी चिन्ह तक नहीं मिलता, तथा उनकी स्मृति करते हैं या वे खण्डहर दृष्टिगोचर होते हैं। कार्य उनकी पर्कन्त, तिरंजन वन था आज पुणोदयान वन रहा है, जहाँ पर कभी पर्कन्त, तिरंजन वन था आज महाराजे बीते हैं, जिस भूमि को सहस्रों मनुष्य अपनी पवित्र वाणियाँ बोलकर बेद मन्त्रों से गुंजा रहे थे आज खण्डहर और भयावह वीभत्स जंगल बने हैं, किसी पुरानी बोली का नाम नहीं सुनाइ नहीं देता, परमात्मा की शब्दमूर्त लीला है इसका पार कोई पा नहीं सकता, अर्चंदीरि रात्रि के पहचात सूर्य का प्रकाश आता है, प्रकाश के पहचात फिर अंधेरों छा जाती है, इसी नियमानुसार महाराजा श्रग्नेन के राज्य ने भी उन्नति से श्रवनतिको शार पदार्पण किया, एक समय था जबकि महाराजा श्रग्नेन के नाम की प्रतिष्ठा संसार में विराजमान थी। समस्त संसार के राजा महाराजा श्रग्नेन के सामने अपना सिर नवाने में अपना गोरक्ष समर्कनी थे, एक दिन वह आया जब चारों ओर से राज्य पर आक्रमण आरम्भ हुए और श्रग्नेन को पराजित कर राज्य को नष्ट भ्रष्ट कर डाला। वाहरे प्रभु नू धन्य है। और

धन्य तेरी अपारमयी लीला को ! जिसे चाहे राजा से कंगला बना दे, जिसको तु चाहे मिथुक से राज्य सिहासन पर बिठा दे ! तथापि, महाराजा श्रग्नेन का राज्य भी समय के चक्र से न बच सका। जैसा कि पहिले लिख आये हैं (पृष्ठ ४३) पर भी यही बात लिखी थी। जब महाराज श्रग्नेन के समस्त पुत्र विदेशों की यात्रां गये हुए थे, तो शनूंशु ने मुश्वरसर पाकार आक्रमण कर महाराजा को मार डाला और राज्य नष्ट भ्रष्ट कर दिया।

हमारा मत

उपरोक्त विचार श्री रामचन्द्र गुप्त अथवाल के हैं। हम इस तथ्य से मतभेद करते हैं।

मतभेद प्रकट करते से पूर्व हमारा महाराजा आग सेन से सम्बन्धित अन्य तथ्यों पर विचार विमर्श करना आवश्यक है। यह दो तथ्य है—

(१) काल सम्बन्धी तथ्य

(२) अग्रोहा सम्बन्धी तथ्य।

काल सम्बन्धी तथ्य

महाराजा श्रग्नेन १०० वर्ष की पूर्ण आयु को प्राप्त हुए, यह एक तथ्य है जिसके अनेक इतिहास कार, स्वयं रामचन्द्रपृष्ठ अग्रवाल व हम भी स्वीकार करते हैं।

महाराजा श्रग्नेन ने १०० वर्ष के जीवन भोगते हुए ६१ वर्ष तिरंतर राज्य किया।

महाराजा श्रग्नेन के पुत्रों ने अपनी भायश्चों के साथ विदेश को प्रस्थान किया था। प्रस्थान के समय की आयु के विषय में ग्रन्थकार

बुप है, परन्तु लेखनेवेळी से यह स्पष्ट पता चलता है कि हिंदीय विवाह के शीघ्र पश्चात वे विदेश यात्रा पर चल दिये थे। एक उच्चलक्ष्म प्रश्न हमारे मास्टिक में उठता है कि यदि महाराजा अग्रसेन के पुत्र अपने पिता के स्वर्णवास के पश्चात वापिस आये तो क्या वे सब बुढ़ हो नुके थे, क्योंकि महाराजा अग्रसेन का स्वर्णवास १०० वर्ष की शायु में हुआ था।

इस प्रकार स्पष्ट है कि सबसे बड़े व सबसे छोटे पुत्र तो आजु कम से कम ८० वर्ष से लेकर ६५ वर्ष तक होनी चाहिये। यह बात असम्भव व निरर्थक सी प्रतीत होती है। कोई भी यात्रा ६० वर्ष की नहीं होती है। आगे पूछों में हमने महाराजा अग्रसेन के पुत्रों की बचाओंवाली भी प्रश्न की है। विशांवली के अनुसार प्रत्येक पुत्र के राजवंशी व नाग वंशी दोनों परिवर्त्यों के एक से ग्राहिक सन्तान हुईं, तो प्रश्न उठता है कि वे सब सत्तानें यात्रा के बीच ही उत्पन्न व बड़ी हुईं? महाराजा अग्रसेन के पुत्रों यह सब असम्भव बात है। वस्तुतः महाराजा अग्रसेन की विनाश से जोड़ना एक भाँति है। सत्य यह है—
महाराजा अग्रसेन ने अपने पुत्रों को विदेश यात्रा पर भेजा। विदेश यात्रा का प्रयोगन विश्व के राजे महाराजों से मंत्री सम्बंध, विश्व वन्यवृत्त स्थापित करना व वैदिक धर्म से विश्व को परिवर्त कराना था। उपरोक्त यात्रा अस्थाई तथा कुछ वर्षों के लिए थी, आगोजन के अनुसार एक विशेष वक्त उस यात्रा को समाप्त करके मव्वा, नामक स्थल पर सबको इकट्ठ होता था।

अतएव वस्तुतः महाराजा अग्रसेन का राज्य उनके जीवन काल व उनके स्वगारोहण के पश्चात चिरकाल तक ख़बर यथा सहित फूला फला।

अग्रोहा सम्बन्धी तथ्य

प्रगोहा नार का महाराजा अग्रसेन के जीवन व उनके पश्चात खूब विकास हुआ। विकास का एक अन्य विशेष कारण और भी था। अग्रोहा नगर में जो भी अजनबी बाहर का विवित स्थाई लघु से निवास की योजना से आता था, राज्य आजानुसार उसको यथेष्ट सहयोग मिलता था।

राज्य सहयोग के अतिरिक्त आग्रोहा निवासी उक्त व्यक्ति को एक स्थाया और एक इंट देता था। एक लघुया व एक इंट की प्राप्ति से उक्त आजनबी का विच संकट के साथ मकान बनाने की समस्या भी हल हो जाती थी।

अग्रोहा विनाश
अग्रोहा का विनाश उसके निर्माण के करीब ५००० वर्ष पश्चात हुआ था। अग्रोहा के विनाश के विषय में प्रसिद्ध है कि इसा से ३२७ वर्ष पूर्व तिकट्टर ने भारत पर हमला किया था।

सिकंदर के आक्रमण के समय अग्रोहा के सिहासन पर नन्द वंश का राज्य था। महाराजा नन्द राजा अग्रसेन के बंय से सम्बन्धित ही कुल के एक राजा थे।

महाराजा नंद के राज्य के अंतर्गत १०० छोटे राज्य भी थे जिनके राजा विभिन्न थे, परंतु आधिपत्य महाराज नंद का ही था । महाराजा नंद का एक भतीजा था गोकुल चंद ।

गोकुल चंद का राज्य भी नंद वंश के शासितपत्य के अंतर्गत था । कुल धारी गोकुलचंद ही श्रगोहा के विनाश का कारण बना वह सिंकंदर से भिल गया । तमाम राज्य सम्बन्धी भेद तथा आवश्यक जानकारियाँ सिंकंदर तक पहुँचा दी ।

अंत भयानक हुआ । उस तुफान रुपी धात से वच सका और ना ही गोकुलचंद ।

३२७ इस्ती पूर्व के पश्चात आक्रमण के परिणाम स्वरूप श्रगोहा राज भी नष्ट भ्रष्ट पड़ा हुआ है । उसके एक पत्थर शाज भी चीख चीखकर हजारों वर्ष से प्रत्येक भारतवासी व प्रमुख रूप से अग्रवंश के अनुकरण करते वालों का बताते था रहे हैं और बताते रहेंगे ।

हमारा कर्त्तव्य

श्रगोहा का एक विशाल भाग एक रूपया व एक ईंट के सहयोग से बना था । क्या आज हम सब आग्रवाल भाई स युक्तरूप से मिलकर अपने पुनीत पूर्वजों की मुख भूमि को फिर जीवित नहीं कर सकते ह । हम भाग्यवान हैं कि भगवानेश के रूप में हम उस स्थान को आसानी से बिना खोजे सकते हैं । पत्थरों व भग्नावेषों को पहचान सकते हैं ।

एक आवाहन

हम आवाहन करते हैं अग्रवंश के अनुयायियों को कि वे सब एक ऊट होकर संकल्प करें कि हमें श्रगोहा का निर्माण एक पितृ भूमि, तीर्थ स्थान के रूप में करना है ।

हम भिल रुर श्रगोहा के जीर्ण शीर्ण रूप को एक अत्यन्त रमणीय व भव्य रूप में परिवर्तित कर दें जिससे हम अग्रवंश के उपासक वहाँ यदाकदा जाकर अभिभावन महसूस कर सकें श्रगोहा की रज को अपने मस्तिष्क से लगाकर गर्व सहित प्रणाम कर सकें, वन्य है श्रगोहा की पूण्य भूमि जहाँ अग्रवंश के अनेकानेक महान व्यक्तियों ने जन्म लिया, युवावास्था को प्राप्त हुए व महान जनहित के कर्त्तव्य करते हुए सद्गति को प्राप्त हुए ।

महाराज अग्र सेन वंशज

महाराज अग्रसेन के १५ पूर्णों के राजकच्छाओं व नागकन्याओं से अनेक पुत्र व पुत्रियाँ उत्पन्न हुईं । राजकच्छाओं से कुल ३३ पुत्र तथा २६ पुत्रियाँ उत्पन्न हुईं । नागकन्याओं से कुल ५० पुत्र तथा ४५ पुत्रियाँ उत्पन्न हुईं । पृथक वंश सूची पुस्तक के अंत में दी गई है ।

अग्रवंश का वैश्यवर्ण में परिवर्तन

महाराज अग्रसेन के कुल ८३ पुत्र थे । ८३ पुत्र एक विशाल परिवार का रूप था । उस समय के रोटि के अनुसार प्रायः ज्येष्ठ पुत्र ही राज्य का अधिकारी होता था । इसके साथ ही यह बात भी सत्य है कि प्रत्येक पुत्र राज्य शाश्वत कारी नहीं हो सकता है अतएव अतेक पुत्र तथा उनके वंशजों ने

कलांतर में बहुत से राज्य कार्य से दूर होते गए और आवश्यकतानुसार व्यापार, चाणिज्य कृषि, शिल्पकारी, वैद विद्या पाठी आदि अनेक कार्यों में प्रविष्ट होते गए ।

आधुनिक युग में अनेक अग्रंवाज विभिन्न व्यापार में उटे राष्ट्र द्विवार्ह पड़ते हैं । नामांगी तथा राजवंशी सन्ताने वैश्य के रूप में विभ्यात होती रही । हमारे विचार से वैश्य शब्द 'विश्व' वाड़ का अपबंध ही है ।

वर्ण स्थगन

महाराज अग्रमेन युग के २४५३ वर्ष प्रचात महाभारत का महायुद्ध प्रारम्भ हुआ ।

इस युद्ध के प्रत्यक्त विनाशकारी परिणाम हुये । अनेक विद्वान्, योद्धा, जाती, ध्यानि लोग काल के ग्रास में समा गए । ज्ञान का लोप हो गया । जाति गुण, कर्म, स्वभाव सब लुट हो गये । भारत के इतिहास में सम्बद्धतः इससे अधिक विनाशकारी समय—इससे पूर्व नहीं आया था ।

इस युद्ध के परिणाम स्वरूप महाराजा अप्रसेन के वंशज जिसने जिस वर्ण में थे, वहीं स्थगित ह गये । जो परिवार जिस वर्ण में थे, उसी वर्ण में ही स्थिर रूप से प्रसिद्ध होते गये ।

ऋग्विद्या के शत्रवकार के कारण सहस्रों शाखा व उपशाखायें पनपती रहीं । अनेक श्रावण्यांश से सम्बन्धित व्यक्तियों ने नामकरण के प्रचात देश व व्यक्ति विशेष अथवा मत ही जोड़ दिये । देश व व्यक्ति विशेष के उदाहरण का स्वरूप हम अनेक व्यक्तियों के नाम के प्रचात इस प्रकार के शब्द उड़ देखते हैं । उदाहरणतया

