

ପ୍ରମୁଖ କବିତା ଅନୁଷ୍ଠାନ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ



दृष्टि विहंगम

अग्र-कथा आगेय गण के संरथापक, अगोहा के निर्माता तथा भारतीय समाजवाद के प्रतिपादक महाराजा अग्रसेन के सम्पूर्ण जीवन की काव्यमयी यशोगाथा है। यह उन सभी अनुश्रुतियों का संकलन है जो महाराजा अग्रसेन के जीवन से सम्बद्ध हैं। अतः यह काव्य के साथ-साथ इतिहास भी है।

यह महाकाव्य के लक्षणों का पालन करती है। इसमें प्रायः सभी मुख्य रसों, अलंकारों, प्रकृतिचित्रण, अहं वर्णन, यात्रा, उत्सव, आखेट, राज्याभिषेक, विवाह आदि के प्रसंग हैं।
कथा के मूल तत्त्व को यथावत् रखते हुए यह कल्पना द्वारा कथानक को मुक्तिकर्तिओं और मुपलवित करती है।

यं गावतरण एवं गया मात्तात्म्य वर्णन इसकी छत्तरकथायें हैं। 'शूरसेन का विवाह' सर्व एक नया आळ्यान है। इसमें वैवाहिक रीतियों, परम्पराओं और सभ्य वचनों का अपूर्व समावेश है जो नव दम्पति के वैवाहिक सम्बन्ध को मुद्दृढ़ करता है। शृंगार, करण और शान्त इसके प्रमुख रस हैं। 'माधवी का विवर' विप्रलभ शृंगार की अभिव्यक्ति करता है और 'छः ऋतु—बारह मास' प्रसंग अनठा अहं वर्णन है।

यह अग्रवाल समाज का जातीय काव्य तो है तीरी, साथ ही सम्पूर्ण राज्यीय और मानवीय स्तर पर ऐरणादायक रचना है जिसमें भारतीय संकृति का विवाद विचरण है।

अग्रकृत्या

(अग्रकृत प्रवर्तक श्री अग्रसेन महाराज के
समूर्ण जीवन पर आधारित प्रबन्ध काव्य)

रचयिता

प्रदीपा लाल अश्रुवल

प्रकाशक

अग्रवाल परिषद् (पंजीकृत)
रामकृष्णपुरम्, नई दिल्ली-११००२२

प्रथम संस्करण
© सर्वाधिकार लेखकाधीन सुरक्षित

समर्पण

कहूँ चन्दना माँ 'लक्ष्मी' की, इका हुआ चरणों में भाल ।
स्मरण करता भक्तिभाव मय, पूज्य पिता 'श्री मोतीलाल' ॥
निज काया को तपा कर्म से, भाव पुष्प अपित करता ।
अग्र-कथा के मंगल घट से, अपना हृदय-पात्र भरता ॥
मन मानस के मुक्ताकण, पूज्य भैठ करता रचना ।
कहूँ स्तवन सादर साविन्य, धन्य हुई यह रसना ॥
गंगा सम पावन अग्र-कथा, करता सभक्षित अर्पण ।
दो निज आशीर्वद पितृवर, करता गंध समर्पण ॥

चिरंजीलाल अग्रवाल

सेक्टर ८/८६७ रामकृष्णपुरम्
नई दिल्ली-११००२२
द्वरभाष-६०६६३०

भूमिका

महाराजा अग्नेन और अग्रवाल जाति के इतिहास के सम्बन्ध में बहुत-सा विविध गत पचास वर्षों में प्रकाशित हुआ है। श्री चिरंजीवाल अग्रवाल द्वारा विवरित 'अग्रकथा' काव्य इस साहित्य में एक सराहीय व अनुपम वृद्धि है। एक सदी से भी अधिक समय हआ, जब भारतेन्दु श्री हरिष्वरदन ने 'अग्रवालों की उत्पत्ति' नाम से एक छोटी-नी पुस्तिका लिखी थी। छोटी होते पर भी यह पुस्तिका बहुत महत्व की थी, क्योंकि इसे परम्परागत अनुश्रुति और 'महालक्ष्मी नात कथा' नामक एक प्राचीन हस्तालिखित संस्कृत पुस्तक के आधार पर लिखा गया था। भारतेन्दु जी के पश्चात् जो अनेक प्रथम अग्रवाल जाति के इतिहास अग्नेन का जीवन-चरित्र' और श्री ब्रह्मानन्द ब्रह्मचारी द्वारा प्रणीत 'श्री विणु अग्नेन तथा अग्नेन का जीवन-चरित्र' और श्री ब्रह्मानन्द ब्रह्मचारी द्वारा लिखित 'राजा अग्नेन वंश पुराण' उल्लेखनीय है। इन दोनों ग्रन्थों को भाटों के गीतों के आधार अग्नेन वंश पुराण में भारत में 'सूत' लोग होते थे, जो विविध पर लिखा गया था। प्राचीन समय में भारत में वंशावलियों को याद रखते थे और राजवंशों, क्षत्रियों व अन्य सम्शानत कुलों की वंशावलियों को याद रखते थे। सूतों के उनके पुरानान् इतिवृत्त व महत्वपूर्ण घटनाओं को सुनाया करते थे। सूतों के वर्तमान प्रतिनिधि भाट है। विविध राजपूत कुलों के तो भाट होते ही हैं, पर अग्नेन तथा अग्रवाल इतिहास की बहुत-सी महत्वपूर्ण वार्ते उनसे ज्ञात होती हैं। ऐतिहासिक दृष्टि से भाटों के गीतों में सुरक्षित प्राचीन अनुश्रुति का बहुत उपयोग है। श्री शिवप्रताप ने 'राजा अग्नेन का जीवन चरित्र' भाटों के गीतों के आधार पर ही लिखा था। श्री ब्रह्मानन्द ब्रह्मचारी की पुस्तक भी भाटों में चली आ रही परम्परागत अनुश्रुति पर ही आधारित थी। ये दोनों पुस्तकें सन् १६३७ से पहले ही प्रकाशित हो गई थीं।

पर महाराजा अग्नेन और अग्रवाल जाति की उत्पत्ति के सम्बन्ध में गम्भीर लोक का प्रारम्भ तब हुआ, जब श्री सत्येन्दु विद्यालंकार ने इस कार्य को अपने हाथ में लिया। अचल भारतीय अग्रवाल महासभा से श्रेष्ठसाहन प्राप्त कर वे अग्रवाल समाज के प्राचीन इतिहास की खोज में लग गए, जिसके परिणामस्वरूप उनका 'अग्रवाल जाति का प्राचीन इतिहास' सन् १६३८ में प्रकाशित हुआ। इस ग्रन्थ में जो मन्तव्य प्रतिपादित किया गया था, उसे संक्षेप में इस प्रकार सूचित

किया जा सकता है—‘प्राचीन समय में भारत में बहुत-से छोटे-छोटे राज्य थे, जिन्हें ‘जनपद’ कहा जाता था। प्रत्येक जनपद के अपने कानून, अपने रीति-रिवाज तथा अपनी पृथक् विशेषताएँ होती थीं। कुछ जनपदों में राजाओं के वंशक्रमानुगत शासन थे और कुछ में गणतन्त्र शासनों की सत्ता थी। जब भारत में साम्राज्यवाद का विकास हुआ, तो इन जनपदों की राजनीतिक स्वतन्त्रता नष्ट हो गई। शैश्वताग, नन्द, मौर्य आदि राजवंशों के प्रतीपी सम्राटों के शासन-काल में इन जनपदों के लिए अपनी स्वतन्त्र राजनीतिक सत्ता कायम रख सकना सम्भव नहीं रह गया। पर साम्राज्यवाद के काल में भी इन जनपदों का सामाजिक और आर्थिक अस्तित्व पृथक् रूप से कायम रहा। इस देश के नीति शास्त्र प्रोतोताओं की यह नीति थी कि विविध जनपदों के अपने धर्म, कानून, चारित्र, व्यवहार व रीति-रिवाज आदि को कायम रहने दिया जाए और समादृत उनमें हस्तक्षेप न करें। इसी नीति का यह परिणाम हुआ कि जनपदों की पृथक् राजनीतिक सत्ता का अन्त हो जाने पर भी उनका पृथक् सामाजिक अस्तित्व कायम रहा, और वे समयान्तर में ‘जनातियों’ के रूप में परिवर्तित हो गए। अग्रवाल जाति का विकास भी इसी प्रक्रिया द्वारा हुआ। प्राचीन समय में ‘आप्रेय’ ताम का एक जनपद था, जिसकी स्थिति हिसार (हरियाणा) जिले के उस क्षेत्र में थी, जहाँ आज अग्रवाल का विशाल खेड़ा विद्यमान है। आप्रेय जनपद की स्थापना महाराजा अग्रसेन द्वारा की गई थी। शुल में वहाँ वंशक्रमानुगत राजाओं का शासन था, पर बाद में राजतन्त्र शासन का अन्त होकर वहाँ गणतन्त्र शासन का प्रारम्भ हो गया था। प्राचीन इतिहास में ऐसा होना कोई असाधारण बात नहीं थी। सभी जानते हैं कि प्राचीन कुरु जनपद में पहले कुरु वंश के राजाओं का वंशक्रमानुगत शासन था। धूतराष्ट्र और दुर्योधन आदि वहाँ के वंशक्रमानुगत राजा थे। पर बाद में वहाँ गणतन्त्र शासन स्थापित हो गया था। महाभारत के समय में कुरु और पांचाल दोनों राजतन्त्र जनपद थे। पर कोटलीय अर्थशास्त्र (बौथी सदी ईस्वी पूर्व) में इनकी गणना गणतन्त्र जनपदों में की गई है। कुरु और पांचाल जनपदों के समान आप्रेय जनपद में भी कालान्तर में गणतन्त्र शासन स्थापित हो गया था।

श्री सत्यकेतु विद्यालंकार ने अग्रवाल जाति का जो इतिहास सन् १६३८ में लिखा था, उसका मूल्य आधार साहित्यिक था। महाभारत, पाणिनि की अष्टाध्यायी तथा कतिपय अन्य ग्रन्थों के अंतिरिक्त उहोंने ‘महालक्ष्मी व्रत कथा’ (अप्वैश्य वंशानुकीर्तनम्) और ‘उरुचरितम्’ नाम के दो हस्तलिखित ग्रन्थों का भी अपने शोध के लिये प्रयोग किया था, और इस साहित्यिक सामग्री के आधार पर महाराजा अग्रसेन एवं अग्रवाल जाति के प्राचीन इतिहास को प्रकाश में लाने का प्रयत्न किया था। प्राचीन इतिहास के शोध में केवल साहित्यिक आधार को पर्याप्त नहीं समझा जाता। सत्यकेतु जी के सुभाव पर भारत के पुरातत्व सर्वेक्षण

विभाग ने अग्रवाल के स्कूल के उत्तराधि के स्कूल के उत्तराधि कीया, जिसमें ऐसे बहुत-से तिक्तके उपलब्ध हो गए जिन पर ‘अग्रोदके अग्राच जनपदस’ (अग्रादके आप्रेय जनपदस्य) उत्कीर्ण है। आप्रेय जनपद की सत्ता में इन सिक्कों के कारण किसी सन्देश की गुंजाइश नहीं रह गई। बाद में अन्य भी अनेक ऐसे उल्कीर्ण लेख प्राप्त हो गए, जिनमें अग्रवाल जनपद की सत्ता को प्रमाणित करते के लिये पुरातत्व-सम्बन्धी ठोस आप्रेय जनपद की सत्ता को व्यक्तियों का उल्लेख है। आप्रेय जनपद की सत्ता को प्रमाणित करते के लिये पुरातत्व-सम्बन्धी ठोस आप्रेय वाला जाति की उत्तराधि करते के लिये पुरातत्व-सम्बन्धी ठोस अग्रवाल जाति का विवाद करता करता कर लिया किसामग्री के उपलब्ध हो जाने पर यह तो सब विद्वानों ने स्वीकार कर लिया किसामग्री के उपलब्ध हो जाने पर यह से हुई है पर इस जनपद के मंस्थापक महाराजा अग्रसेन की सत्ता के सम्बन्ध में फिर भी विवाद कायम रहा। अब तक कोई ऐसा सिक्का व शिलालेख आदि उपलब्ध नहीं हुआ है, जिसमें अग्रसेन का मुद्राशास्त्र के मुच्चिख्यत आधार पर किसी व्यक्ति की मुद्राशास्त्र के मुच्चिख्यत आधार पर किसी व्यक्ति की ऐतिहासिक सत्ता को स्वीकार करता अनेक विद्वानों की समर्पण में समुचित नहीं है। ऐसे एक विद्वान् श्री डा० परमेश्वरीलाल गुप्त है, जो पुरातत्व एवं प्राचीन मुद्राशास्त्र के मुच्चिख्यत विशेषज्ञ है। उनका कथन है, कि जब तक महाराजा अग्रसेन की सत्ता का तपतय पुरातत्व सम्बन्धी अबदेशों (शिलालेख, सिक्के आदि) द्वारा प्रमाणित नहीं हो जाती, केवल अतुशुश्ति व साहित्यिक आधार पर उनकी ऐतिहासिकता को स्वीकार नहीं हो जाती, केवल अतुशुश्ति व साहित्यिक आधार पर उनकी दशरथ तथा रामचन्द्र आदि के और द्वारकाधीश श्री कृष्ण के कोई शिलालेख व दशरथ तथा रामचन्द्र आदि के लिए भी जानकारी हमें है, सिक्के अब तक उपलब्ध नहीं हुए। उनके सम्बन्ध में जो भी जानकारी है उसका आधार केवल साहित्य व अनुश्रुति ही है। पुराणों में जो वंशावलीय विद्यमान है और प्राचीन राजवंशों के प्रतापी राजाओं का जो उल्लेख है, उनकी ऐतिहास और महाराजा अग्रसेन के सम्बन्ध में जो भी जानकारी है उसका आधार केवल साहित्यिक आवश्यकता से इनका सत्ता से इनका कथा जा सकता है। महाराजा अग्रसेन की सत्ता भाटों के गोतों और अतुशुश्ति द्वारा तो सुनिश्चित होती ही है, अप्रैवश्यवंशानुकीर्तनम् और ‘उरुचरितम्’ के रूप में दो ऐसी पुस्तकें भी अब प्राप्त हैं, जिन्हें ‘उपपुराणों’ के रूप में स्वीकार किया जा सकता है।