देहलवी, रामतुरी, शोरंगावादी, नरवानिया, टोहानवी, आदि आदि । करीव ६० वर्ष पूर्व भारतीय वैश्य महासभा ने जांच के अनुसार वैश्य वर्ण की शाखा, प्रति शाखा की खोज की थी ।

विस्तृत खोज के प्रचात उक्त सभा ने वैश्य वर्ण की ४२ जांतियाँ हुई थीं, उहाँने अपने श्रवेषण के प्रचात घोषणा की थी कि निम्नलिखित ४२ वैश्य उपशाखायें अथवंश की शाखा प्रतिशाखा का रूप है । हो सकता है कि कुछ इसका अपवाद भी हो । उनके नाम निम्न हैं :

- (१) आग्रवाल बीसे ।
- (२) आग्रवाल दससे, कदीमी व आदि आग्रवाल ।
- (३) राजवंशी (४) वारनवाल
- (५) गिर्दीहिया अथवा गांधारिया (६) चूर्छवाल
- (७) श्रीसाल (८) शहराविक
- (९) महेश्वरी (१०) खण्डेलवाल
- (११) वीजावरणी (१२) शोसवाल
- (१३) तागर (१४) वारहसेनी
- (१५) माहोर (१६) रस्तोगी
- (१७) माशुर (१८) धोड़ी
- (१९) गुजराती (२०) ढाकेर
- (२१) मीरनवाल (२२) कोलवार महेश्वरी
- (२३) जागड़े पोरवाल (२४) भाजेरवाल
- (२५) भटोरिए (२६) मुरचुबंदी
- (२७) पल्लीवाल (२८) जैनी
- (२८) लोहानिए (३०) कारवाने

- (३१) पोकरे महेश्वरी
- (३२) टांकावाल महेश्वरी
- (३३) नडीमें
- (३४) नरसिंह पुरिए
- (३५) कठोरा
- (३६) पोरवाल
- (३७) जेटी व सोरे
- (३८) महाजन

किए हुए ।

बीसा व दशा विचार विमर्श

वर्तमान अग्रवाल समाज में हम किसी भी अग्रवाल से उसका गोच का परिचय पूछते समय यकायक पूछ बैठते हैं कि शमुक वीसा अग्रवाल तो है ।

बीसा अग्र वाल क्या है ?

पूर्व परिचय अनुसार हम कह चुके हैं कि महाराज अग्रसेन ने अपनी पुत्र वधुओं की राजकथाओं व नागराजा वासकी की पुत्रियों की संतानों को राजवंशी तथा नागवंशी की पदवी की विशिष्टता से अलंकृत किया था ।

यह 'विशिष्टता' ही हमारे विचार से 'बीसा' शब्द का पूर्व रूप है ।

कालान्तर में हमारे पूर्वज राजवंशी तथा नागवंशी की विशिष्टता युक्त पदवियां पूल बैठे और 'बीसा' शब्द का उच्चारण करते रहे ।

दस्सा वर्णन

महाभारत के पदचात धोर कल्युग का भयंकर अन्धकार युक्त काल आया । हमारे पूर्वज बात पर जाति पदच्युत, व जाति

- (३९) भेद करने लगे ।
- (४०) हमारे विचार से यह जाति भेद या जाति से पृथक करते का रूप ही दस्सा बन गया ।
- (४१) उदाहरणतया किसी को पदच्युत श्रवणा जाति से पृथक करते के रूप में 'बीसा' से 'दस्सा' बन गया ।

अज्ञान अंधकार

श्रविदा व ज्ञान के अंधकार ने हमें यहां तक पीछे की ओर घैसेला कि हमारे पूर्वजों ने खाना, पान, रोटी, बेटी का सम्बंध ही नियंत्र कर दिया ।

इस रोटी बेटी के सम्बंधों के विषय में हमें अपने पूर्व पिता जी के एक स्वर्णीय भिन्न श्री सत्यदेव जी गुता को याद ताजा हो जाती है ।

यह बात आज से २० वर्ष पूर्व की है । श्री सत्यदेव जी हमारे सम्मुख पिता जी का परिचय अपने एक अन्य विरादरी के सज्जन को दे रहे थे । यहां यह कहना असंगत न होगा कि वे कन्तोज के रहने वाले थे और सम्भवतः उनके हृदय में ऊँच नीच का भाव अधिक था ।

वह कह रहे थे कि हमारे मित्र श्री रमेशचंद्र जी जाति के बड़े ही सज्जन हैं, विशाल हृदय हैं । हमारे यहां अग्र जाल गर्न हैं । बड़े ही सज्जन हैं, विशाल हृदय हैं । जो कि हमारे कठची रोटी भी खा लेते हैं ।

मैं पास ही बैठा सुन रहा था, मैं आवश्यकता किए श्रवाल गर्न व जाति का विशाल हृदय व रोटी खाने से क्या 'सम्बन्ध' है । इस 'सम्बन्ध' का भी मुझे शीघ्र पता चल गया । जो कि हमारे

द्वैश्य समाज की अधिंगति के रूप में विराजमान था ।
इस जात, पात, विरादरी, कंच, नीच के विचारों ने करोड़ों हिन्दूओं को अपने धर्म से विमुख कर दिया ।
यह एक विस्तृत विषय है जिसकी यहाँ व्याख्या तक संगत नहीं है ।

वर्ण भेद

वैश्य वर्ण के विषय में श्रानकेनक मत है । हमारे शास्त्रों के अनुसार जातियाँ ४ भागों में विभिन्न थीं :

- [१] ब्राह्मण
- [२] क्षत्री
- [३] वैश्य
- [४] शूद्र

महाराजा श्रानकेन अथवा उनके पूर्वजों के विषय में विचार करना श्राव्यत्वं आवश्यक है । उपरोक्त ४ वर्णों में से उनका कोन सा वर्ण था ।

वर्ण भेद करने के लिए हम उपरोक्त ४ वर्णों में से विचार करें कि महाराजा श्रानकेन, उनके दूर्वज अथवा उनकी संतान श्राविका किस वर्ण में आ सकते हैं ।

उन्नित है कि हम वोशे वर्ण से आरक्ष करें ।

अग्रवंश का वर्ण क्रमांक के अनुसार धूर्द वंश से कोई सम्बंध न कभी था, न वर्तमान में है ।

वर्ण क्रमांक ३ है । वर्तमान युग में ग्राहिकातर श्राविकाल व्यापार, उद्योगिक संस्थान, दुकानदारी से व्यस्त है । अतएव श्रवणाल श्रपने

शापको वैश्य कहते हैं ।

अब एक ज्वलंत प्रश्न हमारे सम्मुख उठता है कि क्या महाराजा श्रानकेन विषयार्थी थे ।

इसका उत्तर हम स्वयं जानते हैं । वे एक राजा थे ।
राजा भी साधारण नहीं, अपितु आर्यवंश के प्रसिद्ध राजा थे जिन्होंने पूरे ६१ वर्ष भारत भूमि के एक विशाल भूखण्ड पर राज्य किया ।

जिनके अत्तर्गत श्रानक राज्य थे । उनसे श्रानक राजाओं ने संघिणीं कर रखी थीं ।

श्राव्यत्वं क्या महाराज श्रानकेन 'क्षत्री' थे ।
श्राव्यपुराण, भागवत पुराण व आदि ग्रंथों में महाराजा श्रानकेन का उल्लेख 'क्षत्रिय कुल भूषण महाराजा अग्रसेन' के रूप से संबोधित किया गया है ।

वस्तुतः श्राविका लाल में वर्ण भेद का माप दण्ड कर्म था । कर्म ही के अनुसार वर्ण भेद मर्यादा स्थापित की जाती थी । वर्तमान युग में भी क्या एक ब्राह्मण-युवा जो अनपढ हो, वेद मंत्र न जानता हो । तिथि पत्रिका के मामले में निरक्षर मद्दाचार्य हो तो क्या वह ब्राह्मण-कृत्य कर सकता है ।

क्या हम उससे विवाह संस्कार की पारित वेदी पर विठाना अथवा गुह का पद देना स्वीकार करेंगे ।
इसका केवल एक उत्तर है नहीं, कदापि नहीं ।

आज के युग में श्रानक हरिजन त्यायाधीश व शत्र्य उच्च पदों पर विराजमान है । क्या वह विद्वान उच्च पद के ग्राहिकारी नहीं है । अग्रवंश का शादिकाल इतिहास राज्य सम्बन्धी इतिहास

रहा है औ नएवं इस वात का उत्तर उपरोक्त ही हो सकता है ।

जैसा पूर्व कहा जा चुका है । महाभारत काल के पश्चात वर्ण मयदिव विलकृत स्थनित हो गई थी, जो जिस वर्ण में सम्मिलित था उसमें वही जाति तथा विरादरी बन गई ।

चूंकि महाभारत काल के पश्चात भारत के दुर्दिन आये । भारत का इतिहास बुरी तरह करवट बदलता रहा । अतएव कुछ ही अध्यकाल के वंशज राज्य कार्य में लिप्त रहे ।

अन्य व्यापार, कृषि, शिक्षा क्षेत्र आदि में जुट गए ।

अतएव यह कहना उचित नहीं है कि अग्र वंशज राजा नहीं बन सकते थे अथवा राज्य धर्म केवल क्षत्री वंशजों से संबन्धित है और अग्रवाल हैं केवल । अतएव महाराजा पुरुषोत्तम रामचन्द्र अथवा भरत आदि महान राजा हमारे वंश से संबन्धित नहीं हैं ।

इस प्रश्न को हमने इस स्थान पर इसलिए समालोचनार्थ रखा था, क्योंकि कृष्ण पृष्ठों में भारत के अनेक महापुरुषों सम्बन्धी व्याख्या करते जा रहे हैं जो कि स्पष्ट अग्र-वंश से संबन्धित हैं और हम अग्र-वंशी इस सत्य को अतजोते स्वीकार करते में अनावश्यक रूप से कतराते रहते हैं ।

महाराजा अग्रसेन सत्तान सम्बन्धी काल,

व्याख्या व उपलब्धि

महाराजा अग्रसेन के १६ पुत्रों की राजवंशी व नागवंशी राजियों से अनेक पुत्र तथा पुत्रियाँ हुईं ।

उनके वंशज का इतिहास अत्यन्त प्राचीन है । हमने अकथनीय परिश्रम किया, परन्तु पूर्ण इतिहास उपलब्ध नहीं होता है ।

हमने कल्पयुद्ध, शशपुरण, भागवत, चित्रकम, वंशावली राजा मान मोरी, जोकि उदयपुर चित्रीडगढ़ के राजा के पास आज तक सुरक्षित है । शरली हिंदू शाफ इडियन एवं दी वेस्टन बल्ड, प्राचीन सभ्यता का इतिहास, अनेक उपलब्ध धर्म प्रथ, हस्त-लिखित शशपुरण, तथा कुछ विद्या-शास्त्री जिन्होंने अग्र-वंश के इतिहास संबन्धी गवेषण किया है उनसे जानकारी उपलब्ध की है ।

कुछ ग्रन्थों की उपादेयता हमें स्वीकार नहीं है । इसके विषय में हम अधिक कुछ भी कहने में असमर्थ हैं ।

अग्रसेन वंशावली में पूर्ण नाम की उपलब्धि नहीं होती है । अतएव जो भी लोग में विजय नुकों से प्रथवा हमारी समझ के अनुसार एक कठिनाई पाठों से उपलब्ध है, उस दे रहे हैं । सार प्राचीन पुस्तकों में उपलब्ध है, जो हमारे संमुख आई केवल एक कठिनाई पाठों को पढ़ गी, जो हमारे मानों में घनेगानेक वर्ण का प्रत्यर है । किंतुकि प्रत्यक्ष वंशजों के नामों में घनेगानेक वर्ण का प्रत्यर है । अतएव स्पष्ट काल व समय लिखने से मरमर्य है ।

संतान परिचय

कुंवर विशपदेव (गुलाब देव)

कुंवर विशपदेव महाराजा अग्रसेन के सबसे येष्ठ पुत्र थे । महाराज अग्रसेन के स्वगारीराहण के पश्चात ग्राम ही राज्य सिहासन पर उत्तराधिकारी के रूप में बैठे थे । इनके राजवंशी पत्नी के चार पुत्र तथा दो पुत्रियाँ हुईं ।

नागवंशी पत्नी के चार पुत्र चार पुत्रियाँ हुईं ।

विशपदेव अधिक आयु को प्राप्त नहीं हुए । वे युवावस्था में ही अतिरिक्त विवाह किया, परन्तु पूर्ण इतिहास उपलब्ध नहीं होता है ।

काल का ग्रास बन गये और स्वर्ण सिधार गए ।

विश्वप देव के स्वर्गवास के पश्चात उनके राजवंशी पत्नि पोबंद्या
से उत्पन्न हुए, सबसे बड़े पुत्र शत्रामल ने राज्य सिंहासन उत्तरा-
विकार के रूप में प्राप्त किया ।