श्री सत्यकेतु विद्यालंकार की पुस्तक के प्रकाशित हो जाने के पश्चात् अग्रवाल इतिहास और महाराजा अग्रसेन के सम्बन्ध में शोध करने के लिए अनेक विद्वान् प्रवृत्त हुए, जिनमें श्री निरंजनलाल गोतम और डा० स्वराज्यमणि अग्रवाल के नाम विशेष रूप से उल्लेखनीय हैं। अग्रवाल इतिहास के सम्बन्ध में शोधकार्य के लिए श्री देवकीनन्दन गुप्त द्वारा एक शोध संस्थान भी स्थापित किया गया, और वहाँ उस सब साहित्य तथा अन्य सामग्री का संग्रह किया गया, जो अब तक अग्रवाल जाति के इतिहास और महाराजा अग्रसेन के पुरातत्व सर्वेक्षण

शोध संस्थान द्वारा अनेक विद्यालयों के सहयोग से शोध कार्य प्रारम्भ किया गया, और बहुत-सी नई सामग्री प्राप्त की गई। अगरोहा के लेडे का उल्लङ्घन करने के लिए भी संस्थान द्वारा प्रयत्न किया गया, जिसके परिणामस्वरूप कठिपय ने पुरातात्त्विक तथ्य भी ज्ञात हुए। अग्रवाल जाति की विविध पञ्च-पन्निकाओं में महाराजा अग्रसेन के विषय में बहुत-से लेख व कविताओं आदि का प्रकाशन प्रारम्भ हुआ, और श्री तिलकराज अग्रवाल के पुरुषर्थ से महाराजा अग्रसेन पर एक फिल्म भी बन गई। अपने प्राचीन अभिजन अगरोहा के जीणोद्दार की ओर भी अग्रवाल समाज का ध्यान गया, और इसके लिए श्री देवकीनन्दन गुण्ठ, श्री तिलकराज अग्रवाल और श्री रामेश्वरदास गुण्ठ आदि महानुभावों द्वारा सराहनीय प्रयत्न किया गया। अगरोहा अब अग्रवालों के लिए तीर्थ का रूप प्राप्त कर चुका है और वहाँ अनेक मन्दिरों एवं धर्मशालाओं का भी निर्माण हो गया है। महाराजा अग्रसेन की ऐतिहासिकता को भारत सरकार द्वारा भी स्वीकार कर लिया गया, और इसी कारण उनके नाम से डाक टिकट भी जारी किया गया।

महाराजा अग्रसेन के सम्बन्ध में जो साहित्य अब तक प्रकाशित था, वह या तो शोध ग्रन्थों के रूप में था और या प्राचीनियों के रूप में। महापुरुषों की कीर्ति को अमर करने के लिए, काव्यों की रचना की परम्परा सदा से रही है। संस्कृत में कितने ही महाकाव्य राजाओं व राजधियों के जीवन पर लिखे गए, जिनके कारण उनका यशःशरीर अमर हो गया। आवश्यकता इस बात की थी कि महाराजा अग्रसेन पर भी एक महाकाव्य या काव्य की रचना की जाती, ताकि सर्वसाधारण लोग उसे पढ़कर इस महापुरुष के अनुपम व्यक्तित्व और कर्तृत्व के सम्बन्ध में मनोरंजक रूप से सम्मुचित जानकारी प्राप्त कर सकें। सर्वाधारण जनता के लिए गम्भीर शोध ग्रन्थों को पढ़ सकता कठिन होता है। सरस साहित्य (उपन्यास, कहानी, काव्य, नाटक आदि) के माध्यम से सर्वसाधारण पाठक लोकोत्तर व्यक्तियों (राजाओं, बलिदानी वीरों, सुधारकों व तत्त्वचित्तकों आदि) के सम्बन्ध में सुगमता से जानकारी प्राप्त कर सकते हैं और उनकी उदात्त शिक्षाओं का अनुसरण करने के लिए भी तत्पर हो सकते हैं। महाराजा अग्रसेन एक लोकोत्तर व्यक्ति थे। उन्होंने हिंसा का परित्याग कर अहिंसा व्रत को स्वीकार किया था, प्रजा व राज्य के उत्कर्ष के लिए युद्ध के स्थान पर आर्थिक समृद्धि के मार्ग को अपनाया था और सम्पूर्ण प्रजा परस्पर सहयोग से एक-दूसरे के हित कल्याण में प्रवृत्त रहे—इसका एक कियात्मक व सरल उपाय निर्दिष्ट किया था। इन्होंने बातों का यह परिणाम है कि हजारों वर्ष बीत जाने पर भी वे अमर हैं और लाखों अग्रवाल उन्हें अपना हैं और वहाँ एक ऐसे समाजदाद के आदर्श को नियन्त्रित करने का निश्चय किया, पूर्वज, वंशकर और मूलपुरुष मानकर उनकी पूजा करते हैं। इसमें समन्वेत नहीं कि उनके अनुपम व्यक्तित्व, कर्तृत्व और चरित्र को जन मानस तक पहुँचाने के लिए एक काव्य की भी आवश्यकता थी, जिसे श्री चिरंजीवाल अग्रवाल ने ‘अप्रकथा’

की रचना कर पूरा कर दिया है। ‘अप्रकथा’ एक काव्य है, जिसमें सोलह संग है। काव्य-पंचितयों की कुल संख्या ४३० है। इतने विशाल काव्य को यदि महाकाव्य भी कहा जाए, तो अनुचित न होगा। काव्य का सबसे बड़ा गुण रस है। जिससे पाठक के मन में रस का प्रादुषक हो, वही रचना काव्य कही जा सकती है। ‘रसात्मक काव्य’ जो रस से परिपूर्ण हो, वही काव्य होता है। श्री अग्रवाल द्वारा विरचित अग्रकथा पद्य तो ही हो, उसमें अनेक स्थानों पर रसात्मकता भी है। अग्रकथा के तीर्तीय संग में ‘प्रकृति दर्शन’ का प्रकरण बहुत मनोरम है। प्रत्यप नगर से विदा लेकर जब अग्रसेन यात्रा पर चले, तो प्रकृति के जिस मनोरम रूप का उन्होंने अवलोकन किया, कवि ने उसका बड़ा मुन्द्रवर्णन किया है—

अग्रसेन ये आगे बढ़ते, लखते थे गिरि, सारिता, कानता।
छाये नभ में बादल श्यामल, त्रिविव समीर बह उठा पावन ॥
कलरव करते थे विहंग लोट रहे थे निज नीड़ों को।
अग्रसेन ये आगे बढ़ते, छोड़ चुके थे निज घर को ॥
हुआ अंधेरा था न भ मे, निशा नायिका मुसकाई ।
कुमुमयुध के दर्शन करके, निज योशा थी बिखराई ॥
स्वागत किया निशा मुन्द्रिते, बनी मोहिनी थी छविधाम ।
धारण करके तिमिर वस्त्र को, रूप छिपया सुखद ललाम ॥

महाराज अग्रसेन ने जब एक नया राज्य स्थापित करने का संकल्प किया, तो वहाँ के निवासियों के सम्मुख अपने राज्य का जो आदर्श उन्होंने प्रस्तुत किया, उसे निमन्लिखित सामूहिक गान द्वारा प्रकट किया गया है—

जन-जन मे हम ज्योति जगाएँ ।
निज समाज को मुद्द बनाएँ ॥
समता का सन्देश मुनाएँ ।
हृषि ग्रन्थियाँ सभी नशाएँ ॥
करते हैं संकल्प अटल ।
बने हमारा राज्य महान ॥
त्याग, तपस्या और परिश्रम ।
करे राज्य का शुभ उत्थान ॥

जिस प्रसंग में यह सामूहिक गान दिया गया है, वह नव उद्बोधन का है। कुलगुरु के चरणों में सिर मुकाकर अप्रसेन ने एक नये राज्य की स्थापना का और वहाँ एक ऐसे समाजदाद के आदर्श को नियन्त्रित करने का निश्चय किया, जिसमें न कोई वोषक होगा न कोई शोषित और सब भेद-भावों का अन्त करके सब एक-हसरे की सहायता के लिए तप्तर रहेंगे। इस संकल्प से लोगों में जिस

उद्साह का संचार हुआ, वही इस सामूहिक गान से उद्भासित किया गया है। इसी प्रकार माधवी के त्याग, प्रेम और समर्पण भाव का जिस मुन्द्र व सरस रूप से इस काव्य में वर्णन किया गया है, वस्तुतः उससे रस का सूजन होता है। अग्रकथा का कथानक प्रायः वही है, जो महाराजा अग्रसेन के जीवनबृत के विषय में सर्वमात्र है। पर कवि श्री चिरंजीलाल ने उसे विकसित एवं पललवित करते हुए अनेक नये प्रसंगों का समावेश किया है, जो काव्य के लिए आवश्यक थे। राजा अग्रसेन का पूर्व, पित॒म, दक्षिण, उत्तर, सब दिशाओं में यात्रा करना ऐसा ही प्रसंग है। इन यात्राओं के बर्णन में उन सब दर्शनीय स्थानों का उल्लेख किया गया है, जो भारत के विविध प्रदेशों में विद्यमान है। इसी प्रकार विवाह का वर्णन करते हुए विविध रीति-रिवाजों का सरस वर्णन तथा सातपदी के सातों पदों को उठाते हुए दी गई चिक्खाएँ—ऐसे प्रसंग हैं, जिनके कारण इस काव्य का महत्व बहुत बढ़ गया है। यह मही है, कि अग्रसेन अग्रवालों के पूर्व पुरुष थे, अग्रवाल उन्हें आराध्य मानते हैं। पर उनका जीवन ऐसा आदर्श था, कि जो लोग अग्रवाल कुल में उत्पन्न नहीं हुए, वे भी उनके जीवनबृत को पढ़कर बहुत कुछ सीख सकते हैं और उच्च जीवन की प्रेरणा प्राप्त कर सकते हैं। वस्तुतः, महापुरुष किसी एक देश के, एक समाज के या एक जाति के ही नहीं होते। वे मनुष्य-पुरुष को एक देश के, एक समाज के या एक जाति के ही नहीं होते। अग्रसेन भी ऐसे ही महापुरुष थे। मात्र के लिए मान्य व पूजनीय होते हैं। अग्रसेन श्री चिरंजीलाल हारा विरचित अग्रकथा काव्य से महाराज अग्रसेन का ऐसा उदात्त चरित्र अभिव्यक्त हुआ है, जिसे सब कोई समाच्य मान सकते हैं।

सत्यकेन्द्रु विद्यालंकार

अपनी कृति 'अग्र-कथा' को समाज के सम्मुख प्रस्तुत करते हुए मुझे अत्यन्त हर्ष हो रहा है। मेरी प्रारम्भ से ही प्रवल अभिलाषा थी कि आगे ये गण के संस्थापक, अग्रोहाविधियां एवं भारतीय समाजवाद के प्रबल समर्थक श्री अग्रसेन जी महाराज के जीवनबृत पर आधारित एक प्रबन्ध काव्य की रचना करें। इस सम्बन्ध में सितम्बर १९६१ ई० में 'अग्र-कथा' की रचना का प्रारम्भ हुआ, अथक परिश्रम के फलस्वरूप जून १९६५ ई० में यह रचना परिपूर्ण हुई। इसमें १६ सर्ग ५६ चरण और ४३० पृष्ठ और ४३० काव्य पंचितयाँ हैं। अग्र-कथा महाराजा अग्रसेन जी के सम्पूर्ण जीवन का एक इतिवृत्त काव्य है। इस दृष्टि से यह इतिहास भी है, क्योंकि इसमें अग्रसेन महाराज के सम्पूर्ण जीवन से सम्बन्धित लगभग सभी अनशुल्यां उपलब्ध हैं। इस रचना में मधुर भावों, सुकुमार कल्पनाओं, सभी वृत्तियों एवं तैसर्णिक कवित्व का भी समावेश है। इस रचना में महाराज अग्रसेन के आदर्श चरित्र को इस रूप में ढाला गया है, जिसकी आज विशेष आवश्यकता है और जिसके द्वारा श्री अग्रसेन के वर्ण अग्रवाल समाज के ही आदृत पुरुष न रहकर, सम्पूर्ण भारत के, इस विश्व के एक पर उनकी बाणी हमारा मार्ग-दर्शन तथा लोक कल्याणकारी वातावरण को उत्पन्न करती है।

अपने सहदय पाठकों, साहित्य व्रेमियों और समाज-बन्धुओं की उदारता, चरच एवं गुण प्राहकरता का मुक्ते सदा विश्वास रहा है। इस कारण मैंने अपनी रचना उनके सम्मुख रखने का साहस किया है। यदि वे इसे अपनाते हैं तो यह मेरा केवल सोभाग्य ही नहीं, अपितु उनकी उदारता, गुण ग्राहकता के साथ-साथ अग्रसेन महाराज के प्रति उनका श्रद्धाभाव भी होगा।

प्रसन्नता की बात है कि अग्रवाल जाति का प्राचीन इतिहास' के ग्रंथकार स्वनामधर्य डा० सत्यकेन्द्रु जी विद्यालंकार का आशीर्वाद इस रचना को प्राप्त है। उहैने अति व्यस्त होते हुए भी पर्याप्त समय निकालकर इस रचना की भूमिका लिखकर मुझे अनुग्रहीत किया है। इसके लिए मैं इनका अत्यन्त आभारी हूँ। सुप्रसिद्ध ऐतिहासिक रचना अशोकनाचन्द्र के ग्रंथकार स्वर्गीय वैद्यवर

श्री निरंजनलाल जी गीतम्, शाहदरा दिल्ली का आज अभाव बहक रहा है, जिन्होंने इस रचना के सूजन में मेरा भरपूर मार्ग-दर्शन किया था, इस अवसर पर मैं उनके प्रति अपनी हार्दिक श्रद्धाळुक्ति अप्रित करता हूँ।

मातनीय सर्वश्री बनारसी दास जी गुप्त, कृष्ण कुमार जी बिड़ला और श्री किशन जी मोदी का मैं हार्दिक आभारी हूँ, जिन्होंने इस रचना के प्रणयन में मुझे श्रेष्ठसाहित किया। इसी संदर्भ में मैं सर्वश्री तिलकराज जी अग्रवाल और पूरनचन्द जी बंसल का अति आभारी हूँ जिन्होंने इस रचना के प्रकाशन कार्य में अपना सहयोग प्रदान किया। इस रचना में मुझे सर्वश्री बालेश्वर जी अग्रवाल, प्रदीप जी भित्तल एवं ब्रजनारायण जी अग्रवाल आदि महातुशाखों का भी सहयोग प्राप्त हुआ, इनके प्रति मैं अपनी हार्दिक कुठलजता प्रकट करता हूँ।

अग्र शाहिय केन्द्र के संचालक श्री सतीशचन्द बंसल, मानस मर्मन श्री रामपूति कलिया एवं विद्वणी श्रीमती संतोष खन्ना का भी आभारी हूँ जिन्होंने इस रचना के सूजन में अपना सहयोग प्रदान किया है। अग्रवाल परिषद् रामकृष्णप्रसाद नई दिल्ली से मेरा सम्बन्ध इसके स्थापना-काल से ही प्राचड़ रहा है। हर्ष की बात है कि इस रचना का प्रकाशन भी इसी संस्था के द्वारा सम्पन्न हो रहा है! साथ ही मैं इस रचना के मुद्रक सर्वश्री अजय प्रिटर्सं, नवीन शाहदरा, दिल्ली का भी आभारी हूँ जिन्होंने इस रचना का सफल मुद्रण कर इसको पठरीय रूप प्रदान किया।

इसके अतिरिक्त मैं अपने चारों पुत्रों चिरंजीव प्रभात कुमार, राजेन्द्र कुमार, अशोक कुमार तथा विनोद कुमार एवं पौत्र चिं सदीप कुमार को इस अवसर पर अपना हार्दिक आशीर्वाद देता हूँ जिन्होंने इस रचना के प्रकाशन एवं मुद्रण कार्य को सम्भव बनाने में मुझे अपना हर सम्भव सहयोग दिया। मैं अपनी धर्मपत्नी श्रीमती कलावती अग्रवाल का भी आभारी हूँ, जिन्होंने इसके सूजन में मुझे अनुकूल वातावरण एवं सहयोग प्रदान किया।

बेद है कि जिस कार्य को मुझे आज से दस वर्ष पूर्ण कर लेना चाहिए

शा, वह कार्य मेरे द्वारा अब सम्भव हो सका, जब मैं ७५ वर्ष की आयु में पहुँच कर अपने को शरीर और मन से शिथिल अनुभव करता हूँ फिर भी यथासम्भव जैसी भी बन पड़ी, यह अग्र-कथा समाज के समस्त सादर प्रस्तुत है। आशा है कि समाज इसे अपनाएगा। सम्भव है कि इस रचना में वैचारिक मत-भेद, भूल या मुद्रण करेंगे।

सच्ची पत्र

प्रथम सर्ग : आदि

| चरण | शीर्षक | पृष्ठ संख्या |
|-----|-----------------|--------------|
| १. | मंगलाचरण | १७-१८ |
| २. | बंशावली | १८-१९ |
| ३. | अग्रसेन का जन्म | १९-२० |
| ४. | युवावस्था | २०-२१ |
| ५. | माधवी स्वयंचर | २१-२२ |

द्वितीय सर्ग : प्रताप नगर

| | | |
|-----|---------------------|-------|
| ६. | इन्द्र का प्रकोप | २३-२४ |
| ७. | प्रताप नगर में अकाल | २४-२५ |
| ८. | इन्द्र से युद्ध | २५-२६ |
| ९. | अग्रसेन का प्रथान | २६-२८ |
| १०. | अपनों से विदाई | २८-३० |
| ११. | माधवी से विदा | ३१-३२ |

तृतीय सर्ग : यात्रा

| | | |
|-----|--------------------|-------|
| १३. | प्रकृति दर्शन | ३३-३४ |
| १४. | भारत दर्शन (उत्तर) | ३४-३८ |
| १५. | पुरवासियों से विदा | |
| १६. | शूरसेन की वेतना | |
| १७. | शूरसेन का संकल्प | |
| १८. | माधवी का विरह | |

पंचम सर्ग : वियोग

| | | |
|-----|------------------|-------|
| १९. | शूरसेन की वेतना | ४७-४८ |
| २०. | शूरसेन का संकल्प | ५०-५१ |
| २१. | माधवी का विरह | ५२-५३ |

षष्ठ सर्ग : मिलन

२१. नागसुता का विवाह
प्रताप नगर में स्वागत
माता-पिता से मिलन
माधवी-मिलन

सप्तम सर्ग : वैभव

२५. एक नया उद्बोधन
अग्र-शूर सम्बाद
राज्याभिषेक
इद्र-अग्रसेन मैत्री

अष्टम सर्ग : शूरसेन

२६. शूरसेन का तिरक
बारात प्रस्थान
पाणिघण संस्कार

नवम सर्ग : दर्शन

३२. अग्रसेन दर्शन
भारत दर्शन (दक्षिण)
अद्वितम दर्शन (श्री वल्लभ स्वर्गचावास)
भारत दर्शन (पूर्व)

दशम सर्ग : शाद्व

३६. गया शाद्व
विप्र कुमारी का शाप
भारत दर्शन (पश्चिम)

एकादश सर्ग : अग्रोहा

३८. वीरभूमि दर्शन
अग्रोहा निमण
अग्र-राज्य विस्तार

द्वादश सर्ग : चंश वृद्धि

४५. परशुराम का शाप
विश्वामित्र का आगमन

महालक्ष्मी आराधन

- ५६-६१
६२-६३
६३-६५
६५-६८

त्योदश सर्ग : यज्ञ कर्म

३७. यज्ञ महिमा
सन्तानों के विवाह
अद्भुत बलिदान
अहिंसा की विधय

चतुर्दश सर्ग : नए समाज का निर्माण

४१. हिंसा की प्रतिक्रिया
उद्बोधन
विभु का राज्याभिषेक

पन्द्रहवाँ सर्ग : अवसान

५१. अग्रोहा से विदाई
स्वर्गरोहण
श्रद्धाऽऽजलि

षोडश सर्ग : भ्रविष्य दर्शन

५६. भ्रविष्य दर्शन
आत्म तिकेदन
जीवन वृत्त
शुद्धि-पत्र

११४-११२०
१२०-११२२
१२३-११२५

- १२४-११२८
१२८-११३२
१३३-११३४

१३५-१३७
१३८-१३८

१३६-१४२

- १४२-१४५

सतति एवं शिक्षा

३७. यज्ञ महिमा
सन्तानों के विवाह
अद्भुत बलिदान
अहिंसा की विधय

४१. यज्ञ महिमा
सन्तानों के विवाह
अद्भुत बलिदान
अहिंसा की विधय

४१. यज्ञ महिमा
सन्तानों के विवाह
अद्भुत बलिदान
अहिंसा की विधय

४१. यज्ञ महिमा
सन्तानों के विवाह
अद्भुत बलिदान
अहिंसा की विधय

५१. यज्ञ महिमा
सन्तानों के विवाह
अद्भुत बलिदान
अहिंसा की विधय

५१. यज्ञ महिमा
सन्तानों के विवाह
अद्भुत बलिदान
अहिंसा की विधय

५६. यज्ञ महिमा
सन्तानों के विवाह
अद्भुत बलिदान
अहिंसा की विधय

११४-११२०
१२०-११२२
१२३-११२५

- १२४-११२८
१२८-११३२
१३३-११३४

१३५-१३७
१३८-१३८

॥ श्रीराम ॥

अप्र-कथा

प्रथम सर्ग : आदि

मंगलाचरण

जय गणेश जय गिरजा नंदन, करता तुम्हें अनेक प्रणाम ।
वन्दन करके परम ब्रह्म का, कहता अप्र-कथा अभिराम ॥

मातु शारदा करो कृपा अब, दो निज वाणी का वरदान ।
'अप्रकथ' प्रारम्भ करूँ मैं, गाउँ तेरे सस्वर गान ॥

भारत भूमि महा पावन है, लेते जगदीश्वर अवतार ।
हरि-निवास हरियाणा सुन्दर, धन-वैभव का जो आगार ॥

श्री अप्सेन की लोला सुन्दर, गँज रही है कण-कण में ।
अपोहा की धरती सुरभित होती है जल, थल, नम में ॥

नृपति विष्व का सुन्दर शासन, सुखी यहाँ के प्राणी जन ।
हुआ आगमन गर्न ऋषी का, दर्शन करके सभी मग्न ॥

स्वागत किया थूप ने सादर, पूजा ऋषि को भली प्रकार ।
पाया आशीर्वाद गुरु से, प्रगट हुए मुख से उद्घार ॥

"बड़े भाग्य है मेरे भगवन्, हुआ दास का भवन पवित्र ।
रोम-रोम हर्षित है मेरा, चाहूँ मुनना पितृ चरित ॥

करो पूर्ण कामना हृदय की, करता प्रभुवर तुम्हें प्रणाम ।
अप्सेन की पावन गाथा, वर्णन करो सुखद अभिराम" ॥

हुए प्रसन्न गर्न ऋषि सुनकर, तृप्ति विष्व के ये उद्घार ।
पुलक उठे आचार्य अप्र के, बरस उठी नयनों जल धार ॥

“अप-चरित है सुन्दर सुखकर, गंगा सम पावन अभिराम।
अग्रोहा के नृपति अग का, स्मरण करता पूरण काम॥
ध्यान लगाकर सुनो कथा, कल्याणमयी सुख सम्पति दाता।
भारत माँ के इस सुपुत्र की, गाथा यश समृद्धि प्रदाता”॥

वंशाचाली।

आदि सृष्टि में हुए ‘ब्रह्मा’, पावन चतुर्वेद निर्माता।
आदि पिता हैं इस जगती के, सबके भाग्य विधाता॥
‘विवस्वान्’-‘मनु’ हुए इन्हीं से, वर्णश्रम के स्थापक।
‘नेदिष्ट-इला’ संतति थी जिनकी, सुर-नर-दानव नायक॥
हुए ‘मांकील’ इसी वंश में, बने हमारे मन्त्र प्रदाता।
रचना करके वेद-मंत्र की, बने धर्म के पोषक त्राता॥
हुआ वैरुद्य वर्ण धन्य, प्राप्त कर वैभवशाली ‘श्री धनपाल’।
परम तपस्वी तेजस्वी जो, प्रताप नगर के शुभ भूपाल॥
दुःख हरा था सब जगती का, किया समर्पण सब कुछ अपना।
कृषि, वाणिज्य, गौ वंश वृद्धि का, पूर्ण किया अपना सपना॥
थे कुबेर सम सम्पतिशाली, वैश्य वर्ण के आदि प्रवर्तक।
कर आयोजन अमित यज्ञ का, बने धर्म के जो रक्षक॥
अट पुत्र इनके महान्, सप्त द्वीप पर था अधिकार।
जम्बू द्वीप के स्वामी ‘शिव’ थे किया वैश्य-राज्य विस्तार॥
हुए ‘समाधि’ इसी वंश में, आदि शक्ति के परम उपासक।
जगदम्बा दुर्गा माँ के, श्रेष्ठ भक्त औ अविचल साधक॥
‘दुर्गा-सप्तशती’ में जिनका, मिलता है सुन्दर आख्यान।
किया पूर्ण अपना व्रत पावन, मोक्ष प्राप्ति का सुखद विधान॥

१. इस वंशाचाली की सामग्री डाँ० सत्यकेतु विद्यालंकार द्वारा रचित ‘अग्रवाल जाति का प्राचीन इतिहास’ में उद्धृत ‘उच्च चरितम्’ से ली गई है। इसके तिप्पणी लेखक डाँ० सत्यकेतु जो का आति आभारी है।

अग्रसेन का जन्म

हुए प्रफुल्लित गर्ग कृष्णी, करके परमब्रह्म का ध्यान।
कहने लगे अग्र गाथा की, सुन्दर सुखमय गौरव वान्॥

'बल्लभ' नूप ने संतुति हित, श्री शंकर का ध्यान किया ।
सप्तलीक ब्रत साध अनुपम, श्री दुर्गा आहोन किया ॥
आश्चिन मास का शुक्लपक्ष था, प्रथम दिवस था मंगलमय ।
चमक उठी चपला-सी नभ में, त्रिविद्य पवन वहा सुखमय ॥
प्रकट हुए शिशु अग्रेसेन, बल्लभी मातु थी पुलक उठी ।
लखकर के शुभ लाल अनुपम, दिव्य प्रभा थी चमक उठी ॥
बजी बधाई शुभ घर-घर में, प्रभु की जय-जयकार हुई ।
'बल्लभ' नूप अति हर्षित तन्मय, मनोकामना सिद्ध हुई ॥
गर्ग ऋषी ने ग्रह देखे, जन्म-पत्रिका सुखद बनी ।
अद्भुत पुरुष बनेगा जग का, होगा बालक परम धनी ॥
माँ लक्ष्मी की कृपा प्राप्त कर, अति वैभवशाली होगा ।
सेना में अग्रता प्राप्त कर, अप्रेसेन बलशाली होगा ॥
बढ़ने लगा चन्द्र सम बालक, नित्य कला छवि विकसित होती ।
सुन्दरता लावण्य प्राप्त कर, अति बड़ी पावन ज्योती ॥
मन था अशांत कुछ सूना-सूना, नहीं खेलने को कोई ।
कहता था बालक वह मन में, उर में अति करुणा सोई ॥
आया सुन्दर दिवस हृसरा, शूरसेन का जन्म हुआ ।
युगल पुत्र पाकर सुन्दर, दम्पति मन कृतकृत्य हुआ ॥