शत्रामल के कुल में अतेक वर्षों के पश्चात महाभारत काल में
समकालीन रथवीर जीत उत्पन्न हुआ था ।

रथवीर जीत और मधुरा के राजा कंस का आर्यं सम्बत्,
१६७२६४४०२५ में युद्ध हुआ [कंस युद्ध, अग्रमुण] ।

युद्ध परिणाम के स्वरूप रथवीरजीत मारा गया ।
रथवीर जीत के पश्चात उसके कुल में वेरीभामल का पोत्र
प्रणवंद गणेश के राज्य सिंहासन पर विराजनात हुआ ।

[२] गेहू मल

गेहूमल महाराज अप्रसेन के दूसरे पुत्र थे ।

इनके राजवंशी पत्नी के चार पुत्र व चार पुत्रियां हुईं और
नागवंशी के चार पुत्र तथा तीन पुत्रियां हुईं ।

गेहूमल के विषय में इतिहास ग्रन्थिक उपलब्ध नहीं है । ग्रन्थ
द्वयिक विस्तृत रूप से लिखना असंभव है ।

गेहूमल के नागवंशी पत्नी तंत्रोल देवी से उत्पन्न हुए सबसे बड़े
पुत्र वारश्व के कुटम्ब से गिन्दीडिये प्रसिद्ध हुए, इन्हीं के राजवंशी
पत्नी चंद्रावती से पैदा हुए तीसरे पुत्र उमाश्व की संतान महेश्वरी
आदि ३५ विभाग उत्पन्न हुए ।

इनके काल का विवरण महाकाल के विकाराल स्वरूप में खोकर
बुच प्रायः हो गया है, अतएव विशेष बूतोंत उपलब्ध नहीं होता
है ।

[३] करणचन्द्र

करणचन्द्र महाराज अप्रसेन के तीसरे पुत्र थे ।

इनके राजवंशी पत्नी मिठवन्ती से एक पुत्र तथा एक पुत्री
उत्पन्न हुई और नाग वंशी पत्नी से २ पुत्र व २ पुत्री उत्पन्न हुईं ।
करणचन्द्र की राजवंशी पत्नी से उत्पन्न पुत्र सिंधुपति के वंशजों
में जरासिंच उत्पन्न हुआ था ।

जरासिंच ने सफलता पूर्वक मगध देश पर राज्य किया था ।

इनकी राजधानी राजगढ़ (राज महल) फूंगा के तट पर विद्य-
मान थी ।

इनके राज्य की सीमा वर्तमान युग के अनुसार मगध व बिहार
के क्षेत्र में पड़ती है ।

सिंधुपति के बहुत वर्षों पश्चात उनके वंशजों में सहदेव और
मरजरी हुए थे ।

सहदेव व मरजरी दोनों अद्भुत पराक्रमी वीर थे । वे महा-
भारत के युद्ध में समिपत्ति हुए थे और सफल योद्धा सिद्ध हुए थे ।
जरासिंच के वंशजों में ग्रन्थिम राजा थे रचये ।

रचये का वच उसके मंत्री ने कर दिया था ।

रचये को मारकर वह स्वयं शासन का अधिकारी बन गया
था ।

जरासिंच की उपलब्ध वंशावली पुस्तक के श्रान्त में दी है ।

[४] मणिपाल (कानकुल)

मणिपाल के राजवंशी पत्नी से दो पुत्र तथा एक पुत्री उत्पन्न
हुईं और नाग वंशी पत्नी से दो पुत्र तथा दो पुत्रियां उत्पन्न हुईं ।

मणिपाल की राजवंशी पत्नी से उत्पन्न छोटा पुत्र था मोरा
मल ।

मोरामल के वंशज मोर अथवा मोर्य के नाम से विख्यात हुए ।
इसा से ३२२ वर्ष पूर्व इन्हीं के वंशजों में प्रसिद्ध राजा चन्द्र-
गुप्त मोर्य था ।

चन्द्रगुप्त मोर्य का नाम हिन्दू जाति में विख्यात सम्राट के रूप
में लिया जाता है । इन्होंने गुप्त वंश की स्थापना की थी और इन
के वंशजों ने ईसा पूर्व ३२२ से ईसा पूर्व १८५ तक राज्य किया
था ।

इस प्रकार १३५ वर्ष तक इनके वंशजों ने आधुनिक युग के
उपलब्ध इतिहास के अनुसार राज्य किया था ।
चन्द्रगुप्त मोर्य एक अत्यन्त प्रतापी, महान, योग्य, साहसी, पर-
क्षमी व त्याग्यक्रिया राजा था ।

महाराजा अप्रसेन तथा महाभारत काल के पदचार भारत के
इतिहास में यह सर्वप्रथम प्राचीर था जब चन्द्रगुप्त ने विदेशियों को
भारत से वारेक कर बहाया तो वेकर हिन्दुओं तक भीर हिमालय
वेकर दूर पश्चिम तक पाना प्राप्तिकर था विदार निया ।
चन्द्रगुप्त के पदचार इनके बेटा विजयार, महाराजा यशोक
भारि विजय पात्र थे भारि वापक हुए ।
प्रथमों के भागीर युद्ध के बारे विविध विवार यहदय ये ।
विवारा वस वर्तमान विवारी पृष्ठमें वृग ने करके भारत में चुंग
घुण की तीव्र रुदी थी ।

सम्राट चन्द्रगुप्त समवंधी किंवदन्ती

सम्राट चन्द्रगुप्त संबंधी इतिहासकारों ने अतेक मिथ्या किंवदन्ती
प्रस्तुत कर रखी है, जिनका उल्लेख करना यहाँ आवश्यक है ।

इतिहासकारों में सम्राट चन्द्रगुप्त के प्रारम्भिक जीवन के विषय
में अनेक मतभेद हैं ।
इतिहासकारों के मत व अनुमान निम्न हैं—

[१] गुप्त वंश का संस्थापक चन्द्रगुप्त मोर्य सम्राट नन्द का
पुत्र था । उसकी माता जाति की शूद थी ।

[२] सम्राट चन्द्रगुप्त माधव सम्राट की मेना में कार्य करता
था । किसी कारणवश उसकी राजा से न बन पाई और उसे तोकरी
त्याग कर पंजाब की ओर भागना पड़ा । पंजाब में उसकी महानराज-
नीतिज्ञ चाणक्य से मट दुई । चाणक्य नन्द वंश का शान्तु था क्योंकि
नन्द वंश के सम्राट ने उसका अपमान किया था । इन दोनों के
संजोग मिलन ने नन्द वंश की जड़े काटने का मार्ग प्रशस्त किया ।

[३] अन्य साहित्यकारों के मत के अनुसार चन्द्रगुप्त की माता
'मुरा' थी । मुरा के नाम पर ही मौर्य वंश की स्थापना हुई ।

सत्य क्या है ?

विवाद की समालोचना निम्न है—

[१] नन्द वंश तो महाराजा अप्रसेन के वंशजों का ही द्योतक
है । अतएव इतिहासकारों की यह कल्पना मनगढ़त व निर्णय है कि
चन्द्रगुप्त नन्द वंश के राजा का पुत्र था ।

यदि चन्द्रगुप्त नन्द वंश के राजा का पुत्र होता तो उसे गुप्त
वंश की स्थापना की आवश्यकता ही क्या थी ? नन्द वंश अपने
आप में अत्यंत प्रसिद्ध वंश रहा है ।

[२] इतिहासकारों की कहरता का हसरा रुग्ण चंद्रगुप्त मौर्य की माता के समवय में है। यह जिता वित्ति पैर की ऊपरटांग बात है, हमारे विचार में यह भी मनमठंत तथा है।

[३] इतिहासकार एक स्थान पर तो नन्द वंश का पुत्र मानते हैं वहीं एक विचित्र बात कह देते हैं कि वह मगध के राजा की सेना में निकर था और राजा से न बन पाई।

[४] सेना में एक साधारण कार्यकर्ता का महाराज 'से न बनना' यह एक तथ्य रहित बात है। अतः हमें अस्वीकारा है।

[५] अंतिम मत के अनुसार चंद्रगुप्त की माता का नाम मुरा था। और अपनी माता के नाम पर ही उसने चंद्रगुप्त मौर्य शासन की स्थापना की।

माता के नाम पर शासन की स्थापना संबन्धी बात भी एक अनगति है।

यदि चंद्रगुप्त ने अपनी माता के नाम से वंश की स्थापना की थी तो इतिहासकार चंद्रगुप्त के पुत्र को गुप्त वंश के नाम से उल्लेख करने करते हैं।

प्रायः वंश का प्रचलन पिता के नाम से होता है।
उदाहरणतया अश्ववाल अश्ववा अप्रसेन के वंशज हैं प्रतएव यह भी भ्रम है।

वंशज में अतएव यह भी भ्रम है।

सत्य विचार

महाराज चंद्रगुप्त शशियकुल भूषण महाराज अप्रसेन के चतुर्थ पुत्र मणिल की राजवंशी परिव के छोटे पुत्र मोरामल की संतान [गोप वंश] में उत्पन्न हुआ था।

हमारा कथन मनवडंत कालगानिक नहीं है।
उदयपुर चित्तोङ्गढ के 'रायों' के पास उपरोक्त वंशावली सुरु है।

दित है।

चित्तोङ्गढ के रायों में एक विख्यात राजा मानमोरी चंद्रगुप्त के वंशज थे और उस वंशावली के अनुसार राजा मान मोरी महाराज अप्रसेन के पौत्र मोरामल के वंशज थे।

अतएव 'श्ररली हिस्ट्री आफ इ डिया' पृष्ठ ४३ में 'होलसाब का उल्लेख कि चंद्रगुप्त की माता महाराज के मग्नुरों के रखवाले की कन्या थी एक अनगत तथ्य है।

संस्कृतस्मित भी एक विख्यात इतिहासकार हो चुका है। उसने सिद्ध करने का यत्न किया था कि चंद्रगुप्त मौर्य की माता, दादी या नानी का नाम मोरा था।

प्रथम तो विश्व इतिहास में कोई भी राज्य परिवार माता, दादी या नानी के नाम से आज तक प्रसिद्ध नहीं हुआ है।

द्वितीय माता, दादी या नानी तीन वंशजों का प्रतीक है। तीनों के परिवार व गोव पृथक ही होते हैं।

अतः इतिहासकारों का प्रयास अंदेरे में मोती पिरोने वाली बात ही है।

अतः विश्व प्रसिद्ध महाराज चंद्रगुप्त शशियकुल भूषण महाराज अप्रसेन के पौत्र मोरामल के वंशज थे।

नाम के परिवार 'गुप्त' चंद्र का प्रयोग व अंत में 'पोर' शब्द व बदला रुग्न 'मौर्य' उनके वंश परम्परा का प्रयाण है।

महाराज चन्द्रगुप्त का राज्य काल

महाराज चन्द्रगुप्त का जन्म ३२५ ईस्वी पूर्व में प्रारम्भ हुआ तथा २६४ था ।

उनका राजकाल ३२२ ईस्वी पूर्व में प्रारम्भ हुआ तथा २६४ ईस्वी पूर्व में वह मृत्यु को प्राप्त हुए ।

चन्द्रगुप्त का समय सिकन्दर महान के भारत से वापिसी के प्रवास ही प्रारम्भ होता है ।

सिकन्दर के हमलों के कारण सीमावर्ती क्षेत्रों के राज्य ढुर्वे पड़ गए थे । उनकी सेन्य शक्ति अत्यधिक थी और पड़ चुकी थी । सिकन्दर भारत में कुल १६ माह रहा परन्तु १६ माह में उसके तोड़ फोड़ काफी की ।

सिकन्दर ने वापिस जाते समय अपने विजयी क्षेत्र राजा पोरस, राजा आशंभी व गवर्नर फिलिप्स को दिये एवं ये ।

सिकन्दर के शाकमण व उसकी वापिसी चन्द्रगुप्त के लिए वरदान का रूप सिद्ध हुई और कुछ ही वर्षों में वह उन्नति की ओर अग्रसित होता हुआ भारत के विशाल भूखण्ड का निर्वाचन बन गया ।

सिकन्दर यूनान देश का सम्राट था, चन्द्रगुप्त ने उस पुण में विदेशी जातकारी का लाभ उठाया ।

भारत व योरूप के व्यापार का उसने पूर्ण लाभ उठाया, यूनानी विद्वानों से ज्योतिष विद्या, सूर्तिकला व शृंखले सिक्के बनाने का भी ज्ञान प्राप्त किया । कुछ यूनानियों को हिन्दू धर्म की दिशा भी देकर चन्द्रगुप्त ने उनको हिन्दू धर्म में मिला लिया ।