अप्रेसेन और शूरसेन की, अति अद्भुत अनुपम जोही ।
वंश वेलि यों बड़ी नूपति की, विधिना ने शी गति मोही ।
वर्षों तक जो पुत्र हीन थे, श्री बल्लभ करुणा के धाम ।
आँगन में दो पुत्र खेलते, सुंदर सुरभित सुखद ललाम ॥

युवावस्था

बड़े पुत्र दोनों आकर्षक, रवि-शशि से थे ज्योतिमनि ।
शब्द नहीं कवि को चाणी में, कैसे रसना करे बखान ॥

गौरवशाली बल्लभ नूप थे, प्रताप नगर के सुखवामो !
धन, वैभव से भरा राज्य, जनता विनम्र अनुगामो ॥
ऋषि, मुनि करते यज्ञ सुपावन, होता शुभ नित वैदिक गान ।
पूर्ण प्रफुलित प्रजा नगर की, सत्य धर्म का सुखद विधान ॥
युवक हुए दोनों ही बालक, ये उदीयमान बलशाली ।
हृप छलकता था आनन में, ब्रह्मचर्य की थी लाली ॥
पाते आशीर्वाद पिता का, माता का मधुभरा दुलार ।
गुरुसेवा से हुए कृतार्थ, खुला भाग्य का विस्तृत द्वार ॥
राज-काज में बल्लभ नूप को, अप्रेसेन देते सहयोग ।
सैन्य संगठक शूरसेन थे, करते आयुध अमित प्रयोग ॥
कृपी कर्म था सुखकर होता, शस्य द्यामला भूमि हुई ।
प्रचर अन्त उगता धरती में, सुख-समुद्धि-श्री वृद्धि हुई ॥
गो माता की सेवा होती, बहती अमल दुर्ध-धारा ।
उपापारी था अति प्रसन्न, भारत गौरववान हमारा ॥
'श्री बल्लभ' के मन में उठती, एक लालसा सुखकारी ।
अप्रेसेन अह शूरसेन का, होए विवाह मंगलकारी ॥
आते थे प्रस्ताव अनोखे, राजवंश के—नागवंश के ।
सौंदर्यमयी, सौभाग्यमयी, मुललित मुकुमारियों के ॥

माधवी स्वयंवर

नाग लोक के नूपति कुमुद थे, धन, वैभव, विक्रमशाली ।
हृपवती माधवी मुक्त्या, आलोकमयी, वैभवशाली ॥
राचा स्वयंवर राजा ने शुभ, देश-देश के नूपति पद्धारे ।
हृद्र, वरुण, यम, अग्नि, पवन, मानव स्वरूप सुन्दर धारे ॥
वैभवशाली नूपति प्रतापी, रंग भूमि में छाए ।
मुमुक्षि माधवी वरण हेतु, अप्रेसेन भी आए ॥

रूप राशि अति कन्या सुखकर, नाग युता सुमुखि छवि खान।
केश राशि घन घटा सदृश थी, विद्युत मुख अति ऊरोतिमर्न॥

कंकण, किंकिणि, तूपुर की क्षवानि, जल थल नभ मोहित करती।
रूप सुधा वह बरसाती थी, चंचल हरणी सी फिरती॥

तलचाप तयनों से उसने, इधर-उधर सब कुछ देखा।
सुर, नर, दानव लखे सभी, बचा न कोई अनलेखा॥

भरा नहीं था मन सुंदरि का, भूल गई वह अपने को।
अग्रेसेन वर देखा उसने, ललक उठी पा सकने को॥

धीर-धीरे कदम बढ़ाए, आकर्षण अति बड़ता जाता।
विश्व विजय करते को जैसे, रम्भा स्वरूप प्रभा पाता॥

हर्षित मन से अग्रेसेन का, सुन्दर स्वरूप उसने देखा।
पूर्ण पराक्रमशाली, गुणमय, दिव्य दर्श अतिशय पेखा॥

सुरभित माला सुमन बृहत की, युगल करों में शोभित थी।
विजय वैजयत्ती रत्नजड़ित, मन मोहक आलोकित थी॥

बड़ी माधवी अग्रेसेन तक, रोम-रोम था हर्षित होता।
उर का कम्पन झंकृत मोहक, आज जगा था मन सोता॥

श्री अग्रेसेन की ग्रीवा में, विजय माल माधवि ने डाली।
पुलक उठी सुंदरि सुकुमारी, बरस रही थी उजियाली॥

हर्षित कुमुद हुए निज मन में, पूर्ण आज संकल्प हुआ।
नाग-आर्य कुल मैत्री का, पूरा आज विद्यान हुआ॥

पाणि शहण कर अग्रेसेन ने, माधवि को था अपनाया।
माथे पर सिद्धर लगाकर, उसका शुभ सौभाग्य बढ़ाया॥

श्री बलभ की सफल कामना, अभिलाषा चिर पूर्ण हुई।
महलों में मधु बजी बधाई, सुख-सौरभ की वृष्टि हुई॥

द्वितीय सर्ग : प्रताप नगर

इन्द्र का प्रकोप

देवराज थे, क्षुब्ध आज, नहीं नीद उन्हें आई।
वेदना पूर्ण था हृदय और आँखों में लाली छाई॥

पांच दावती शची न उत्तेके, मन को आज समझ पाई।
कभी सुलाती, कभी जगाती, कर न सकी वह मनभाई॥

स्वर्ग लोक के तंदन बन में, शयननागर बना अभिराम।
करते विहार थे इन्द्र देव, पर न मिला उनको आराम॥

उर में चुभता शूल एक था, मन माधवि में उलझ रहा।
हुई उपेक्षा खलती थी वह, नष्ट हुआ था स्वप्न महा॥

रूप जाल में फँसे इन्द्र थे, भौंरे सम मन कातर था।
पा न सका माधवि पराग को, इसीलिए मन आतुर था॥

याद अहिल्या की आई थी, गौतम की नारी सुंदर।
पाया छल से उस देवी को, किया पाप था आश्रम भीतर॥

स्मृति जाग उठी सुरपति की, “कैसा हूँ मैं देवेश्वर।
हरण कर न सका माधवि का, कहाँ गये मेरे अनुचर॥

अपसेन यदि वहाँ न होता, पड़ती माधवि की जयमाल।
सारा दोष उसी का है, क्यों न कहूँ उसको बेहाल॥

स्तूप जाय यदि पवन उससे, वायु का यदि गर्जन होवे।
अनिन जलाए सर्व राज्य को, मेघ न बरसे सुखा होवे॥

यदि कराल यम दण्ड पाणि ले, फैके अपना पाश प्रबल।
कहाँ बचेगा अग्रेसेन तू, होगा क्षण में काल कवल॥

क्यों न चलूँ मैं युक्ति कुटिल, अरु माधवि का हरण करूँ ।
देवहृत को भेज उसे मैं, अपने वश में शीघ्र करूँ ॥
मेरा विक्रम अतुलित, वैभव तीन लोक में अनुपम है ।
नहीं शक्ति कोई बसुधा मैं, और पराक्रम अद्भुत है ॥
फैकं अपना वज्र धरा पर, चूर-चूर पृथ्वी होगी ।
नहीं बचेगा बलभ-मृत तू, खण्ड-खण्ड धरती होगी” ॥

प्रताप नगर में आकाल

क्रोधित होकर के सुरपति ने, मेघों का आह्वान किया ।
मत बरसो प्रताप नगर पर, ऐसा विकट निदेश दिया ॥
आया सावन मास धरा पर, एक बँद भी नहीं पड़ी ।
सूखे खेत, सरित, वन, उपवन, पड़ी धूप थी तीव्र कड़ी ॥
तरस गये नर नारो पुर के, हाय हाय सब ओर हुआ ।
बलभ तृप के सर्वराज्य में, चारों दिश संताप हुआ ॥
इन्द्र कोप से कैसे भगवन् ! होएगा पुर का उद्धार ।
सूखा पड़ा घोर धरती पर, बना सभी का जीवन भार ॥
चिंतित थे बलभ तृप कातर, करुण स्वर में बोल उठे ।
“छाई विपति घोर शासन पर, देवेश्वर हैं अति रुठे ॥
कैसे शांत करूँ सुरपति को, नहीं दिखाई देता है” ।
हुआ गगन से शब्द तीव्र, ज्यों मेव गरज कर कहता है ॥
“अग्रसेन है अपराधी, निष्कासन यदि होए इसका ।
कोध शांत हो सकता मेरा, समझो इसमें हित सबका ॥
दो माधवि को भेज स्वर्ग में, यह तो भोग्या मेरी है ।
सर्वस्व नल्ट हो जाएगा, यदि इसमें कुछ देरी है” ॥
शुब्द हुए बलभ नभ वाणी से, रोब भभक उनका आया ।
आँखें रक्त हो गई उनकी, कोध भाव मन में छाया ॥

“पर-नारी पर दृष्टि लगाना, महा पाप है इस जगती का ।
पाए सुरपति करनी का फल, बड़ा भरेगा कटू पापों का ॥
मर्यादा माधवि मेरी है, पुत्रवधू यह परम ललाम ।
देवेगा यदि हूँ कुटुम्बि से, खोयेगा अमरों का धाम ॥
सूखे से नहीं प्रजा हरेगी, जग इसका पुरुषार्थ लखेगा ।
बसुधरा की इस गोदी में, गंगा का उद्गम होगा ॥
होएगा संघर्ष इन्द्र से, देवराज से बलभ तृप का ।
स्वर्गलोक की शक्ति झुकेगी, अभिनन्दन होगा श्रम का” ॥

इन्द्र से युद्ध

वाणी सुनकर तृप बलभ की, कोपा सुरपति, वज्र लिया ।
आदेश दिया सुर सेना को, रण चण्डी आह्वान किया ॥
विपदा के बादल बहराए, प्रताप नगर का कौपा हिया ।
इन्द्रराज की सेना ने, महा विकट संघर्ष किया ॥
आह्वान हुआ बलभ तृप का, अग्रसेन आगे आए ।
सजे युद्ध के साज भयकर, प्रलयकर सैनिक छाए ॥
गर्व हनन करने सुरपति का, अग्रसेन ने शर छोड़े ।
कौप गया था देवलोक, सुरसेना ने मुख मोड़े ॥
कोपा सुरपति महाकुद्ध हो, प्रबल वज्र का किया प्रहार ।
शूरसेन ने तीक्ष्ण शरों से, निफल किया इन्द्र का वार ॥
उल्का लगी बरसने भू पर, नभ, थल, जल संपत्त हुए ।
अग्रसेन अरु शूरसेन ने, दिव्य शस्त्र संधात किए ॥
इन्द्रलोक से आग बरसती, प्रताप नगर पर दुखदाई ।
जलवाणों की वर्षा करके, अग्रसेन ने विपति भगाई ॥
विकट पराक्रम युगल पक्ष का, देव भयंकर विस्मयकारी ।
सूर, नर, नांग पूर्ण वस्त थे, प्राणों की थी आस विसारी ॥

छाया तिमिर भयंकर नभ में, लख न सका कोई आकाश।
दिव्य शस्त्र को चला धरा से, अग्रसेन ने किया प्रकाश॥

डोल उठा आसन सुरपति का, स्वर्ण लोक में त्रास हुआ।
सुन-नर का संग्राम घोर था, प्रबल भयंकर युद्ध हुआ॥

ब्रह्म लोक से नारद मुनि ने, धरती पर था किया प्रयाण।
तीन लोक की रक्षा के हित, अग्रसेन का हुआ आह्वान॥

अनुरोध किया था देवऋषि ने, “बन्द करो अपना संग्राम”॥
वसुधा का सर्वस्व लटेगा, अति धातक होगा परिणाम”॥

हुआ युद्ध था बन्द, दुखी अति बलभ-मुत मर्ति मान।
सोच रहे थे निज मन में, “मानव है कितना तादान॥

यदि न वरण करता माध्यवि का, क्यों होता सुरपति से बैर।
प्रताप तनगर की जनता पर, क्यों छाते विपदा के ढेर॥

राजवंश की करनी का फल, क्यों निरीह जनता पाए।
क्यों न अन्त हो युद्ध-वृत्ति का, क्यों न त्याग हम अपनाए॥

अपने उत्कर्ष के हित, मानव धर्म भाव फैलाए।
साधना-तपस्या के बल पर, क्यों न दिव्य वह बन जाए॥

शांतिपूर्ण निरीह जनता को, मैं न कष्ट में डालूँगा।
देवराज पर विजय प्राप्ति हित, मार्ग अहिंसा पालूँगा॥

किया संकल्प अग्रसेन ने, “प्रताप नगर से कहूँ प्रयाण।
यदि मैं त्याग मार्ग अपनाऊँ, क्यों न विश्व का हो कल्याण”॥

अग्रसेन का प्रस्थान

अपना दृढ़ संकल्प पिता को सहज सुनाया।
अग्रसेन को बलभ तृप ने कातर पाया॥

कर आलिगन पृज्य पिता ने हृदय लगाया।
अश्रुद्यार वह उठी नयन से अपना व्यार लुटाया॥

“तुम नयनों की ज्योति, हृदय के राग, प्राण से व्यारे।
क्यों कहूँ स्वयं से दूर, लाल तुम हो सर्वस्व हमारे॥