चन्द्रगुप्त ने अपने शासन काल में माधव विद्या नंद को हराकर उसका विशाल साम्राज्य अपने श्रविकार में मिला लिया ।

यूनानी सेना को नष्ट करके पंजाब पर शाखिकार जमाया, पंजाब के पश्चात माधव व विहार पर विजय प्राप्त कर लहराई ।

उत्तरी भारत के विशाल क्षेत्र पर राज्य स्थापित करके, सौराष्ट्र, मालवा, सिंधु प्रदेश पर भी श्रविकार कर लिया ।

इस प्रकार चन्द्रगुप्त की राज्य सीमा का विस्तार हिन्दुकुश पर्वत तक, हिमालय से नर्बंदा तक सारे उत्तरी भारत पर शीघ्र ही फैल गया ।

विदेश से वैताहिक सम्बन्ध

सिकंदर का एक सेनापति सेल्यूक्स निकेटोर था । सेल्यूक्स निकेटोर का अर्थ यूनानी भाषा में विजेता का प्रतीक है ।

सेल्यूक्स सिकंदर का सबसे सफल सेनापति था । वह सिकंदर की मृत्यु के पश्चात भी भारत पर शाखिपत्य जमाने के स्वप्न ले रहा था ।

सिकंदर की मृत्यु के पश्चात वह सिकंदर के राज्य के एशिया बाले भू भाग बेबीलोनिया, बाल्तिरिया और अफ़जानिस्तान पर आधिपत्य किये बैठा था ।

३०५ ई० पू० में उसने सित्यनदी को पार करके भारतवर्ष पर आक्रमण किया ।

चन्द्रगुप्त ने उसको बुरी तरह परास्त किया ।

हारने के पश्चात सेल्यूक्स चन्द्रगुप्त से इनना श्रविक श्रमावित हुआ कि अपनी नव यौवना सुन्दरी पुत्री का विवाह चन्द्रगुप्त से कर दिया ।

विवाहोपहार के ल्य में सेत्युक्स ने चंद्रगुप्त को काबुल, कंवार हरात और विलोचितान के प्रदेश दिये और अपने दत्तवार का एक विशिष्ट राजहूत मैण्सथनीज को चंद्रगुप्त के दत्तवार में भेजा । चंद्रगुप्त ने भी अपने स्वमुर का स्वागत करते हुए ५०० हाथी भेट किए ।

महाराज चंद्रगुप्त सम्बंधी आच्य सफलताये ऐतिहासिक महत्वी हैं ।

आगवंश का इतिहास लिखते समय हम केवल यह कह सकते हैं कि चंद्रगुप्त एक महान योद्धा, विद्वान् व सफल सम्राट था । जिसने आज से करीब २००० वर्ष पूर्व श्रग्रंवंश के सम्मान में चार चांद लगा दिये थे । और भारत में एक हिन्दू शक्तिशाली साम्राज्य की तीव्र रखी थी ।

विन्दुसार

विन्दुसार अपने पिता चंद्रगुप्त के स्वर्गरोहण के पश्चात राजगढ़ी पर बैठा । वह अपने पिता के समान महान् विजेता था । उसने दक्षिण भारत के घानेक भागों पर विजय प्राप्त की तथा अपने पिता के राजन का विस्तार किया ।

उसने विदेशीयों से 'भित्र धात' की विशिष्ट उपाधि भी प्राप्त की थी ।

विन्दुसार ने अपने जीवन काल में अशोक को तक्षशिला, तथा उज्जैन का गर्वनर बनाया था । गर्वनर के रूप में अशोक ने अपने प्रबंध व चातुर्य का सिक्का

जमा दिया था । यही उसकी भविष्यत सफलता का प्रतीक था । विन्दुसार ने २५ वर्ष तक राज्य किया और २७३ ई.पू. ० उसकी मृत्यु हुई ।

महाराज अशोक

गुप्त वंश के तीसरे व प्रसिद्ध राजा महाराज अशोक हुए । महाराज अशोक का राज्याभिषेक अपने पिता विन्दुसार की मृत्यु के चार वर्ष पश्चात हुआ । उनका राज्य काल २७३ ई. पू. ० से प्रारम्भ हुआ तथा २३२ ई. पू. ० मृत्यु हुई, इस प्रकार ४० वर्ष उन्होंने राज्य किया ।

बीद्र गृण्थों के अनुसार महाराज विन्दुसार के ६६ पुत्र थे इसलिए महाराज अशोक को माझियों की एक बड़ी संख्या से राज गढ़ी प्राप्त करने के लिए संघर्ष करना पड़ा ।

प्रसिद्ध इतिहासकार त्रिपाठी व वी. ए. स्मिथ इस बात से सह-मत नहीं ह ।

उपरोक्त साहित्यकारों के अनुसार अशोक का व्यवहार अपने भाईयों से बहुत प्रिय था । उनके अनुसार सम्भवतः चार वर्ष का समय अपने बड़े भाई सुषिम से अशोक युद्ध को करने में बीते हों ।

कलिङ्ग युद्ध

अपने शासन काल के तेरहवें वर्ष महाराजा अशोक का ध्यान कलिंग (उडीसा) के प्रदेश जो बंगाल की खाड़ी के तट के साथ महानदी व गोदावरी के मध्य स्थित था उस ओर गया ।

यह प्रदेश अशोक के शासन में सम्प्रभालित नहीं था । २६१ ई. पू. ० महाराज अशोक ने एक विशाल सेना सहित इस खु-भाग पर आक्रमण कर दिया ।

एक ग्रन्थान्तर मध्यकर युद्ध हुआ । रक्त की नदियाँ बह गईं ।
एक लाख व्यक्तियों की हत्या हुई । डेढ़ लाख निर्देष व्यक्ति पकड़
कर जेल के सीकचों में कैद कर दिये गए और इनसे भी कई गुना
शक्तिक अनेक बमारियों के फलस्वरूप मृत्यु को प्राप्त हुये ।

कर्तिग युद्ध का परिणाम

रक्तपाता ने शशोक के हृदय व मानसिक दशा पर अस्थन्त
गहरा प्रभाव डाला ।

पश्चातपास्वरूप उसने राज्य मार्ग ही बदल डाला । राज्यनीति
में शान्ति को प्राथमिकता देनी प्रारम्भ कर दी ।
प्रसिद्ध इतिहासकार डा० राय चौधरी के अनुसार कहिंग के
युद्ध व शशोक के जीवन परिवर्तन ने भारतीय तथा पूर्वी द्विनियां के
इतिहास पर विचित्र परिवर्तन की दिशा दी ।

शशोक की मानोदशा आक्रमण, शिकार, मास सशण, राजरंग
व ऐश्वर्य की द्विनियाँ से दूर होती गईं ।
संसारिक नाच, रास व रंग का स्थान लोक कल्याण ने ले
लिया ।

अशोक का बुद्ध धर्म में प्रवेश

शशोक के बुद्ध धर्म में दोक्षा तथा उसमें प्रवेश सम्बन्धी एक
गाथा प्रसिद्ध है ।

एक दिवस महाराजा शशोक ने देवा कि एक बौद्ध मिश्र
फल्यन्त शान्त स्वभाव सहित तुपचाप चला जा रहा था ।
उस समय महाराजा शशोक का ध्यान उन बड़े-बड़े पेटार्थी
साझे बाह्यों की ओर गया जो शिक्षा की ओर श्रगस्तर रहते हैं ।

खाते-खाते भी, आपस में कलह करते रहते हैं ।
महाराजा शशोक ने कुछ विदान बौद्ध मिश्रों व विदानों को
निमन्त्रित किया ।

निकटता से बातचीत व विचार विमर्श किया ।
बातचीत, उनके जीवन यापन, शिक्षा की सरलता आदि ने
महाराजा शशोक के हृदय पर अस्थन्त मुन्द्र प्रभाव डाला ।

इसके विपरीत महाराजा शशोक को धाचरण हीन, सण्ठ-
मुसाण्ड साधु, ब्राह्मणों से घृणा सी होने लगी ।
इस मनोदशा के फलस्वरूप महाराजा शशोक बुद्ध धर्म की
ओर अग्रसित होने लगे और बुद्ध धर्म में प्रवेश कर लिया ।

महाराजा शशोक के पुण में बौद्ध धर्म का मारत में ही नहीं
विदेशों में भी प्रचार हुआ ।
प्रसिद्ध इतिहासकार विदान मारव व डा० शिपाठी ने महा-
राजा शशोक के विषय में लिखा है कि उनकी महानता इस बात
में थी कि स्वयं उन्हें भगवान बुद्ध की शिक्षाओं पर विश्वास था
परन्तु उन्होंने अपना व्यक्तिगत धर्म प्रजा पर घोषने का यत्न कर्मी
नहीं किया ।

शशोक ने वस्तुतः संसार के सम्पुरु शब धर्म का निचोड़
श्रथवा सार रखा । उन्होंने अनेक शिलालेख लिखवाएं जिनपर बौद्ध धर्म की
शिक्षाओं व अपने विचास को शंकित किया ।
शशोक के अनुसार सच्चे धर्म व श्रीठ मत्त्य कर्म की निम्न
परिमाणाये थीं ।

(१) बड़ों के प्रति आदर—बड़ों का आदर पालन करता

۲۰

(२) छोटे के प्रति व्यवहार—बड़ों को भी चाहिए छोटों के साथ यथोचित प्रेम व्यवहार करें। इया करने

(३) पशु पक्षी पर प्रेम—मनुष को मनुष के साथ ही नहीं
मनपितु पशु पक्षियों से भी श्रच्छा व्यवहार करना चाहिए । उनको

(४) धर्म सहगविद्यता — मनवा को आपने धर्म के शास्त्र के

अथ अन्य धर्मों का अनादर नहीं करना चाहिए।

(५) सत्य प्रेम—प्रत्योक व्यक्ति को सत्य बोलना चाहिए।

गाडम्बर दूर्ण माकित की अपेक्षा सत्य रहना शोष्ठ है ।

(६) दान चोरता—तिधन को धन दान, मुर्ख व्यक्तियों को

(७) सत्य रीति-रिचाज—जाहू टोने, कुरीतियों, पाखण्ड का

नियम पालन करना व सत्य रोचि-
त्तराग करना और धर्मानुसार नियम पालन करना व सत्य रोचि-

(८) शहर की बड़ी साधन का विवरण है।

(१) शुद्ध गोपनी—पृष्ठ का हाथ करता, काध, निवेदयता, भिमान और ईश्य मनुष्य का जीवन अशब्द, मलीन व दुर्ण ता

卷之三

श्रीशाक का व्यक्तित्व महान से महान तम बनता गया । उसने अपनी पात्र प्रतेक ग्रन्थ गच्छना करै जारी किया ।

लिए भेजा।

इन प्रचारों के फलस्वरूप बौद्ध धर्म का विस्तार हिमालय की राराई, श्री लंका, ब्रह्मा, सीरिया, मिस्र, यूनान और मध्य दुनिया तक अतेक विदेशों में बौद्ध धर्म के प्रचार में अपूर्ण सफलता हासिल हुई।

शाशुनिक काल में भी चीन, ब्रह्मा, तिब्बत, जापान, लंका, स्थाम और पूर्वी हीप समूहों में बौद्ध धर्म के अनुयायियों की संख्या प्राप्ति तात्त्वांसेवन में विद्यमान है।

श्रीरामोक्त ने शिलालेख, स्तम्भ, गुफा, द्वारों पर बोहू धर्म के विषय में जानकारी दी।

वर्तमान भारत का राज्य चिन्ह 'शशोक चक्र' शास्त्रवा देव के मख के नं. वे चक्र विनं शहाराज्ञ शशोक की देव है।

शाश्वत चक्र के रूप में भारत का सरकारी चिह्न थतेक वर्षे तक शाश्वत प्रधान की नियन्त्रण तैयारकर्ता न रहने गए काल का

स्मरण सदैव कराता रहेगा ।

महाराजा अशोक के पश्चात् ५० वर्ष के अंतर ही विशाल गुरु साम्राज्य का रूप लघटत होता गया। श्रीनिवास शासक बड़देश का

दूसरे सेनापति पुष्ट्यभित्र ने बथ कर दिया और इस प्रकार इस

सांशोल्य का विशाल रूप क्षण होता थया ।

गुप्त अथवा मौर्य वंश की चंशाबली

विष्णु पूरण
वाणि पूरण
मार्गवत् पूरण
प्राप्तसन् काल

विन्दुसार	बारीसार	चन्द्रगुप्त	चन्द्रगुप्त	३४८
				"