क्या दशरथ जी सके, राम को देकर के वनवास।
क्या मैं वियोग सह पाँड़गा, टटेगा आकाश॥

तजो हृदय से गलानि बीर, तुम पूरा करो प्रयास।
उत्साह भाव को धारण करके, पूर्ण करो सब आस”॥

अग्रसेन ने कहा पिता से, “महा भयानक युद्धों की ज्वाला।
वसुधा को शान्ति मिलेगी, पीकर अंहकार की हाला॥

प्रस्थान कहूँ यदि प्रताप नगर से, होगा सुरपति शांत।
कोश मिटेगा देवेशवर का, होगा स्थिर, मन भ्रात्त॥

मार्ग अहिंसा का अपना कर, कहूँ साधना जीवन में।
बैर भाव को त्याग हृदय से, शुद्ध बनूँ अपने मन में॥

तन को तपा, परिश्रम करके, लक्ष्मी को पाँड़गा।
ऋद्धि, सिद्धि को कहूँ प्राप्त मैं, जग में कीर्ति कमाँगा॥

माधवी वंश की शोभा है, रक्षा सब मिल उसकी करना।

दुखो न होवे जीवन में, सदा प्रेम से उसको रखना॥

पातिव्रत को धार सती वह, सब सेवा सम्पन्न करेगी।

कुल की मर्यादा पालन कर, दुःख में सुख वह ग्रहण करेगी॥

शूरसेन है बन्धु बीर, रक्षा भार सेंभालेगा।

शासन को सबल बनाने में, तन मन प्राण विसारेगा॥

दो आज्ञा अब पितृ देव, यात्रा निज प्रारम्भ कहूँ।
लक्ष प्राप्त हो जीवन में, आशीष तुम्हारा प्राप्त कहूँ।

उत्थान वही कर सकता है, जो जीवन में सुख त्याग सके॥

गौरव उसको ही मिलता है, जो तन मन को तपा सके॥

मत करो मोह अपने सुत का, हो हस्त आपका मम सिर पर।

अग्रसेन करता प्रणाम है, कल्याण करें श्री शंकर॥

करके अध्यर्थना वल्लभ तृप की, अग्रसेन ने किया प्रणाम।
आशीष दिया छूकर मस्तक, 'पुत्र तुम्हारा हो कल्याण' ॥

अपनों से विदाई

तेकर रज चरण कमल की, माता से विदा माँगते हैं।
माँ बलबधी अशु बहाती है, श्री अग उन्हें समझाते हैं ॥
“तुम दुर्गा शक्ति भवानी हो, मातेश्वरि कल्याण करो।
हँस कर करो विदा सुत को, मन मेरे में उत्साह भरो ॥

मैं कहूँ सफल अपना जीवन, साधना कहूँ माँ लक्ष्मी की ।
दो अपना आशीर्वाद मुझे, चिन्ता न कहूँ मैं प्राणों की” ॥
जननी से विदा प्राप्त करके, शूररेसन से गले मिले।
अपना कर्तव्य निभाना अब, मन संकट में न कभी बिचले ॥

अपनों को रक्षा करना तुम, सेवा जननी की होना है।
सुख शान्ति रहे इस धरती पर, ऐसी मुख्यवस्था करना है ॥
ये विकल शूररेसन दुखी हृदय, औंखों से अशु बहाते थे।
अग्रसेन को कर प्रणाम, वे सविनय विनती करते थे ॥

“पश्चदर्शक मेरे सदा रहे, अब मार्ग कौन दिखलाएगा।
हे वन्धु तुम्हारे विना ‘शूर’, आलोक कहाँ से पाएगा ॥

भूलना नहीं निज सेवक को, तुम याद सदा उसकी रखना ।
लक्ष्य प्राप्त हो जीवन में, चिन्ता न कभी घर की करना ॥

तुम निर्भय हो प्रस्थान करो, सिद्धि प्राप्त हो जीवन में।
उज्ज्वल भविष्य हो वन्धु तुम्हारा, पाओ सुख निर्जन वन में ॥

चिन्ता न करो तुम भाभी की, रक्षा में प्राण विसारङ्गा।
पूर्ण सुरक्षण होगा उसका, वृषु वचन मैं पालंगा ॥

जब तक शरीर में प्राण रहे, हे वन्धु प्रतिज्ञा करता हूँ ॥
जो कार्य अशूरा छोड़ चले, करूँ पूर्ण, वचन यह देता हूँ ॥

माधवी से विदा

महलों में गये श्री अग्रसेन, माधवी जहाँ सुशोभित थी।
आलोकमयी वह दिव्य ज्योति, करती रत्नवास विमोहित थी ॥

वह लक्ष्मी-सी शोभित होती, आलोक प्रकाशित करती थी।
नाग चंश की उस बाला से, वसुधा ज्योतिर्मय होती थी ॥

पति स्वागत में वह खड़ी हुई, “दृत्य भाग्य प्रभु आए।
दर्शन कर कृतकृत्य हुई, समाचार शुभ क्या लाए” ॥

थे विदा माँगते अग्रसेन, “प्रिय अपनी मुख्यमं शक्ति भरो।
उत्साह भरो निज प्यार सुखद, मेरी तुम जग में विजय करो ॥

माँ-लक्ष्मी साधना कहूँ मैं, पाते को जीवन में शक्ति ।
कहूँ उपासना लाग तपस्या, पाँड़ अविचल पावन भक्ति” ॥

मनमोहक माधवि ने नमन किया, अशु विन्दु अविरल जारते।
धोते थे पति के चरण कमल, कुछ करुण निवेदन थे करते ॥

“हैं शक्ति तुम्हारी हृदयेश्वर, मैं छाया तुम आलोक।
कैसे वियोग को सहन करूँगी, अपने मन का शोक ॥

मैं शुभ चरणों की आराधक, हूँ विकल संग जाने को।
सेवा का अवसर दो नाथ मुझे, पाऊँ सनाथ मैं अपने को ॥

तुम आगे बढ़ना निज पथ में, अनुगमन करूँगी मैं प्रियवर।
सकट की घडियों में तजते, सहगामिन मैं हूँ हृदयेश्वर ॥

जब छोड़ मुझे तुम जाओगे, होगा नीरस सुखमय जीवन।
क्या इन्द्र न बदला लेगा तुमसे, क्या विकल न होगा मेरा मन ॥

देवेश्वर की काम वासना, क्या किर से तीव्र नहीं होगी।
क्या सती धर्म की रक्षा हित, मेरी शक्ति परीक्षा होगी।
रक्षा का भार किसे सौंपकर, तुम निर्जन वन में जाते हो।
अपना क्यों पुरुषार्थ भूलाकर, दीन भाव दिखलाते हो ॥

क्या वैदेही को ल्याग राम ने, निर्जन वन में किया प्रयाण !
 क्या छोड़ मुझे जीवनाधार, तुम कर पाओगे कल्याण ?
 रुद्ध हुई बाणी माधवि की, बहने लगी अशु की थार ।
 कमिन शरीर हुआ देवी का, बनी प्रेयसी श्रीवा हार ॥

उद्बोधन करने लगे अग्रसेन, “तुम विवेक निधि हो मतिमान ।
 ल्याग संकट में अपना राज्य पड़ा, कठिन युद्ध की यह उचाला ।
 इन्द्र कोप से प्रजा बचे, मैंने यह मार्ग निकाला ॥

देवेशवर को होणी प्रसन्नता, हठ उनका पूरा होगा ।
 निश्चिन्त रहो प्रेयसि सुंदरी, पूर्ण तुम्हारा रक्षण होगा ॥

शरसेन का बल अनुपम है, इन्द्र न दृष्टि इधर डालेगा ।
 सती धर्म के रक्षण में, सुरेश न शत्रुता पालेगा ॥

विष्णु-प्रिया से आशीष पाकर, कहूँ प्राप्त उनका वरदान ।
 भ्रह्म राष्ट्र को धन-सम्पत्ति से, बने हमारा देश महान ॥

लूट मार हत्याओं से, मानव कल्याण तहीं होता ।
 युद्धों में रत रहकर के, जग का उद्धार नहीं होता ॥

क्षात्र धर्म के साथ जगत में, वैश्य धर्म की ज्योति जगेगी ।
 कृषि, गोरक्ष वर्णिज से, निश्चय वसुधा की उन्नति होगी ॥

कहूँ अंहिसा व्रत का पालन, सबको मित्र बनाऊँगा ।
 ‘एक ईट-रूप’ के द्वारा, सहयोग भाव सिखलाऊँगा ॥

जीव मात्र की रक्षा के हित, मैं धर्म अंहिसा पालूँगा ।
 आर्य-नाना मैत्री पालन हित, एक नया व्रत धारूँगा ॥

दो विदा देवि हर्षित मन से, तुम याद सदा मेरी रखना ।
 है गमन कर रहा अग्रसेन, तुम दुखी न मन में प्रिय होना” ॥

पति आज्ञा का पालन करना, माधवि ने स्वीकार किया ।
 पति चरणों में झुका शीश था, नयनों ने अभिषेक किया ॥

पुरवासियों से विदा

महलों से निकले अग्रसेन, था करुण दश्य अतिशय भारी ।
 नयनों से अशु गिराते थे, दुखी सभी थे नर-नारी ॥

विलख रहे आवाल बूढ़, कर जोड़ विदाई देते थे ।
 चतुर्वर्ण के लोग वहाँ, निज दुःख प्रगट वे करते थे ॥

हवन कुण्ड सब शून्य पड़े, देवालय बन्द हुए सारे ।
 व्यापार रुका, नगर क्षुब्ध, सब पौरुष थे अपना हारे ॥

था बना प्रताप नगर अयोध्या, शोकाकुल सारा समाज ।
 आशीष विप्रवर देते थे, दे रहे विदाई सभी आज ॥

क्षत्रिय समाज था मौन स्तन्ध, वीर भाव अपना भूले ।
 क्या स्वर्ग लोक से गिरी गाज, सब संकट-झूले में झूले ॥

धनी नगर के सब कातर, पुर शोभा चहुदिशि मंद हुई ।
 मुख की सरिता थी सूख गई, आभा आनन की लुप्त हुई ॥

था श्रमिक वर्ग अति भाग्यहीन, अब संरक्षण किसका होगा ।
 भूखों को अन्न मिले कैसे, जीवन रक्षण कैसे होगा ॥

छात्र वर्ग था सोच रहा, शिक्षामृत कौन पिलाएगा ।
 गृहस्थ सभी थे अनाश, कर्तव्य कौन सिखलाएगा ॥

वाणप्रस्थ के वर्ती सभी थे, निज आलम्बन खोज रहे ।
 मानव सेवा होणी कैसे, अपने मन से पूछ रहे ॥

सन्त्यासी तप छोड़ आज, दर्शन करते को आया था ।
 धर्म स्थापना होणी कैसे, दुर्भाग्य नगर में छाया था ॥

जनता का दल बड़ आगे, था मार्ग अप का रोक रहा ।
 “कहाँ चले हमारे हृदयेश्वर”, युवकों का दल यों बोल रहा ॥

“अनुचर हम सभी तुम्हारे हैं, आकाश धरा पर लाएंगे ।
 हम स्वर्ग लोक पर चढ़ करके, सुरपति को मजा बाखाएंगे ॥

हम वीर धरित्री के सुपुत्र, देव लोक प्रस्थान करेंगे ।
देवेशवर को कर बन्दी, इन्द्रजीत पद प्राप्त करेंगे” ॥
अग्रेसेन ने देखा युवक वृन्द, अश्रुपूर्ण दृग कमल हुए ।
कृतज्ञता भाव था उमड़ उठा, सप्तने निज साकार हुए ॥

गम्भीर भाव से वे बोले, “क्यों अधीर तुम वीर हुए ।
रक्त पात का युग दीता, क्यों विवेक से हीन हुए ॥
बादल जब नभ में आते हैं, बोर अँधेरा है छाता ।
फिर वर्षा होती है उनसे, आकाश हरित है दिखलाता ॥
युग परिवर्तन में हूँ देख रहा, हो उदित वैश्य धर्म सुखमय ।
उद्यम रथि होगा आलोकित, तुम मुनो वात मेरो चिन्मय ॥

जा रहा खोजने लक्ष्मी को, जो मानव कलयाण करेगी ।
पौरुष उद्यम में लगे सभी, अनुपम एक योजना होगी ॥
होगी हरित कांति धरती पर, श्रम जीवी पुरुषार्थ करेगा ।
बद्धुत्व, सहकारिता, समता से, नर अपना निर्मण करेगा ॥

कर विदा मुझे मेरे साथी, दो अपना व्यार मुझे अनुपम ।
शुभ कामना तुम्हारी प्राप्त कल्प, मार्ग मेरा हो सरल सुगम” ॥

था विस्मित सारा समाज, नवल स्वप्न अवलोक रहा ।
अग्रोहा का दृश्य अनुपम, उत्सुक तत्रों से देख रहा ॥

कर जोड़ विवर्द्धि दे रहे सभी, आँखों से आँहू झरते थे ।
संतप्त हृदय से बल्लभ-सुत को, प्रिय परिजन ने किया प्रणाम ।
प्रस्थान किया निज नगरी से, शोकाकुल था उनका धाम ॥

*

प्रकृति-दर्शन

प्रताप नगर से चले अग्र प्रभु, श्री शंकर का लेकर नाम ।
नान था मुदित, शारीर स्वस्थ, मुख ज्योतिर्मय रूप ललाम ॥
तयन कमल से शोभामय, स्नेह पराग बहाते थे ।
बाहु विशाल, करन्धे सुडौल थे, उर उननत स्वर साधे थे ॥
कानों में कुण्डल शोभित, ग्रीवा में था मुक्ताहार ।
बाहों में भुजबन्द सुशोभित, परम प्रसन्नता के अवतार ॥
बालकें विखर रहीं सिर पर, स्वर्ण मुकुट था शोभित होता ।
चाव राशि थी उमड़ रही, भूंगों का गुंजन होता ॥
घनप वाण ध्यारणा करके, अग्रेसेन थे हुलसित होते ।
घड़ग लटकता कटि प्रदेश में, वीर भाव से पुलकित होते ॥
चरण बहे थे याचा करते, लक्ष्य दिखाई पड़ता था ।
जूलसाह उमड़ता था मन में, लहरों का उन्हें निमन्त्रण था ॥
प्रताप नगर था ओङ्कल होता, अग्रेसेन ने मुड़कर देखा ।
तान किया निज मातृभूमि को, स्नेह भाव से पेखा ॥
“युत-यात वंदन जन्म भूमि का, नमस्कार है सुख-धाम ।
पूर्ण कर्ह अपना व्रत पालन, अग्रेसेन का तुङ्गे प्रणाम” ॥
तयनों ने थे अशु गिराए, मानो मोती बिखरे थे ।
जन्म भूमि की गोदी में, वरसे सुमन सुगन्धित थे ॥
अपेन थे आगे बढ़ते, लखते थे गिरि, सरिता, कानन ।
छाये नभ में बादल यथामल, त्रिविद्य समीर बह उठा पावन ॥

यात्रा सुखद बनी मनमोहक, रवि का ताप चिलीन हआ ।
ठलते थे दिनकर पश्चिम में, संध्या का आगमन हुआ ॥
कलरव करते थे विहंग, लौट रहे थे निज नीड़ों को ।
अग्रसेन थे आगे बढ़ते, छोड़ चुके वे निज घर को ॥

हुआ अँधेरा था नभ में, निशा नायिका मुसकाई ।
कुसुमायुध के दर्शन करके, निज शोभा थी विखराई ॥

स्वागत किया निशा सुंदरि ने, बनी मोहिनी थी छविधाम ।
धारण करके तिमिर वस्त्र को, रूप छिपाया सुखद ललाम ॥

प्रगट हुआ था शशि अम्बर में, तारक दल ने रास रचाया ।
खिलमिल-झिलमिल वे करते थे, अपना मुन्दर दृश्य दिखाया ॥

“बहुत चल चुके युवक सजीले, एक रात्रि का हो विश्राम ।
मंजिल हर तुम्हारी यात्री, थके चरण लो तनिक विराम” ॥

शशि सा मुन्दर दीप जल रहा, बरसाता जो अमृतधार ।
वन देवी अगवानी करती, लुटा रही जो अपना यार ॥

“स्वागत स्वागत हे नव यात्री, ग्रहण करो आर्तिथ उदार ।
कन्द मूल फल का आहार लो, मधुमय जल की बहती धार ॥

मज्जन पान करो शीतल जल, दूर करो चिन्ता सारी ।
कौन देश से तुम आए हो, प्रकृति वधू तन मन हारी” ॥

आश्रम एक सुधग मुन्दर था, देवालय पावन अभिराम ।
ठहर गए श्री अग्रसेन, लेकर विष्णु-प्रिया का नाम ॥

भारत दर्शन (उत्तर)

प्राची रंजित हुई, अरुण आभा मुसकाई ।
चहक उठे द्विजगण, निखिल बसुधा हरषाई ॥

त्रिविधि समीर बह उठा सुरभित, देता नवजीवन ।
नयन खुले श्री अग्रसेन के, था पुलकित तन मन ॥

स्मरण करके श्री शंकर का, करते वे गुणगान ।
नित्य-कर्म से निवृत्त होकर, किया सहर्ष प्रयाण ॥
मन में भाव अमित थे आते, कदम बह रहे आगे ।
प्रकृति छटा को लखते वे, नव विचार जागे ॥

दृष्ट अनपम सम्पुख आते, चित्रपटी सुखदाई ।
करती स्वागत श्रेष्ठ अतिथि का, थी मन में ललचाई ॥

चले जा रहे अग्रसेन, भारत दर्शन करते ।
पर्वत, सरित, अरण्य पार कर, वे आगे बढ़ते ॥

गोच रहे मन में, “कैसे निज संकल्प निभाऊँ ।
मानव के कल्याण हेतु, मैं मार्ग कोन अपनाऊँ” ॥

करते यात्रा वे स्वदेश की, मन में था उत्साह ।
बूला रहा था मानो कोई, थी मिलने की चाह ॥

पाते वे रवि से प्रकाश, आलोकित होता था मन ।
सुधा बहाता था मयंक, पुलकित था मन तन ॥

नदी नर्वदा पार हुए, पहुँच ओंकारेश्वर ।
पुरी मान्धाता की जो, पूजे जगदीश्वर ॥

प्रकृति स्थली परम मनोहर, वक्षस्थल-सी उभरी ।
भारता निर्बर पातलपानी^१, वन सम्पदा हरी-भरी ॥

गहन गर्त में गिरता ज्ञरना, सुना रहा संगीत ।
अग्रसेन को किया द्रवित था, गा वियोग के गीत ॥

इन्द्रीवर सी इन्द्रपुरी^२ थी, सुखद इंदिरा धाम ।
भारत का समृद्धि स्थल है, जिसका ऊँचा नाम ॥

^१ पातलपानी। यह एक झरना है, जो ओंकारेश्वर और मठ छावनी के बीच

^२ है।

^३ छावर।

शस्य श्यामला मालव भू पर, अग्रेसेन ने कहम रखा ।
महाकाल के दर्शन करके, निज जीवन मंगल निरखा ॥
पुरी अवंतिका पुण्यमयी को, शत-शत नमन किया ।
पावन सरिता क्षिप्रा में, शुचि स्नान किया ॥

वेवरती को पार किया, पहुँचे विदिशा धाम ।
शिव को पुरी शिवपुरी देखी, तानिक लिया विश्राम ॥
मालव ऋषि की पुण्यभूमि लख, गोपाचल^१ सुखदाई ।
तपोभूमि जो पावन सुखकर, शुभधिरा मनभाई ॥

तोमर गृह की भूमि पार कर, ब्रज मंडल में किया प्रवेश ।
गोपालों की भूमि निराली, यह गौरवमय देश ॥

जहाँ नीलधारा बहती है, यमुना अमृतधार ।
पावन थल है ऋषि मुनियों का, सम्पति का भंडार ॥

लक्ष्मी की कीड़ा स्थली, सुन्दर सुखद धरा ।
अग्र तपोवन वैभवशाली, अतिशय सौख्य भरा ॥

अग्रेसेन ने इस स्थल को, अति आकर्षक पाया ।
यमुना के सुन्दर तट पर, तेज महाल^२ बनाया ॥

वैश्य वर्ण की भूमि निराली, दिग्ं-दिगंत यश छाया ।
ज्ञान-विज्ञान कला उद्योग था, जिसका अभिमत सुहाया ॥

कृषि, गोरक्षा, वर्णिज जहाँ, वैश्य वर्ण का कर्म महान ।
यह ही है लक्ष्मी उपासना, करे विश्व का जो कल्याण ॥

शास्त्रों का अध्ययन सुझान है, उपादन है कर्म महान् ।
विज्ञान, वितरण, सहयोगभाव है, मातव सेवा भक्ति महान् ॥

मधु की पुरी निराली देखी, मध्यसुदन जहाँ प्रगट हुए ।
चन्द्रवंश, अवतंश, कलानिधि, कृष्णचन्द्र उत्पन्न हुए ॥

१. गवालियर
२. ताजमहल इसी का रूपान्तर है (पी० एन० ओक)

उत्तर दिशि में आगे बढ़ते, अग्रेसेन पहुँचे पावन थल ।
निगमों का जहाँ बोध हुआ, भारत का जो अंतस्थल ॥
नमन किया उस राष्ट्रभूमि को, यमुना के तट पर सुन्दर ।
पांडव की रंग स्थली मनोहर, जहाँ योगमाया मन्दिर ॥

इन्द्रप्रस्थ की छठा निराली, शिल्पकला जहाँ मूर्तमान ।
राजस्य यज्ञ पावन थल, नाग जाति आवास महान् ॥
आगे बढ़े अग्रेसेन जो, पहुँचे पावन हर के द्वार ।
पुण्यमयी गंगा दर्शन कर, निर्मल हुए विचार ॥

किए अनेक यज्ञ थे पावन, श्री शंकर का लेकर नाम ।
आतोकित कर ज्योतिधर्म की, बने बुद्धि बल वैभव धाम ॥

हुआ अभ्युदय जागी प्रतिभा, नवल शक्ति पा सफल हुए ।
बने पुण्य के धाम धर्मभय, कर्मनिष्ठ सद्धर्म हुए ॥

ऋषि-मुनि से उपदेश प्राप्त कर, अग्रेसेन ने किया प्रयाण ।
पहुँचे ब्रह्मावर्त, कर्णपुर^१ जहाँ वसे कृष्णियों के प्राण ॥

अवधिपुरी पहुँचे अग्रेसेन, जहाँ प्रगट हुए गुणधारा ।
दशरथ-नदन, रघुकुल-गौरव, मर्यादा पुरुषोत्तम राम ॥

पुण्यभूमि को शीष नवाया, अग्रेसेन ने स्तवन किया ।
शरणगत श्री राम आपका, भक्तजनों को तार दिया ॥

तीर्थराज में पहुँच अग जी, अपने मन सानंद हुए ।
चिवेणी में कर स्नान, श्रम-युक्त कलान्ति विमुक्त हुए ॥

अक्षय वट के दर्शन करके, तिज जीवन था सफल किया ।
भरद्वाज के आश्रम में जा, ऋषि का आश्रवाद लिया ॥

पाने जीवन का सुलक्ष्य वे, पहुँचे काशीधारा ।
श्री शंकर की पुरी निराली, जिसके रोम-रोम में राम ॥

१. निगम बोध (दिल्ली)

२. कानपुर ।

करके वदन अप्सेन ने, अपना शीश तवाया ।
 कपिल धारा में महायज्ञ कर, निज स्तवन सुनाया ॥
 विश्वनाथ की पुरी निराली, भारत की शोभा अभिराम ।
 हरिष्चन्द्र से सत्यब्रती का, जहाँ गँजता यशमय नाम ॥
 निज कर्तव्य सिद्धि पाउँ मैं, कर्कुं सुकर्म सुनो महेश ।
 करुणामय गंगेश्वर जय जय, गौरवमय हो मेरा देश ॥

पाया आत्मबोध अग ने, महादेव अनुकूल हुए ।
 यज्ञ, धर्म, कर्तव्य, कर्म से, महारुद्र संतुष्ट हुए ॥

उत्पन्न हुआ मन में विवेक, भक्ति-भाव मन में जागा ।
 मिला मार्गदर्शन रचिकर था, सब संशय मन का भागा ॥

“तजो भलानि मन की दुखदाई, महामंत्र यह ग्रहण करो ।
 देवराज को वश करने को, तुच्छ भावना त्याग करो ॥

वैश्य धर्म का पावन व्रत है, गृहस्थ धर्म का सुखमय सार ।
 श्री लक्ष्मी के बनो उपासक, करो विश्व का तुम उद्घार” ॥

पावन गिरा सुनी अमृत सम, अप्सेन कृतकृत्य हुए ।
 नवजीवन निर्मण हेतु वे, अपने मन अनुरक्त हुए ॥

*

चतुर्थ सर्ग : साधना

एक अद्भुत स्वज्ञ

आलोकित थी निशा, चन्द्रमा सुधा बहाता ।
 ज्योतिर्मय तारागण नभ में, त्रिविद्य समीर सुहाता ॥

घण्टों की छवनि शांत हुई, पावन नीरवता छाई ।
 अप्सेन थे अति प्रसन्न, गौरीपति महिमा गाई ॥

कर भोजन, विश्वाम, साधना-मन हुए वे ।
 मंत्र जाप करते शिव का, मुदित हुए वे ॥

समाधिस्थ थे, खो अपनापन, सुधिज्वधि भूले ।
 अनुभव करते कुछ रहस्य, हर्ष डोल में झूले ॥

सुनते थे संगीत अनाहद, तन रोमांच हुआ ।
 स्वज्ञ अनुपम पड़ा दिखाई, अद्भुत बोध हुआ ॥

‘यमुना सरि मन मोहक, कल-कल ध्वनि में बहती ।
 शा अथाह जल नीलमणि सा, रवि तनया सुंदर दिखती ॥

शस्य श्यामला ब्रजभूमी थी, शोभामय अभिराम ।
 वन्य राशि थी प्रचुर सघन, दिखती आभाधाम ॥

लखा स्वज्ञ में अग्सेन ने, एक तपस्वी तपता थोर ।
 त्याग अन्न-जल, दुखा देह को, लखता नभ की ओर ॥

हुई अवतारित दिव्य ज्योति, आलोकित सब भूमि हुई ।
 नवल चेतना जागी भू पर, नव भावों की सुष्ठुत हुई ॥

झुका शीश था तपस्वी का, और मनोरथ सिद्ध हुआ ।
 पाता आश्रवाद देवि का, अपने मन अति मुदित हुआ’ ॥