अशोक वर्धन	अशोक	अशोकवर्धन	३६ "
स्वेच्छा	कश्मल	(कनाल)	सुयाशा
			५ "

दशारथ	दशरथ	"
संग्रह	संग्रह	"

卷之三

शालिला	शालिश	शालिश	२ „
संभवशमर्मा	देवशमर्मा	सोम शामर्मा	७ „
शतधन्वा	शतधर	शतवर्णद्वृ	५ „
ब्रह्मदण्ड	ब्रह्मदण्डव	ब्रह्मदिविश्व	५ „

ब्रह्मदण्ड के पश्चात गुप्त वंश के राजा विवर गये ।

गृष्ठ वंश के शासकों का छोटे-छोटे राजाओं के रूप में दर्वी

शताब्दी तक शासन रहा ।

श्री वार्णस्मिथ, वर्म्मा नामक राजा के एक लेख के प्रतिस्वरूप तथा प्रसिद्ध चीनी याची, हुयुंगसांग के समकालीन वर्णन से सिद्ध होता है कि मौर्य अथवा गुप्तवंश के राजे सातवीं शताब्दी तक मगध के शासनास के प्रान्तों पर शासन करते थे ।

राजस्थान में कोटा से ५ किलोमीटर की दूरी पर केसवाशिव के महिदर में एक शिलालेख स्थित है ।

उस शिलालेख पर मौर्य वंश के राजा धबल का नाम लिखा है । यह शिलालेख ७३८ विक्रमी का है ।

मौर्य वंश का राज्य चितोरगढ़ में दर्वी शताब्दी के दौरान भी रहा । इस वंश के राजा झेरी ने चितोरगढ़ पर राज्य किया ।

मौर्य वंश के अनेक जागीरदार आज भी मारतवर्ष में विद्यमान हैं ।

राजा इयाम चरण मौर्य

विक्रमी समवत् ५७ में शायमचरण मौर्य का शासन मुँगेर में था । यह विलासी तथा कामी प्रकृति का व्यक्ति था । मुख व आराममय जीवन ग्राहिक प्रिय था ।

एक अपूर्व घटना

महाराजा व्रेमकुमार से सम्बन्धित एक शन्त घटना का पुराणों

(५) बलच्छा

महाराजा अश्रुसेन के पांचवें पुत्र थे । इनका जन्म राजवंशी रानी से हुआ था । इनके छह पुत्र और चार पुत्रायां उत्पन्न हुई । आपके नाम पर महाराजा अश्रुसेन ने बलच्छा वाहिर बसाया था जो आज भी ३० प्र० में बुलदशहर के नाम से प्रसिद्ध है ।

राजवंशी पत्नी से उत्पन्न तीसरे पुत्र सूर्यमान की संतानों का उत्तरेख पुराणों में भिलता है ।

सूर्यमान के वंशजों में ३१७५ वर्ष पश्चात पटना का राजा इन्द्रदत्त हुआ । इन्द्रदत्त की उपलब्ध वंशावली की व्याख्या अन्त में दी गई है ।

महाराज इन्द्रदत्त ने पटना सहित वर्तमान बिहार प्रदेश के कुछ बागों पर राज्य किया था । तथा इन्द्रवंश की स्थापना की थी ।

महाराजा इन्द्रदत्त के वंशजों में अनेक वर्षों पश्चात प्रेमकमार और उनके भ्राता देंगल कुमार हुई । वे विदान तथा वैदिक धर्म के अत्यन्त उपासक थे । उनके प्रनुयाईयों में परिमार, प्रहार देंगल और चालक जातियों की उत्पत्ति मानी गई है ।

लालू रघुबीर सिंह ने श्रपनी पुस्तक 'जीवन चरित्र महाराज विक्रमादित्य' के पृष्ठ १५ पर भी इस बात का उल्लेख किया है तथा स्वीकार किया है कि परिमार, प्रहार और देंगल जो जाति से राजपूत कुल में आते हैं प्रेमकुमार, देंगलकुमार के अनुयाईयों से सम्बन्धित हैं ।

में ललेख मिलता है ।

भारत में जिस समय तुद मत का बाहुल्य था । जनता वेद-शाचरण के विरुद्ध होती जा रही थी । वेद पांच तले रौदे जा रहे थे । ईश्वर के नाम से विमुख होते जा रहे थे । अनायं बन रहे थे । वैदिक धर्मालंबन्ती ब्राह्मण पिण्डि चिन्तित हो उठे । वेदों के स्वरूप की रक्षा की चिन्ता उन्हें सताते लगी ।

उस युग में शाब्द पर्वत पर अंगा ऋषि जो महाराजा अग्निकुल से सम्बन्धित थे उनके सन्मुख करणा कन्दन करने लगे । अंगा ऋषि से मार्ग दर्शन की प्रार्थना की जिससे शार्यवर्तमें वेद तथा वैदिक धर्म सुरक्षित रह सके ।

अंगा ऋषि ने ब्राह्मणों को उपदेश देते हुए कहा कि यह सब तुम्हारे बुरे अनुचित कार्य व कर्मों का परिणाम है । अतएव अपने हृदय को पवित्र करो । देश के हित के विषय में ध्यान करो ।

अंगा ऋषि ने ब्राह्मणों को बताया कि उक्त युग में ग्रामेन के पांचवें पुत्र बलदा के वंशजों में प्रेमकुमार अयोध्या पर राज्य कर रहा है ।

प्रेम कुमार ही वैदिक धर्म को पूनर्जीवित कर सकने की सामर्थ्य रखता है । वह ही वर्तमान युग में वैदिक धर्म के अनुसार शाचरण कर रहा है । अतएव उससे सहायता प्राप्त करें ।

ब्राह्मण व श्रन्य धर्मानुयायी शशोहा प्रेमकुमार की शरण में फूँचे । और उनसे वेद भगवान् तथा बुद्ध मतानुयायियों से रक्षा करने की प्रार्थना की ।

उन्होंने महाराजा को बताया कि अंगा ऋषि से वे शाशीवाद प्राप्त करके उनकी देवा में शाये हैं ।

प्रेमकुमार ने ब्राह्मण व उपस्थित विद्वानों की बाँड़ान-पूर्वक सुनी । अगांक्षणी का आदेश हृदयागम करते हुए आता दंगलकुमार सहित वैदिक धर्म की रक्षाये शशोहे से बलकर अंगा ऋषि के चरणों में उपस्थित हुये ।

अग्निकुल की ध्यालया

अंगा ऋषि के आःथम में प्रेम कुमार व दंगलकुमार की मेट दो तेजस्वी व चतुर्वान् व्यक्तियों से हुई ।

वे व्यक्तिये तेजस्वी व चतुर्वान् कुमार और राठोर कुमार । तचाजलकुमार चन्द्रकंची वंश से सम्बन्धित योग्य पुरुष था और राठोर कुमार सूर्यकंची महाराजा पुरुषोन्तम राम के वंश से सम्बन्धित महान् व्यक्ति था ।

अंगा ऋषि ने चारों उपस्थित व्यक्तियों को कर्तव्य सम्बन्धी उपदेश दिया और यांग दर्शन किया कि वे सब वैदक धर्म की रक्षा में जुट गये ।

महर्षि ने आशीर्वाद दिया कि तुम चारों अपने आपको आता की संज्ञा दोगे तथा तुम्हारे वंश अग्निकुल के नाम से कलान्तर में प्रसिद्ध होंगे ।

प्रेमकुमार ने अपना कार्य शोत्र वर्धी नामी, दंगलकुमार ते अपना कार्य शोत्र गुजरात में पत्तन के निकट चूता । यह चारों सूर्य भविष्य में अग्निकुल के नाम से प्रसिद्ध हुये ।

प्रेमकुमार व दंगल कुमार की अद्वितीय सफलताये

प्रेमकुमार व दंगल कुमार का समय ईसा से १२५ वर्ष पूर्व तिथिकृत किया गया है ।

सर्व प्रथम दोनों भाईयों ने बौद्ध शनुयायी वर्षा नगरी के राजा के विरुद्ध युद्ध का बिशुल बजा दिया । भायानक युद्ध पश्चात वे विजयी हुए ।

उस युग में युद्ध मत का बोलबाला था । अनेक बुद्धमत के अनुयायी राजे किसी एक राजा के आधीन न थे । छाटे छोटे बूद्ध मत व वैदिक धर्म के अनुयायी राजा एक दूसरे से युद्ध करते रहते थे ।

प्रेमकुमार व देवगलकुमार अंगा ऋषि का आशीर्वाद प्राप्त कर, धर्म यज्ञ समाप्तकर युद्ध क्षेत्र में कृद पड़े । अनेक युद्ध हुये । बौद्ध राजा व इनकी अतिक भायानक टक्करे हुई । इन दोनों भ्राताओं की एक के पश्चात अनेक विजय पताकायें फेहरती गईं । सहस्रों शत्रुं वंश नष्ट भूष्ट हो गये ।

एक के पश्चात अनेक दोनों पर उन्होंने विजय प्राप्त की । प्रेमकुमार ने अपनी राजधानी वर्धा नगरी स्थापित की और देवगल कुमार ने गुजरात के पतन स्थान में अपनी राजधानी बनाई ।

प्रेम कुमार मालवार वंश के संस्थापक माने जाते हैं । इनके एक पुत्र धारानाथ हुआ । धारानाथ के चार पुत्र इन्द्र, सामरक्ष, धर्म रक्ष, दावरक्ष उत्पन्न हुए ।

इन्द्र, प्रेम कुमार का ज्येष्ठ पुत्र था । प्रेमकुमार के पश्चात इन्द्र उनका उत्तराधिकारी बना ।

गन्धर्व ज्येष्ठ पुत्र था । इन्द्र के पश्चात उसको राजगदी का उत्तराधिकार प्राप्त हुआ ।

गन्धर्व महान राजसिद्ध हुआ । उसने अपने भ्राता के सहयोग नहिं ६० वर्ष तक राज्य किया और राज्य का प्राप्त विस्तार किया ।

महाराज गन्धर्व के तीन पुत्र कर्ण, विक्रमादित्य और भर्तुहरि थे ।

प्रोह अवस्था में गत्थर्व ने तीनों पुत्रों को राज्य कार्य के उपयुक्त विज्ञा देकर बानप्रस्थाश्रम ग्रहण कर लिया । कर्ण, महाराज गन्धर्व के ज्येष्ठ पुत्र थे । वह सिहासनालृहुये परत्तु उनकी शायु कम थी । वह बौद्धों के साथ युद्ध करते हुये संसार से चल वसे ।

महाराजा भूतहरि

कर्ण के स्वार्गीरण के पश्चात एर विचित्र समस्या उत्पन्न हुई । विक्रमादित्य जिनका राज्य पर श्रद्धिकार था उन्होंने राजा बनने से स्पष्ट हंकार कर दिया और जबलपुर के निकट नर्वदा तट पर स्थित गुरुकल में ही ईश्वराधना व तपस्वी जीवन व्यतीत करना उपयुक्त समझा ।

जबलपुर में नर्वदा तट पर स्थित हसी गुरुकल में विक्रम व भूतहरि ने १५ वर्ष तक विद्या ग्रहण की थी । विक्रमादित्य की स्पष्ट अस्वीकृति के कारण भूतहरि को राज्यादी पर बैठना पड़ा ।

भूतहरि ने राज्य कार्य सम्हाल लिया । मन्त्रीमण्डल की सम्मति को

मानकर विवाह भी कर लिया । परन्तु राज्य कायं उनकी मान-
सिक अवस्था के अनुकूल न था ।

राज्य के प्रेषयं व सुख उनको शाकर्षित नहीं कर सके । राज-
वस्त्र, भूषण त्याग साधुओं का वेश घारण करके महात्मा गोरखनाथ
के शिष्य बनकर गये और शीघ्र ही पूर्ण वैरागी बन जाना को चले
गए ।

महात्मा गोरखनाथ से ज्ञान प्राप्त करके उन्होंने अतेक योग व
शिक्षा सम्बन्धी पुस्तक लियी ।

महात्मा भूतहरि के चार ग्रन्थ, नीति शातक, शृंगार शातक व
योगशातक, शंगारशातक आज भी संसार का मार्ग दर्शन कर रहे हैं ।

महात्मा भूतहरि ने संसार को उपदेश दिया :—

१—मुर्खों के साथ रहने की अपेक्षा जंगल में रहना स्वर्ग समान
है ।

२— कोध मनुष्य का सबसे बड़ा शान् है ।

३—मनुष्य योनि से लाभान्वित होने का उत्तम उपाय यही है
कि वह धर्मसा बने, गुणवान् हो, सदाचारी बनते हुए देश जाति
व धर्म की बड़ोतरी करे ।

४—काम, वासना, व्यक्ति को अधोगति की ओर ले जाते हैं ।
अतएव श्रेष्ठता प्राप्त करने के लिए इनसे बचना परम आवश्यक
है ।

५—श्रेष्ठ मनुष्यों की संगति से मुख प्राप्त होता है, दुर्जनों की
परछाई भी अहितकारी होती है ।

६—श्रेष्ठ मित्र का युण है कि वह युभचिन्तक हो, दुर्गणों को
हौर करने में सहायक हो ।

७—हसरों की सहायता श्रेष्ठता की ओर ले जाती है ।
८—श्रच्छे व बुरे समय का सामना हड्डता पूर्वक करना ही एक
सदपुरुष का श्रेष्ठ लक्षण है ।

९—वेट विद्या ही श्रेष्ठ विद्या है ।
१०—विलास प्रियता बुद्धि को मलीन करती है । सुविचार
मनुष्य को उन्नति के कारण विवाहर की ओर अप्रसर करती है ।
११—प्रेम पूर्वक व्यवहार ही सदयुग समपन्न व्यक्ति है ।

महाराज विक्रमादित्य

मूतहरि राज्य त्यागकर संसार से विमुख हो गए । राज्य सिहा-
सन रिक्त हो गया ।

राज्य सिहासन रिक्त देखकर देवास नामक व्यक्ति ने हमला
कर दिया और राज्य पर अधिकार कर लिया ।

जनता व हस्ते शुभाकांक्षी राजा महाराजाओं को यह अरुचि
कर लगा ।

उस समय विक्रमादित्य गुरुकल में ईश्वर भक्ति व तपस्या में
लीन थे ।

धनी मानी, मर्त्ती, आहारणों व विद्वानों का एक दल विकामा-
दित्य पे भिलते गया । उन्होंने विक्रमादित्य को राज्य की स्थिति से
प्रावगत कराया और प्रेरणा दी कि किस प्रकार उनका जग प्रसिद्ध
प्रदेश दुष्ट देवास के आधीन हो गई है ।

मूतहरि का राज्य त्याग व राज्य की विचिन परिस्थिति के विषय में सुनकर विक्रमादित्य आश्रव्य निमग्न हो गए। उपस्थित मञ्जनों के विचार हृदयगम करते हुए उन्होंने कहा यदि प्रभो की यही इच्छा है तो मुझे स्वीकार है। मेरा कर्तव्य संसार के दुखों से विमुक्त होना मी नहीं है। देश धर्म व जाति प्रतिष्ठा भी सर्वोपरि है।

महाराजा के वस्त्र त्यागकर विक्रमादित्य ने महाराज के मृषण ग्रहण किए। देवास को राज्य से निकाल कर बाहर किया। देवाम पूर्व तुका है। अतएव हम चाहते हैं कि आपके राज्य के स्थापन की हार हुई। विक्रमादित्य की जय जयकार होने लगी। देश में शांति की स्थापना हो गई।

उसी युग में स्थान नामक जाति ने विदोह कर दिया। विक्रमादित्य ने सफलता पूर्वक उस विदोह को दबा दिया। विक्रमादित्य की शक्ति अनन्त होती जा रही थी। उसका स्तिका सम्पूर्ण शार्य वर्त पर विस्तृत होता गया। उसके सुप्रबन्ध, न्याय व धर्म राज्य की प्रसिद्धी चारों ओर फेलती गई। प्रत्येक राजा महाराज विक्रमादित्य के विशाल राज्य के अन्दर स्वयं ही प्रवेश करते लगे।

महाराज विक्रमादित्य के नवरत्न उज्जवल व उचलत नक्षत्र के समान प्रसिद्ध हुए।

१—धनवत्तरः—शार्यवं में श्रति प्रसिद्ध देव्य था।

२—धरणकः—विचार विमर्श के लिये अत्यन्त ज्ञानवान् व्यक्ति था।
३—अमर्तसहः—अमर्तसह महान ग्रन्थ का रचयिता था।
४—शंकुः—उस युग का प्रसिद्ध तार्किक श्रव्यथा तर्कं संगत

उत्तर देने वाला व्यक्ति था।
५—वैताल भट्टः—प्रसिद्ध विहास्यक तथा प्रसन्न करते हुए।
६—धरखंपतः—मन्त्री मण्डल के प्रधान पद पर सुशोभित

था।
७—कालिदासः—संस्कृत भाषा का महान प्रसिद्ध अधिकारी व अनेक प्रसिद्ध ग्रंथों का रचयिता व कवि भी उसी युग में था।

८—वराहभाष्टिरः—श्रति प्रसिद्ध ज्योतिविद्याविद्वा।
९—वराचिः—प्राकृत व्याकरण का निर्माता था।

विक्रम सम्बवत

उसके नवरत्नों ने परस्पर मण्डणा करके महाराज विक्रम को सम्बोधित किया कि आप का राज्य उन्नति के चरम शिखर पर पहुँच दुका है। अतएव हम चाहते हैं कि आपके राज्य के स्थापन के स्मारण को विरस्थाई बनाने के लिये विक्रम सम्बवत प्रचलित करें। विक्रमादित्य ने मन्त्रिमण्डल को सम्बोधित करते हुए कहा कि आपका यह सोन्च विचार उचित नहीं। आप जानते हैं कि सम्बवत का प्रचलन वही राजा कर सकता है जिसका भूमण्डल पर राज्य हो।

आपसे क्या छुपा है कि हमारे पड़ोसी देश रूम का अत्याचारी राजा केसरजोलीस है। जिसके अत्याचारों की चरम सीमा उपस्थित कर बंदी-कर रखी है, अनेक छोटे शाधीन राजाओं को पराजित कर बंदी-कर रखी है। जिसके सम्पुर्व योरुप व पृशिया के अनेक ग्रह में रखा हुआ है। जिसके सम्बवत अपने नाम से चलाने के सम्बवत करते हैं। इसलिए मैं सम्बवत अपने नाम से चलाने

मुकुकर नमन करते हैं।

की उपयुक्त स्थिति में नहीं है ।

मण्डीपल ने महा-ज विक्रम के विचार ध्यान पूर्वक सुने । विचार विमर्श करे रूम के महाराज जोलिस पर आकमण का निर्णय की योजना महाराजा के सम्पूर्ख की ।

पूर्ण मन्त्रणा व विचार विवरणों के पश्चात महाराजा विक्रम ने महाराजा जोलिस पर आकमण कर दिया ।

घमासान युद्ध के पश्चात महाराजा विक्रम को विजय प्राप्त हुई । जोलिस के कारावास में बन्द राजा महाराजाओं को स्वतन्त्र किया और जोलिस को बन्दी बनाकर भारत लाया गया । भारत में जोलिस को मण्डणा करके उसका यथोचित सत्कार किया । उसने तगाम मारतवर्ष की यात्रा की और पुनः रूम का राज्य प्रदान करके वापिस भेज दिया ।

इस प्रकार सारे भू मण्डल पर प्रभुत्व स्थापित करने के पश्चात विक्रमो सम्बत् प्रचलित करने की महाराजा विक्रम ने आज्ञा दे दी । श्वेतक विद्वानों ने विक्रम को विक्रमादित्य की उपाधि से विभूषित किया ।

महाराजा विक्रम उसके पश्चात महाराजा विक्रमादित्य के नाम से संमार प्रसिद्ध हुए । महाराजा विक्रमादित्य के केवल एक कल्या थी । पुत्र कोई न था ।

महाराजा के राज्य के शक्तिम दिनों के गाथा कहन ही है । कहमीर पर राजा विक्रमादित्य का आधिपत्य था । कहमीर का भूमपूर्व स्नाट कनिष्ठ जंगलों में सेना एकत्रित करके आगा राज्य वापिस करने की योजना में उटा हुआ था ।

उसी समय यकायक कनिष्ठ की भेट एक युद्धक शालिवाहन से हुई ।

शालिवाहन की प्रतिमा से कनिष्ठ सम्मोहित हो उठा और उसे अपनी सेना में उच्च पद पर सुशोभित कर दिया । शालिवाहन ने यो जना बढ़ तरीके से विक्रमादित्य के राज्य पर आकमण कर दिया ।

विक्रमादित्य युद्ध आवस्था को प्राप्त कर रहा था । इस युद्ध में शालिवाहन की जीत हुई और विक्रमादित्य का सेनापति मात्री गुरुत पराजित हुआ और कनिष्ठ ने कहमीर पर आधिपत्य जमा लिया । शालिवाहन घूरबीर व पराक्रमी व्यक्तित था । उसने विक्रमादित्य की राजधानी जो उन दिनों उड़जेन थी उसपर आकमण कर दिया । घमासान युद्ध हुआ । विक्रमादित्य घायल हो गये । विक्रमादित्य की महारानी सिखाविनी यश्च लेकर कनिष्ठ के सम्पुत्र रणक्षेत्र में जा डी । वह वीर स्त्री थी । रक्त की नदियाँ बह गई । इस युद्ध में विक्रमादित्य के नवरक्षणों में से केवल चार रोप रहे । वीर विक्रमादित्य व सिखाविनी ने एक साथ ही प्राण त्याग दिये ।

विक्रमादित्य मर कर भी अमर हो गये । उनकी देश भवित, धर्म प्रेम, विद्यानुराग, परोपकार, दानबोरता, व सम्बत का नामांकन जब तक भूमण्डल संसार में है, उनकी याद पुनर्जीवित करता रहेगा ।

कुमार देवगंत

प्रेमकुमार के श्रुत आता था । आज्ञा ऋषि की आज्ञानुसार उसने अनेक बोद्ध राजाओं को परास्त कर स्वतन्त्रत राज्य स्थापित किया । अपनी राजधानी गुजरात प्रान्त के पत्तन नामक स्थान पर स्थापित की ।

इन्हों के धंश कम में एक सुधी सन्थाल अधिपति उत्पन्न हुआ
था ।
दूसरे एक पुत्री तथा एक पुत्री उत्पन्न हुई । पुत्री सिखविनी का
विवाह महाराजा बिक्रमादित्य से हुआ ।
पुत्र शालिवाहन चार वर्ष की अवस्था में एकाएक गुम हो गया ।
राजा सुधी पुत्र वियोग सहन न कर सका और पुत्र वियोग में
दुखी जंगलों में तपस्या हेतु चला गया ।

शालिवाहन

शालिवाहन का ग्रन्थ नाम शाक भरत भी था ।
पिता के गृह से गुम होने के पश्चात देवगति से यह बालक एक
कुम्भवार को मिल गया ।
कुम्भवार के गृह इसका पालन पोषण होता रहा । कुम्भवार
के कारण यह भव्य बालक राजा निहृत की सेवा में पहुँच गया ।
राजा निहृत के एक पुत्र चक्रवर्ध शिखर व पुत्री चन्द्रकुमारी
थी ।

शालिवाहन व चन्द्रकुमारी का सम्पर्क बढ़ता गया । आगु के
साथ-साथ सम्पर्क ने प्रेम का रूप धारण कर लिया ।
एक दिन राज्य से दूर जंगल में दोनों ने परस्पर विवाह कर
लिया । राजा रात्री इस विवाह से अन्त्यान ही बंते रहे ।
उन्हीं दिनों राजा निहृत ने शायमचरण मोर्च को चन्द्रकुमारी
के वर के रूप में ढूँढ़ा ।

चन्द्रकुमारी ढूँढ़ते विचारों की युवती थी उसका विवाह श्याम-
चरण मीर्य से हो गया ।
विवाह के पश्चात भी शालिवाहन व चन्द्रकुमारी का सम्पर्क
कम न हुआ । एक दिन श्यामचरण मीर्य ने रंगे हाथों उन दोनों को
पकड़ लिया ।

चन्द्रकुमारी ने चागने का व्यर्थ प्रयत्न किया और वह मारी
गई । शालिवाहन भाग निकला और मविज्य में कहमोर अधिपति
राजा कनिष्ठ की सेवा का सेनापति बना और बिक्रमादित्य से युद्ध
किया ।

बिक्रमादित्य के पश्चात शालिवाहन ने अनेक प्राप्त जीते और
विशाल राज्य का सम्राट बना ।

ढाऊदेव

महाराजा श्रग्गेन के छठे पुत्र थे । इनकी राजवंशी रानी से
उत्पन्न एक मात्र पुत्र शोलामल का नाम पुराणों में भिलता है ।
इनके बंशज रत्नमिह व चेतराम हुए । रायां मकलापुर नारी की
बंशावली में इसका उल्लेख भिलता है ।

कुमार वीरमाता

यह महाराजा श्रग्गेन के सातवें पुत्र थे । इनकी सत्तानों के
विषय में पुराण इतिहास में कुछ बतात भी नहीं भिलता ।
कुमार वासुदेव