अति विस्मित थे अग्रसेन, कोई आज पुकार रहा ।
व्रज-मंडल की दिव्य धरा से, मनमोहक स्वर गूँज रहा ॥
हुआ मार्ग दर्शन अनुपम, अग्रसेन अति चकित हुए ।
धन्यवाद कर परमेश्वर का, फिर निद्रा में लीन हुए ॥
प्रातः हुआ, अरुणिमा छाई, चहुदिशि द्विजगण चहक रहे ।
जगे अग्रसेन निदा से, मुख-सरिता में सहज बहे ॥
महादेव का करके स्मरण, वाराणसि से किया प्रयाण ।
दर्शन किए फिर तीर्थराज के, भव बाधा से पाया त्राण ॥
कर स्नान त्रिवेणी संगम, माँ गंगा को किया प्रणाम ।
पूर्ण मनोरथ करो देव सरि, पुण्यमयी हो तुम अविराम ॥
व्रज-मंडल की ओर बढ़े बै, संत जनों की पावन भूमि ।
हुए कृतार्थ वटेश्वर लख कर, प्रबल जहाँ यमुना की उर्मि ।
देवेश्वर का किया स्मरण, प्रगट देव-ऋषि हुए वहाँ ।
चंदन किया अग्रसेन ने, पाया आशिरवाद यहाँ ॥
“पूर्ण मनोरथ सफल तुम्हारे, पाओ सुप्य य महान् ।
करो तपस्या अग्रभूमि में, गाओ चिण्ठिया का गान” ॥

अति पावन था स्थल सुन्दर, रवि तनया तट परम पुनीत ।
लीलास्थल रहा सदा ही, गाता सदा नेह के गीत ॥
जन-जन का जो मोहक स्थल, भारत का जो गोरव धाम ।
उसी धरा को चुना अग्र ने, अपने तप का शल अभिराम ॥
हर्षित होकर अग्रसेन ने, पुण्य भूमि को किया प्रणाम ।
महालक्ष्मि का स्मरण करके, लिया प्रथम रात्रि विश्वाम ॥

कठिन तपस्या

अग्रसेन ने ऋषि मुनियों को तुरत्त बुलाया ।
पावन थल में रचो यज्ञ, मतव्य सुनाया ॥

खोज एक रम्य स्थल, शुचिमय सिद्ध धरा ।
आचार्यों ने बना वेदिका, पावन कलश भरा ॥
स्मरण किया श्री गणेश का, हुआ नवग्रह पूजन ।
यमुना जल से अभिषेक, हुआ मंत्रों का गुंजन ॥
आवाहन कर सर्व देवता, गूँज उठा संगीत ।
सकल मातृका पूजन करके, मन को किया पुनीत ॥
उठा यज्ञ का धूम, नभमंडल में छाया ।
उमड़ उठे थे मेघ, पवन था बहा सुहाया ॥
अविरल सस्वर जलधारा ने, सबका तप हरा ।
हरित प्रकृति की सुषमा से, शोभित बसुन्धरा ॥
अग्रसेन ने किया, भूमि का पूजन पावन ।
अक्षत, रोली, चंदन, प्रसूत से शुभ आराधन ॥
कर उपवास, स्मरण किया श्री लक्ष्मी पति का ।
करो कृपा नारायण प्रभुवर, सफल मनोरथ हो मन का ॥
श्री शंकर का ध्यान किया, माँ अम्बे का स्मरण ।
दुर्गा, सरस्वती, लक्ष्मी का, किया भावमय पूजन ॥
करने लगे तपस्या अग्रसेन, निज स्वर साधा ।
तपा अग्नि से निज शरीर को, दूर हुई बाधा ॥
भूल गये अपनी सुधिज्ञदि वे, कठिन योग करते ।
मन जाप करते निज मन में, कई दिवस बीते ॥
स्त्रुति करते थे लक्ष्मी की, लेते पावन नाम ।
“विष्णु-प्रिया जननी सब जग की, सिद्ध करो सब काम ॥
करो कृपा, दर्शन दो माता, मन की सुनो पुकार ।
करूँ अम्ब कल्याण देश का, हो जननी-उद्धार” ॥
लगा ध्यान था अग्रसेन का, चरणों में माता के ।
तन मन की सुधि भूल गये, जप रहे नाम जननी के ॥

फिर अनुभव हुआ, गर्जना होती, थी तपोभूमि अशान्त ।
प्रलयंकर वर्षा होती थी, मन को करती क्लान्त ॥
देखा फिर उल्काएँ नभ में, अविल चमक रही ।
आलोकित कर सकल भूमि, मन को डरा रही ॥
अति डरावने दृश्य दिखाई देते साधक को ।
“हूर भाग जा, ल्याग तपस्या, क्यों नशा रहा जीवन को” ॥
एक ओर था सिंह समूह, बढ़ता गर्जन करता ।
दूसरी ओर थे वन्य पशु, लख कर मन डरता ॥
विकराल निशा में लखे कुदृश्य, अग्रसेन ने दुखदाई ।
भूत, प्रेत, पिशाच, दानवों की सेना लड़ने आई ॥
नहीं डरे थे अग्रसेन, लगी प्रेम की आग ।
सहन कर रहे सभी दुःख, गाकर भक्ति सुराग ॥
कुछ क्षण में डर शांत हुआ, दृश्य तुम्हावन पड़े दिखाई ।
पूर्ण चन्द्र था नभ में चमका, शरद चाँदनी छाई ॥
था मनमोहक उपवन सुंदर, कामदेव सुख धाम ।
करतीं नृथ अप्सरा मोहक, गातीं गीत सरस अभिराम ॥
नन प्राय थी कामांगना, देती थीं जो प्रेम निमंत्रण ।
“ल्याग तपस्या, भोग सुःख को, हो रोमांचित यह तन मन ॥
रूप राशि का अमृत पीकर, युवक सलोने मस्त बनो ।
न्योद्भावर हैं हम बालाएँ, जिसको चाहो उसे चुनो ॥
जीवन क्षणिक, बिताओ सुख से, प्रेमामृत रसपान करो ।
प्रेम अम्बु में हो निमान तुम, मन इच्छित फल प्राप्त करो ॥
इन्द्रदेव की हम ललनाएँ, तुम पर सभी निलावर हैं ।
हैं प्रसन्न अब देवेशवर, देते वर जो अजर अमर हैं ॥
रण कौशल से झुका न तुमसे, व्यर्थ तपस्या युवक तुम्हारी ।
अपनाओं यदि हमें सजीले, पूर्ण सभी हो सध तुम्हारी” ॥

महालक्ष्मी का वरदान

अग्रसेन थे व्यान मग्न, जरा न देखा इनकी ओर ।
कहते लगे “हूर जाओ तुम, बनो न बाधा संकट धोर ।
नहीं भोग इष्ट जीवन का, इसका अन्त न छोर ।
ल्याग, तपस्या, कष्ट सहन से, मानव बड़ता उन्नति ओर ॥
नहीं डर्हना दुःख से, सुन लो, सुःख न विचलित कर सकता ।
अग्रसेन संकल्प अटल है, कोई लब्ध न कर सकता” ॥
हार गई सब दुखद शक्तियाँ, काम सृष्टि सब लुप्त हुई ।
अग्रसेन की कठिन तपस्या, एक दिवस समृद्ध हुई ॥

अग्रसेन में जुड़ी सभा थी, विभु तृपवर का पावन धाम ।
ऋषि मुनियों का मुखद आगमन, राजमहल की छटा ललाम ॥
व्यास पीठि से गर्ने कृषि जी, कहते अग्रकथा अभिराम ।
दत्तचित हो सुनते विभु तृप, बने हुए जिजासा धाम ॥
हृदय प्रफुल्लित था राजा का, करता अप्रकथा रसपान ।
सुनते थे नर नारी पुर के, परम ब्रह्म का करते ध्यान ॥
मांगलमय वह शुभ दिन आया, कठिन तपस्या पूर्ण हुई ।
प्रेम-मग्न श्री अग्रसेन थे, विमल चन्द्रिका उदित हुई ॥
शांत प्रकृति थी, मंद पवन, हरी-भरी थी वसुंधरा ।
तारक गण दिखते नभमडल, ज्यों मुक्ता का थाल भरा ॥
अति पुलकित हो अग्रसेन, महालक्ष्मी का स्मरण करते ।
आँखों में थे अशु भरे, मुक्तादल जैसे ज्ञरते ॥
कहते अग्रसेन माता से, “जग जननी दो अपनी भक्ति ।
परम ब्रह्म की महाशक्ति तुम, पा ” मैं तेरी अनुरक्ति ॥
पूर्ण करो साधना हृदय की, साधर-तनया विष्णुप्रिया ।
दर्शन दो अपना अम्बे, शांत करो संतप्त हिया ॥

आखिल विश्व की तुम स्वामिनि हो, सब जग की कल्याणी ।
दुर्गा, उमा, शारदा तुम हो, प्रगटो जग जननी” ॥

आलोकित हो गया गणन, एक प्रभा थी उदित हुई ।
जगमग ज्योति जगी बसुधा पर महालक्ष्मि थी प्रगट हुई ॥

“युग-युग में तू प्रगटित होती, करती जन उद्धार ।
भक्तों की तू रक्षा करती, हरती बसुधा भार” ॥

अग्रसेन ने मंत्रमुग्ध हो, दर्शन कर सुख पाया ।
जगजननी का दर्शन कर, अपना आग्न्य सराहा ॥

‘उपवन देखा एक मनोहर, उसमें विशद सरोवर ।
निर्मल जल से भरा हुआ, शीतल, मधुर, मनोहर ॥

अगणित कमल खिले थे सर में, बहता शीतल मंद समीर ।
स्वर्णिक सुख देता प्राणी को, हरता दुखित हृदय की पीर ॥

शतदल एक उगा था सुंदर, विस्तृत सर में शोभित था ।
उस पर जग जननी बैठी थी, अद्भुत वह दर्शन था ॥

रघुत वर्ण के दो कुंजर थे, महालक्ष्मि के दोनों ओर ।
करते थे अधिषेक सुहावन, बरसाते जल हुए विभोर ॥

चतुर्भुजाएँ थीं जननी की, चारों दिशा सुशोभित थी ।
आशूषण परिधान अलोकिक, अतुलनीय अनुपम छवि थी ॥

मंद-मंद सुस्कारी माता, लिए हस्त में शंख कमल ।
तृतीय हस्त था उठा हुआ, चौथा देता आशीश विमल ॥

अद्भुत आभा, रूप निराला, आकर्षक, मनमोहक था ।
जग प्रेम साधक के मन में, अनुपम वह दर्शन था’ ॥

“हुई साधना फूर्णि तुम्हारी, नयन खोल कर देखो ।
कठिन तपस्या के दिन बीते, अन्तर्मन से पेखो” ॥

लखा अग्र ने जग जननी को, नमन किया, हरणाय ।
चरणों में नत-मस्तक होकर, निज स्तवन मुनाया ॥

“जगे भाग्य मेरे हैं जननी, अखिल विश्व की कल्याणी ।
परमशक्ति तू आदि ब्रह्म की, तेरी अकथ कहानी ॥

युग-युग में तू प्रगटित होती, करती जन उद्धार ।
उमा, शारदा, दुर्गा तू है, हरती बसुधा भार ।

ऋद्धि-सिद्धि मय तू कल्याणी, भक्ति-मुक्ति की दाता ।
शत-शत नमन करूँ मैं जननी, जम्बे शीश भुक्ता” ॥

अति प्रसन्न हो महालक्ष्मि ने, अग्रसेन को अभय किया ।
इन्द्र रहेगा तेरे वश में, माता ने वरदान दिया ॥

“सर्वजगत में तेरा यश, बन सुगन्ध छाएगा ।
भारत माँ का तू सुपुत्र है, जन-जन को भाएगा ॥

छोड़ साधना, कठिन तपस्या, गृहस्थधर्म का पालन कर ।
होएगा उथान अलोकिक, वैश्य धर्म धारण कर ॥

लौट नगर अपने साधक, पालन कर तू अपना राज्य ।
पहुँच कोलपुर अग्रसेन तू, जहाँ नागपति का साम्राज्य ॥

परम सुंदरी नागसुता है, रूपवान गुणवान ।
कर रही प्रतीक्षा वह तेरी, वर तू अप महान ॥

अकस्मात भाग्योदय होगा, सुन नारद सदेश ।
करो संधि तुम सुरपति से, मिटे हृदय का क्लेश ॥

स्वर्गलोक के देव अमर हैं, प्रभु के भक्त महान ।
छोड़ द्वोह उनसे तू सुत, कर अपना उत्थान ॥

लक्ष्मी व्रत का पालन कर, तूने निज कल्याण किया ।
हरिरचन्द्र से सत्यव्रती ने, यह ही प्रण था पूर्ण किया ॥

पाण्डवगण ने प्रण पालन कर, अपनी विपर्ति भगाई ।
लक्ष्मी व्रत जो पालन करता, उसकी कीर्ति सवाई” ॥

अग्रसेन ने मंत्रमुग्ध हो, दर्शन कर सुख पाया ।
माता का अवलोकन करके, अपना भाज्य सराहा ॥

“हुई प्रसन्न पुत्र मैं तुझसे, होंगे सफल सभी अरमान !
अग्रवंश का बन संस्थापक, देती मैं तुझको वरदान ॥
होएगा उत्कर्ष अनूपम, क्रहिं-सिद्धि पाएगा ।
अंतुलित वैभव प्राप्त करेगा, राज्य सशक्त बनाएगा ॥

एक नया गणराज्य बनेगा, अग्रवंश का पिता महान !
सुजन करेगा तबल संस्कृति, जगत करेगा तेरा गान” ॥
पाकर के अनुपम वर, अग्रसेन कृत-कृत्य हुए !
बीती निशा, दिवाकर प्रगटे, मनचाहे फल प्राप्त किए ॥
किया ईश का बंदन सुखमय, आराधन मन भाया ।
लक्ष्मी का वरदान जगत में, सुख, सम्पति, वैभव लाया ॥
गर्ग ऋषि ने नृपति विभू को, यह वृतांत सुनाया ।
महालक्ष्मि के आराधन का, अग्रसेन गुण गाया ॥
हुए प्रफुल्लित नृपति विभू, महा हर्ष पाया ।
धन्य धन्य है गुरुवर पावन, कहकर शीश नवाया ॥
अग्रवाल-जन भावितभाव से, जो कमला गुण गए ।
सुख सम्पति को लहे सदा, कीर्ति अभित पाए ॥