महाराजा श्रग्गेन के ग्राठवें पुत्र थे । इनकी राजवंशी रानी से
उत्पन्न एक मात्र पुत्र शोलामल के विषय में पुराणों में साधारण
जानकारी प्राप्त होती है ।
शोलामल के पुत्र चन्द्र ने चन्द्रेरी को बसाया था । इसी के
बंश में शिशुपाल हुआ था, जिसे चन्द्रेरी पर कुशलतापूर्वक राज्य
किया था ।

कुमार जीत जनक

कुमार जीत जनक महाराजा श्रग्गेन का नवां पुत्र था । इनकी
नागवंशी रानी से उत्पन्न दूसरे पुत्र के बंशजों में उत्थन सत्तान
धर्मसेन ने श्रप्तुराणातुरां अप्राप्ते के नाश में सहयोग दिया ।

हुआ । जीवन के तमाम सुख उपलब्ध होते पर भी यह लालक बचपन से ही चिन्तन शील प्रकृति का रहा ।

कुमार मन्त्रपर्ति

कुमार मन्त्रपर्ति महाराज अप्रसेन के दशवें पुत्र थे । इनके नागवंशी रानी से उत्पन्न छोताश्व सन्तान से शोसचाल वंश की उत्पत्ति हई और छोताश्व की सन्तानों से श्रयोध्यावासी बारहसेनी उत्पन्न हुए ।

कुमार अमृतसेन

कुमार अमृतसेन महाराजा अप्रसेन के ग्यारहवें पुत्र थे । इनकी नागवंशी रानी से उत्पन्न पुत्र अमोखाश्व की सन्तान से रस्तोगी वंश की उत्पत्ति दृष्टिगोचर होती है । शोष वृतान्त प्राप्त नहीं हुए ।

कुमार इन्द्रमल (इन्द्रसेन)

कुमार इन्द्रमल के सन्तान सम्बन्धी विशेष वृतांत पुराण आदि में उपलब्ध नहीं है ।

कुमार ताराचन्द्र

कुमार ताराचन्द्र महाराज अप्रसेन के तेरहवें पुत्र थे । इनके विषय में विशेष व्याख्या उपलब्ध नहीं है ।

कुमार सिंधुपर्ति

यह महाराजा अप्रसेन के चौदहवें पुत्र थे । इनकी नागवंशी रानी एलाहेबी से उत्पन्न सबसे ज्येष्ठ पुत्र हमेलाश्व का बर्तान्त आदि प्रथों में मिलता है ।

हमेलाश्व की संतान में ही कपिलवस्तु के राजा शुद्धोधन का नाम प्राप्त होता है । शुद्धोधन की धर्मपत्नि माया से सिद्धार्थ ई० प० ५६७ में उत्पन्न हुआ था । विद्यार्थ का लालन पालन सोतेली मां गोमती की देवरेख में

महारामा बुद्ध की शिक्षा

मविष्य में यही लालक सिद्धार्थ भगवान बुद्ध के नाम से प्रसिद्ध हुए- जिससे संसार की श्रहिसा व समानता का पाठ पठया । भगवान बुद्ध के उपदेश संसार में प्रसिद्ध मानव जाति का मार्ग दर्शन कराते रहेंगे । बुद्ध मत के करोड़ों को संख्या में अनुग्रामी आज भी विश्व में मार्ग दर्शन करा रहे हैं ।

कुमार तम्बोल

कुमार तम्बोल महाराज अप्रसेन के पादरहवे पुत्र थे । प्रायः राजपूत अपने आपको तम्बूल के वंशज मानते हैं । और उनकी राजवंशी रानी से उत्पन्न ज्येष्ठ पुत्र पूथमल को अपना पूर्वज मानते हैं । और अपनी उपाधि ‘अग्रवत’ रखते हैं ।

कुमार तृष्णि (नारसेन)

कुमार तृष्णि महाराजा अप्रसेन के सोलहवे पुत्र थे । इनका विशेष वृतांत पुराण व इतिहास में प्राप्त नहीं है ।

कुमार माधोरेत

कुमार माधोरेत महाराजा अप्रसेन के सत्रहवे पुत्र थे । इनका भी विशेष वृतांत आदि प्रथों में उपलब्ध नहीं है ।

कुमार गोधर

कुमार गोधर महाराजा अप्रसेन के आठारहवे पुत्र थे । इनके इनके राजवंशी रानी से उत्पन्न ज्येष्ठ पुत्र के बर्तान्त ‘गोठाकुर’ वंशावली के अनुसार गोठाकुर कहलाई । गोधर के नागवंशी रानी से उत्पन्न ज्येष्ठ पुत्र हंसदेव की संतान के वंशज ‘हंसठाकुर’ वंशावली के अनुसार हंसाकुर कहलाई ।

महाराजा नन्द

ईसा पूर्व ३२७ वर्ष पूर्व आगोहे के राज्य सिहासन पर महाराजा नन्द का शासन था । उस समय प्रत्येक वंश का मुख्य व्यक्ति अपने वंश का राजा कहलाता था । इस प्रकार आगोहे में अग्रवाल वंश के एक सौ राजा महाराजा नन्द के आधीन थे । इनमें नन्द का भटीजा भी एक घराने का मुख्य राजा था ।

कहते हैं कि सिंकंदर ने आगोहा पर अनेक आक्रमण किए, परंतु अग्रवंश की एकता और पराक्रम के प्रभाव से वह अनेक बार बुझी तरह हारा । यही एक कारण था कि उसके दिल में नन्द वंश की धाक जम गई । उसकी सेना ने आगे बढ़ने से इंकार कर दिया ।

यह घटना सिंकंदर-पोरस के युद्ध के पहचान की है ।

सिंकंदर के पोरस व आगोहा से युद्ध में सिंकंदर की सेना के आत्म-सम्मान पर चोट की ।

सिंकंदर ने महाराज नन्द के दरबार में आपना हृत बातचीत के लए भेजा । नन्द के भटीजे अमरसेन ने हृत को डांट दिया और युद्ध के लिए लालकारा ।

सिंकंदर ने आपना हृत राजा रत्न सेन के पास महाराजा नन्द से पृथक व फट डालने के लिए भेजा ।

रत्नसेन के बांज धर्मसेन तथा कुलधाती गोकुल चंद के अविवेक पूर्ण द्वितीय के कारण एक भयंकर युद्ध हुआ । जिसमें अग्रोहा नगर समूर्ण विनाश हो गया । इस प्रकार २३०१ वर्ष अग्रोहा विनाश के कागा पर पहुँच गया तथा उसी समय से विद्वत खण्डहर के रूप में नष्ट-भ्रष्ट पड़ा है ।

उपलब्ध वंशावली

अग्रवाल वंशाज

महाराजा साम्भूमन के दो पुत्र थे ।

- (१) प्रियव्रत (२) ओतानपाद

सात द्विपों के नामों

- (१) जम्बू दीप (२) वृद्धित दीप (३) शाला दीप (४)
- (५) जम्बू दीप (६) कोच दीप (७) शाल्यल दीप (८) पोखर दीप
- (९) जम्बू दीप (१०) कोच दीप (११) शाल्यल दीप (१२) प्रियव्रत के वंश में बहुत वर्ष बाद उत्पन्न शीघ्रिनधर के उपनाम :

- (१) यमपुरक (२) सरवरसन (३) एलाहत (४) रमेक
- (५) हनुमयी (६) कोर (७) मदाइच (८) कटमाल (९) रशम प्रियधर के वंश में उत्पन्न हुये अन्य राजाओं के नाम :
- (१) अग्नित (२) सत (३) नाभ (४) मरत (५) दनास (६) दोपस (७) स्मात (८) रश्वनधरा (९) भम (१०) समर्थ
- (११) आनो (१२) भरत

ओतानपाद वंश के प्राचिन राजा

- (१) ध्रुव (२) कलाव (३) ओकल (*) पितृत्रथ (५)
- (६) प्रशु (७) प्रजास (८) वारथ (९) सूतल (१०)
- (११) प्राचवन (१२) हरिकम (१३) प्रच्यवन (१४)
- (१५) सूर्य

विश्व वंशाज प्रसिद्ध राजा

- (१) गीव (२) हणकरुप (३) प्रह्लाद भक्त (४) चन्द्र
 (५) काक्षते (६) अनेनास (७) पृथु (८) विहवारधु (९)
 चन्द्र (१०) जमताम (११) सचिए (१२) हरिविदस्त (१३)
 कोहलियसर (१४) दरीडासर (१५) हरजस सत (१६)
 निकम्बा (१७) सहयासर (१८) त्रिसासुद (१९) कृष्ण (२०)
 संजीत (२१) जानवास (२२) मानधाता

राजा मानधाता के पुत्र :

- (१) परीक्ष (२) मचकन्द (३) शम्बरीष
 (४) राजा परीक्ष के वंशज मर्यादा प्रुषोत्तम राम हुए ।
 (५) राजा शम्बरीष के वंश में महाराजा ब्रह्मणि हुए ।

महाराजा ब्रह्मणि के वंशज

- (१) प्रकाश (२) ताश (३) मकर (४) कन्द (५) मोहाल
 (६) जालंध (७) नम (८) केवल (९) ब्रह्मा (१०) ब्रह्मणु
 (११) मैत (१२) मध्यमा (१३) करम्य (१४) मूर (१५)
 लोकेश (१६) दहदी (१७) सूरत (१८) समर्थ (१९) सुरेज
 (२०) नहपण (२१) अंजमंत (२२) हयाम ।

वंशावली महाराजा इयाम

- (१) सुमाग २. बीमाकर ३. मतिमोहन ४. पुरणकर ५. बहौँ
 लोक ६. चूणामती ७. गजराध ।

वंशावली महाराजा गजराजा

१. गजराज २. रंगाधी ३. स्वमेपामल ४. मधु ५. श्राद्धी
 ६. श्रोध ७. पेजस ८. डण्डन ९. आंगतीस १०. आमानसीम ११.

महाराजा महीधर ।

महाराजा महीधर के पुत्रों की सूची

- (१) वैवस्वतमनु (२) यशवाकु (३) विक्रबल (४) पूर्णज्या
 (५) काक्षते (६) अनेनास (७) पृथु (८) विहवारधु (९)
 चन्द्र (१०) जमताम (११) सचिए (१२) हरिविदस्त (१३)

- कोहलियसर (१४) दरीडासर (१५) हरजस सत (१६)
 निकम्बा (१७) सहयासर (१८) त्रिसासुद (१९) कृष्ण (२०)
 संजीत (२१) जानवास (२२) मानधाता

महाराजा महीधर के पुत्रों की सूची

१. अश्रसेन २. मुकन्दी ३. मधुवेज ४. तिलाधर ५. हेमलू
 ६. सिद्धेन ७. सुरयाल ।

महाराजा अश्रसेन के राजी सुन्दर बतो से

उत्पन्न पुत्रों की सूची

१. विशपदेव (गुलाबदेव) २. गेहूमल ३. करनचन्द्र ४. मणिपा न
 (कानकुन्द) ५. वलचन्द (बन्धुमान) ६. डाङ्डेव ७. सिन्धुपति ८.

जीतजनक ९. मन्त्रपति

महाराजा अश्रसेन के राजी धनपाला से

उत्पन्न पुत्रों की सूची

१. तम्बल २. ताराचन्द ३. वीरमान ४. बासुदेव ५. नूसिल
 (नारसेन) ६. अमृतसेन ७. इन्द्रमल (इन्द्रसेन) ८. माधोसेन
 ९. गोधर ।

महाराजा अश्रसेन के १६ पुत्रों की राजवंशी

सन्तानों की सूची

१. विशपदेव (गुलाब देव)
 धर्मपतिन—पोवतनदा

पुत्र—१. अन्तामल २. प्रभामल ३. सूमामल ४. मामीमल

पुत्रियाँ—१. प्रेर्णी पारोदेवी २. पूमावन्ती ३. गंगादेवी

२. गंदूमल : धर्मपति—चन्द्रवती

पुत्र—१. पाराहवो २. सदाश्वो ३. उमाहवो ४. नमाश्वो

पुत्रियाँ—१. नमोसी २. नारायणी ३. मधुवन्ती ४. अर्घवती

५. करनचन्द्र : धर्मपति—सिद्धवती

पुत्र—१. मित्रुषु पति, पुत्रियाँ—१. विद्यावन्ती

६. मणिपल (कानकुन्द) : धर्मपति—हंसावती

पुत्र—१. चेलादास २. भोरामल, पुत्री—१. मंगलवंती,

७. चलादा (बन्धुमान)

धर्मपति—श्रावती

पुत्र—१. गीतामल २. दारामल ३. सूर्यभान, पुत्री—तारावती

८. ढालदेव : धर्मपत्नी—उरस्ता

पुत्र—१. भालामल पुत्री, १. इन्द्रावती

९. वीरभान : धर्मपति—चन्द्रदेवी

पुत्र—१. जीताशि, पुत्री—१. प्रेमवती

१०. वासुदेव : धर्मपति—स्वयमदेवी

पुत्र—शीलामल, पुत्री—शिवदेवी

११. जीतजनक : धर्मपति—समावती

पुत्र—१. सोमामल २. सोठामल

पुत्रियाँ—१. ह्यामदेवी २. स्थांगी ३. सुन्द्रावती

१२. मन्त्रपति : धर्मपति—अमीरा देवी

पुत्र—१. चिवदास, पुत्री—१. वानोवती

१३. अमृतसेन : धर्मपति—माधोवती

पुत्र—१. नोलामल २. सहवामल, पुत्री—१. वालीदेवी

१४. इदूमल (इन्द्रसेन) : धर्मपति—लोकान्देवी

पुत्र—१. सेवामल, पुत्री १.—शामवन्ती

१५. ताराचन्द्र : धर्मपति—लोरंगदेवी

पुत्र—१. अरोहामल २. धम्ममल, पुत्री—१. डलवन्ती

१६. तिषुपति : धर्मपति—वसन्ती

पुत्र—१. नशवमल, पुत्री—१. नशीदेवी

१७. माधोसेन : धर्मपति—मोहनी

पुत्र—१. जैसीमल २. छामल, पुत्री—१. जसोदा देवी

१८. गोधर : धर्मपति—तारावती

पुत्र—१. हवामल २. शुभमल

पुत्रियाँ—१. चम्पावती २. चम्पादेवी

महाराजा अश्रुसेन के १८ पुत्रों के नाम वंशी

सत्तानों की सूची :

१. विशपदेव (गुलाबदेव) धर्मपति—पुना देवी पुत्र...१. अन्तामल २. तनवर ३. हरिभामल ४. शोभामल नेमी पुत्रियाँ...१. मेदेवी २. पारावन्ती ३. ज्ञानवन्ती ४. गंगा-कुमारी

२. गेंदूमल : धर्मपति—तम्बोल देवी
पुत्र—१. वाराश्व २. खराश्व ३. रमाश्व ४. तपेश्व
पुत्रियाँ—१. नेमवन्ती २. नारायणी ३. वेदवन्ती
५. करतचन्द्र : धर्मपति—कुसनीति
पुत्र—१. दरधाश्व २. वेधाश्व
पुत्रियाँ—१. मणी २. लेमी परबेनी
६. मणिपाल (कानकुन्द) : धर्मपति...विशनदेवी
पुत्र—१. जरधाश्व २. मरधाश्व
पुत्रियाँ...१. महोवन्ती २. भागवन्ती
७. वलद्वा (बन्धुमान) : धर्मपति=पाली देवी
पुत्र = १. पाराश्व २. मन्त्रराश्व ३. ताराश्व
पुत्रियाँ...१. योग्यवन्ती २. गारखवन्ती ३. धनवन्ती
८. हाङ्कदेव : धर्मपति—उमादेवी
पुत्र—१. किंशोर सेम २. निरंजनसेम ३. अष्टुत सेन
पुत्रियाँ—१. हेमवन्ती २. होमवन्ती ३. केलावन्ती
९. वीरमान : धर्मपति=शोमवन्ती
पुत्र—१. पोकराश्व २. जयगाश्व ३. मारगधाश्व
पुत्रियाँ—१. फलवन्ती २. चूलोवन्ती ३. वसन्ती
१०. वासुदेव : धर्मपति=गोमती
पुत्र—१. वारासेन, पुनी—१. उमावन्ती
११. जीतजनक : धर्मपति =हीरादेवी
पुत्र—१. चन्द्रसेन २. चरतसन ३. योगनाश्व
पुत्रियाँ—१. चम्पादेवी २. चोखादेवी ३. चढवन्ती
१२. मन्त्रपति : धर्मपति=गोमती
पुत्र—१. छोलाश्व २. चोखाश्व ३. छजाश्व
पुत्रियाँ—१. योगवन्ती २. चारादेवी ३. जमनी देवी

- (११) अमृतसेन : धर्मपति=अमरावती
पुत्र—(१) अमोखाश्व (२) अमराश्व
पुत्रियाँ—(१) तमरादेवी (२) निकवन्ती
(१२) इन्द्रमल (इन्द्रसेन) : धर्मपति—केशोदेवी
पुत्र—(१) राधाश्व (२) रामाश्व (३) आश्वाश्व
पुत्रियाँ—(१) एमवन्ती (२) एजरावन्ती (३) रूपावन्ती
(१३) ताराचन्द : धर्मपति—लडवन्ती
पुत्र—(१) वरधामल (२) डोगरमल (३) तीक्ष्ण
पुत्रियाँ—(१) मनुवन्ती (२) मोगीदेवी (३) तानवरनी
(१४) सिंधु पति : धर्मपति—एलादेवी
पुत्र—(१) हमेलाश्व (२) वहदाश्व (३) गोधराश्व
पुत्रियाँ—(१) नमोवन्ती (२) सरस्वती (३) लाजवन्ती
(१५) तम्बूल : धर्मपति—रामावन्ती
पुत्र—(१) जमालाश्व (२) टोटाश्व (३) तोमराश्व
पुत्रियाँ—(१) निकवन्ती (२) टोयावन्ती (३) कूदवन्ती
(१६) नूमिह (नारसेन) : धर्मपति—आशावती
पुत्र—(१) भोजाश्व (२) भूमाश्व (३) भरतश्व
पुत्रियाँ—(१) सलोनादेवी (३) स्लूपादेवी (३) सामादेवी
(१७) माधोसेन : धर्मपति—नोरंदेवी
पुत्र—(१) उमादेवी (२) भूपदेव
पुत्रियाँ—(१) प्रेमवन्ती (२) सूमवन्ती
(१८) गोधर : धर्मपति—मधुवन्ती
पुत्र—१. इश्वराश्व २. खराश्व ३. हंसदेव
पुत्रियाँ—१. एलावन्ती २. प्रवांदेमी

महाराजा ग्रग्गसेत के वंशजों की

उपलब्ध वंशावली

महाराजा अनतामल

अनतामल के वंशजों में रनवीरजीत का नाम मिलता है

जिसका युद्ध राजा कन्स से हुआ था ।
रनवीरजीत के कुल में ही वेरीभामल का पीत्र प्रणचन्द्र ग्रग्गद्वीप
के सिहसन पर विराजमान हुआ था ।

महाराजा जरासिंध की वंशावली आगवत पुराण पर

आधारित है ।

(१) जरासिंध	(२) महादेव
(३) सरथारव	(४) यायुत्त
(५) नरभिन्न	(६) सूनीकातर
(७) दरहितसेन	(८) सेनजीत
(९) सुरज	(१०) पेदुहतरा
(११) मुच्छि	(१२) सम्प्रयु
(१३) सुरत	(१४) धरम
(१५) सूसर	(१६) व्रतसेन
(१७) सुमति	(१८) सुबलि
(१९) मुनीख	(२०) सत्यजीत
(२१) वसुजीत	(२२) रचन्द्र

नोट—ग्रन्थ वंशावली व्याख्या विवरण के साथ पृष्ठक में दी गई है । चर्चा देना आवश्यक नहीं है ।

मेरा जन्म मारत की राजधानी दिल्ली में सम्वत १६६५ की अनन्त चौदस की शुम वेला के अवसर पर हुआ था ।
मेरा कुटुम्ब आगरा के प्रसिद्ध परिवार लाला मन्नामल छुन्नामल के कुटुम्ब से सम्बन्धित है ।

मेरे पिता ला० रमेशचंद्र जी अश्रवाल दिल्ली के पुस्तक प्रकाशक का कार्य गुप्ता एण्ड को० के नाम से आज भी कर रहे हैं जिसके फलस्वरूप प्रस्तुत पुस्तक प्रकाशन का यत्न किया है ।
मेरे पिता ग्रन्थ सेवा के जाने-माने समाज सेवों व गो भक्ति है । उनका आर्य संस्कारों में ग्रन्थ विश्वास रहा है ।

मेरे स्वभुर ला० बुजलाल आर्य टोहाना (हरियाणा) निवासी प्रो० गुप्ता एण्ड को० टोहाना का स्थान अपने क्षेत्र के प्रसिद्ध समाज सेवों व गो भक्ति समाज मतकों की ओरी से आर्य समाज मतकों की ओरी से है ।

मेरे बाबा (पिता जी के बाचा जी) श्री नारायण दास आज मी गर्न जी के नाम से ग्रन्थ सेवा के प्रसिद्ध व्यक्ति है । वह स्वतन्त्रता संघाम में ग्रनेक बार जेल गये । अमर गहीद भगतसिंह, राम प्रसाद विसमिल आदि उनके समकालीन साथी थे । उन्हें १५ अगस्त १६७२ को स्वतन्त्रता सेनानी के रूप में सरकार ने ताम्रपत्र मेंट किया । ५० वर्ष की आवश्य में वे आजकल बान्ध प्रस्थ आश्रम जवालापुर हरिहार में निवास कर रहे हैं ।
मेरे नाना मास्टर श्रीपतिलाल अपने युग के उन सुधारवाली व्यक्तियों में से थे जो ५० वर्ष पूर्व अछतोड़ार में विहास रखते थे और स्वतन्त्रता संग्राम में जेल गये थे ।
परिवार का प्रभाव जीवन पर अवश्य पड़ता है । श्रत: ईश्वर से प्रारंभना है कि अपने पुर्वजों का अनुकरण करते हुए आदर्श जीवन व्यतीत कर सकूँ ।

दिनांक ५ अग्रेल १६७५

—सुरेन्द्र प्रताप घग्गराल

एक अभूतपूर्व धोषणा

महाराजा शशसेन व उनके अनुयायियों के जीवन से सम्बन्धित
एक बहुत पुस्तक प्रकाशन की योजना तैयार की गई है। जिसके
ध्वनेक आकर्षणों में से कुछ निम्न हैं :

पृष्ठ संख्या लगभग १००० अथवा अधिक ।

अधेक प्रसिद्ध सुन्दर मध्यन तथा स्थलों का चित्रमय परिचय
जिनका श्रेकानेक अभ्याल दानवीर महान व्यक्तियों ने जनहित
निर्माण करवाया ।

भूतपूर्व व वर्तमान अग्रवाल समाज के अनुयायियों का चित्र
सहित जीवन परिचय ।
अग्रवाल समाज में उत्पन्न हुये अधेक दानवीर तथा विद्वानों
का जीवन परिचय ।

उत्तम कागज, कपड़ा युक्त आकर्षक बाईचिंडग ।

पुस्तक का मूल्य केवल २५) ब्लाक लर्चे १०) पृथक ।

पुस्तक सीमित संख्या में ही छप रही है। अतः ३५) का
मतिशाहंद तथा ५०० शब्दों के अन्दर शपता जीवन परिचय
भेजकर श्रप्ता स्थान आज ही सुरक्षित करवायें ।

अग्रवाल संस्मरण ग्रन्थ प्रकाशन

गुप्ता प्रक्रिट बुक्स

६०/१३ रामजस रोड, नई दिल्ली-५

होमापात्र : २६६४८६

यदि श्रपता जीवन परिचय स्वयं न लिख सकें तो अपने
परिवार व जीवन के विषय में संकेत लिखकर भेज दें। हम उनको
शाषानसार ठीक करके ही प्रकाशित करवायेंगे ।

प्रकाशनावधार



लेखक

मुरोन्द प्रताप अग्रवाल

अस्तुत पुस्तक महाराजा श्रीग्रेसेन के जीवन से सम्बन्धित है। पुस्तक में श्रावीनतम तथा आधुनिक उपलब्ध साहित्य द्वारा सिद्ध होता है कि मर्यादा पुरुषोत्तम महाराजा राम, महाराजा भरत, मागवान बुद्ध, महाराजा चिन्नजा, दित्य, महात्मा भट्टूहरि, महाराजा चन्द्रशुक्त, महाराजा शशोक श्रावित प्रधिष्ठान ग्रामपाल आपवंश से सम्बन्धित थीं। पुस्तक ऐतिहासिक पुट लिये हुए है जिसमें मशामारत से पूर्व काल से लेकर, महाराजा भरत से गी हजारों वर्ष पूर्व के इतिहास का वर्णन करते हुये विक्रमी सम्बन्ध व इसा सन् तक के ज्ञानक शोचक तथ्य पाठकों के बाम्बुल रखने का प्रयास किया गया है।