*

शूरसेन की चेतना

अग्रसेन कर विदा, प्रताप नगर था हुआ विकल ।
नैराश्य, दुःख अरु करुणा से, जन-जन था विह्वल ॥
उपवन सूने पड़े दिखाई, बन्द हुआ खेतों में काम ।
बाजारों में मंदी छाई, बने हुए थे सब निष्काम ॥
राजमहल था सूना-सूना, बलभ नृप थे कातर ।
मातु बलभी पुत्र विरह में, हुई पूर्ण आतुर ॥
वधु माधवी ने वियोग में, अपनी नींद गँवाई ।
निशि दिन ज्ञारती आतुर आँखें, विरह बड़ी कटु आई ॥
शूरसेन थे सोच रहे, कैसे हो कल्याण ।
प्रताप नगर कैसे हो प्रमुदित, कैसे मुकुलित प्राण ॥
धैर्य बैंधाते नृप बलभ को, कर सेवा समझाते ।
कार्य नहीं रोने से होते, दुख का भाव भिटाते ॥
मातु बलभी पुत्र-याद में, पाषाणी बन बैठी थी ।
खान-पान की सुधि भूली, कटु वियोग सहती थी ॥
शूरसेन ने मूडल भाव से, माँ में जीवन संचार किया ।
अग्रसेन आते वाले हैं, ऐसा उन्हें सुवोध दिया ॥
महलों में अन्दर जा करके, माधवि को करते प्रणाम ।
“धैर्य धरो मन में श्रद्धामयि, पूर्ण करो ईश्वर काम ॥
वधु उर्मिला सी क्यों सहती, जीवन में यह विरह व्यथा ।
देवालय में जाकर के, क्यों न सुनो तुम रामकथा ॥

सास ससुर की सेवा करके, उन्हें सुख पहुँचाओ ।
घर के सेवक जो स्वच्छाद हैं, उनसे काम कराओ ॥

बंधु गये हैं तप करने, करो कामना उनके हित ।
करो प्रार्थना जगदीश्वर से, पाओगी तुम शान्ति अभित ॥

पाकर सिद्धि, लक्ष्मी प्रसन्न कर, जब अप्रज घर आयेंगे ।
दुधी देख कर तुम्हें वियोगिन, क्या प्रमोद वे पायेंगे ॥

जागृत हो आशा मन में, प्रेम वारि से जीवन सींचो ।
है सुहावना भावी जीवन, इससे आँख नहीं मींचो ॥

नीरस यदि तुम बनी रही, कैसे बंधु दुलार करेंगे ।
शुष्क हुआ यदि जीवन उपवन, कैसे इसमें रमण करेंगे ॥

भाभी चेतो, देवर की यह, प्रेम-भरी मनुहार सुनो ॥
सूखे पड़े वृक्ष उपवन के, सींचो जल, कुछ सदय बनो ।

मुस्काओ कुछ मुक्त हँसी से, निज मन में संगीत भरो ॥
जीवन सुखद बनाओ अपना, उपवन में कुछ धमण करो ॥

कल से हम तुम निकल पड़ेंगे, पुर से बाहर जंगल में ।
खेतों में हल कृषक चलाते, भारना रस उनके मन में ॥

पुरुषों में पुरुषार्थ भरेंगे, उनसे काम करायेंगे ।
चेतना जगा कर नारिवर्ग में, जड़ता भाव हटायेंगे” ॥

हँसी आ गई विरहित को, भाभी कहती, “देवर धन्य ।
शून्य अयोध्या में तुम ही हो, रिपुसुदन से चैतन्य ॥

दुख में भी हँसते रहते हो, नहीं वेदना सहते ।
अपनी सेवा प्रेम भाव से, जीवन में रस भरते ॥

युग-युग जियो, रहो मुखी सर्वदा, पाओ जग में प्यार महान ।
सुरकन्या-सो कोई ललना, वर, तुम्हें दे गोरस दान ॥

आज रात को मधुर स्वर्जन, देखा मैंते एक अनूप ।
बंधु तुम्हारे बड़े जा रहे, इकते उनके सम्मुख भूप ॥

विजय हार ले कोई सुंदरी, उनको अपना बना रही ।
अपना व्यार जता करके, तप से उन्हें डगा रही ॥

लक्ष्मी को क्या सिद्ध करेंगे, स्वयं सिद्ध हो जाएंगे ।
कर विवाह एक नई दुलहनियाँ, इस नगरी में लाएंगे ॥

नीद नहीं आती निशि में, दिन में हृदय नहीं रमता ।
स्पर्धा भावना विकट है, कैसे कोई सह सकता ॥

यदि विवाह करके दूजा वे, इन महलों में आएंगे ।
होंगे निराश वे अपने मन में, मुझे जोगिनी पाएंगे ॥

लेकर माला एक हाथ में, हरि का नाम जपेंगी मैं ।
बन वैरागिन विरह गान के, सुन्दर गीत रचेंगी मैं ॥

जन-जन का कल्याण कहँगी, सेवा का ब्रत धार ।
मुखी होएगा देश मेरा, जन-जन में फँसेगा यार” ॥

कहने लगे शूरसेन थे, “क्यों बनती हो पापी ।
सपनों की बातें ज्ञाठी हैं, करो न मन संतापी ॥

खोज करँगा मैं अप्रज की, जाकर लौटा लाउँगा ।
करण कहानी में भाभी की, दुखमय उन्हें सुनाऊँगा” ॥

अश्रु गिराती थी नयनों से, वरस उठे मुक्तागण थे ।
विहळ वाणी हुई सती की, दुखमय वियोग के क्षण थे ॥

“छोड़ो देवर मुझे अकेली, जा बाहर पुरुषार्थ करो ।
इन्द्र न आए इस नगरी में, वीरोचित कुछ कार्य करो ॥

मैं अबला नारी वियोगिनी, मुझे न चाढ़ सताओ ।
बरसाते अमृत तुम जग में, मुझे न और जलाओ” ॥

संध्या होती देख शूर ने, माधवि को प्रणाम किया ।
महलों में से किया गमन, प्रभु सेवा में ध्यान दिया ॥

करते विनती श्री शंकर से, “मेरा जीवन सफल करो ।
उत्थान कहूँ मैं निज नगरी का, ऐसो मुक्त पर कृपा करो” ॥

शूरसेन का संकल्प

लगे सोचने शूरसेन, “क्या हो गया प्रताप तगर !
त्याग दिया जब अग्रज ने, कौन सँभालेगा यह घर !
वचन दिया था मैंने जाते, निज कर्तव्य निभाऊँगा ।
बंधु गये जो छोड़ कार्य, उसे पूर्ण करवाऊँगा ॥

मात-पिता की सेवा में, प्रातःसंध्या बीतेगी ।
भाभी को प्रसन्न रखने में, कुछ घड़ियाँ तो बीतेगी ॥

कठिन राज्य कर्तव्य, कहँगा निज व्रत पालन ।
शत्रु न दृष्टि उठाए किन्चित्, ऐसा होगा यह शासन ॥

युवकों का उत्साह बढ़ा कर, उन्हें संगठित सुदृढ़ कहँगा ।
रण कौशल की शिक्षा देकर, राष्ट्र याकित मैं सबल कहँगा ॥

प्रताप तगर की सीमा की, निशि दिन रक्षा होगी ।
शत्रु न कोई धूस पाए, ऐसी पूर्ण योजना होगी ॥

है किसान सर्वस्व हमारा, सबका जीवन दाता ।
अन्त दान करता सबको है, वह ही राष्ट्र विधाता ॥

धरती का उत्तम विकास है, अधिक अन्त उपजाना ।
शाक-पात अरु फल-फूलों के, वृक्ष असल्य लगाना ॥

खेती ही लक्ष्मी स्वरूप है, इसकी उन्नति होगी ।
प्रचुर दुर्घ की प्राप्ति हेतु, गो-माता की रक्षा होगी ॥

होएगा यह नाद राष्ट्र का, काम करो खलिहानों में ।
अन्त उगाओ, भूख भ्रगाओ, मेहनत हो मैदानों में ॥

ग्राम संगठित होकर के, प्रजातंत्र प्रारम्भ करेंगे ।
अपना शासक स्वयं चुनेंगे, निर्भय हो मतदान करेंगे ॥

हरित क्रान्ति होगी गाँवों में, उद्योग बढ़ेगा नगरों में ।
हस्त-कला अरु पंच-कला का, उचित समन्वय हो घर-घर में ॥

श्रमिकों का सम्मान बढ़ेगा, श्रम की जय हो जग में ।
शोषण नहीं करेगा कोई, सहयोग भाव मानव में ॥

शिक्षा का प्रसार होगा, शास्त्रों का आराधन ।
देवालय संरक्षित होंगे, और पुजारी पावन ॥

होंगे विवाह सभी धार्मिक, विधि-विधान का पालन ।
आडम्बर-रहित, उत्साह पूर्ण, सरल, सुपावन ॥

सामाजिक नियमों का पालन, प्रति व्यक्ति करेगा ।
अनुशासन का पालन होगा, अथवा शास्त्र भरेगा ॥

सामाजिक-असहयोग, दण्ड है जनता का ।
जिसके कारण झुकता, सिर है अति पापी का ॥

कोई नर उद्योग बिना, अकर्मी नहीं रहेगा ।
जो करता नहीं काम, सदा अपमान सहेगा ॥

बेकारी की नहीं समस्या होगी पुर में ।
वंश परम्परागत कार्य भी करेंगे सब जीवन में ॥

जाति व्यवस्था सदा कर्म पर निर्भर होगी ।
कर्मचुत जो व्यक्ति, उसी की अवनति होगी ॥

जन्म महस्त्र रखता जीवन में, होता कुल का मान ।
किन्तु कर्म-गुण हीन मनुज का, कहीं नहीं सम्मान ॥

सामाजिक सद्भाव बढ़ेगा, होगा कोई न छोटा ।
व्यवहार सभी से हो समान, दिखे न कोई खोटा ॥

नारि वृन्द का दुःख, माधवी सदा हरेगी ।
शिक्षा, गृह कल्याण, शिशु मंगल कर्म करेगी ॥

श्रम जीवी का मान बढ़ेगा, होगा उसका आदर ।
सेवा ही सच्चा सुधर्म है, ग्रहण करो सादर ॥

कोष बढ़ेगा, राज्य सम्पदा होगी जन-जन की ।
जो सबसे नीचा है जग में, पहले उन्नति उसकी ॥

धर्म भाव जागृत हो सबमें, चाहे वह हो वैदिक-जैन ।
वैष्णव, शैव, शाक्त भले ही, किन्तु करे सुकर्म दिन रेन ॥

उपर से ये पथक दीखते, मल भावना पर है एक ।
भारत माँ के सब सुपुत्र हैं, बूक्ष एक अरु डाल अनेक ॥

सबोपरि है राष्ट्र हमारा, जन-जन की सुधि लेता ।
बिखर जाए यदि राष्ट्र शिथिल हो, क्या धर्म दिखाई देता ?

अग्रसेन की यह सम्पति है, रक्षा का यह भार महान् ।
कर प्रयास मैं वहन कहँगा, मातृभूमि का हो कल्याण ॥

स्तन्ध हुए थे शूरसेन, यह कौन बोलता जीवन में ।
आचाज किघर से आती है ? क्या बोल रहा जो जन मन में ॥

हुआ दसरा दिवस, शूर ने युवकों का आह्वान किया ।
बढ़ो कर्म की ओर, निराशा त्याग, यही संदेश दिया ॥

सुन्त शक्ति युवकों की, सुन यह हुई नई ।
मेदानों, ग्रामों, नगरों में, श्रम की महिमा व्याप गई ॥

प्रारम्भ हुआ यज्ञ कर्म का, श्रम की आहुति पाकर ।
प्रणट हुआ फल महाशक्ति का, वरस उठे जलधर ॥

शस्य श्यामला हुई भूमि, सोना उगल रही ।
काया पलटी प्रतापनगर की, श्रम की जय जयकार हुई ॥

माधवी का विरह

करुण रस के आदि कवि, श्री बालमीकि महान् ।
कौचवध प्रसंग लेकर, किया मार्मिक गान ॥

लंकापुरी में मैथिली ने, कछ सहे कठोर ।
वही सारिता करुण रस की, वेदना की घोर ॥

भवधूति ने निज काव्य में, लिखा करुण प्रसंग ।
जानकी गलती विरह में, राम के क्षीण होते अंग ॥

करुण रस है प्राण कवि का, उमड़ता अथाह ।
सींचता सूखी धरा को, प्रबल अशु प्रबाह ॥

आङ्कृष्ट होता है मनुज, सुन हृदय वेधी शब्द ।
सुन करुणधारा मर्मभेदी, राम थे स्तन्ध ॥

अस्थियों के शैल को लख, दया साणर राम ।
द्रवित हुए, कहणा वही, वन आँसुओं का धाम ॥

की प्रतिज्ञा, पुरुषार्थ जागा, उठी भुजा बलबान ।
भूमि निश्चिर हीन होगी, दलित होगा दानवों का मान ॥

पुरुषार्थ यदि असफल हुआ, तो आँसुओं का टेर ।
प्रलय करता सृष्टि भर में, नहीं करता देर ॥

हृदय परिवर्तन वस्तुतः है, वैर का उपचार ।
शत्रु बनते भिन्न हैं, खुलते बज से दृढ़ द्वार ॥

विप्रलभ्म श्रुज्ञार सहचर, करुण रस का जान ।
कवि विरह प्रसंग में, करते इसी का जान ॥

दीन दुखियों की व्यथा में, लखों मधुतम गान ।
करुण रस अभियक्त करता, मर्मभेदी तान ॥

विरहिणी के गान हैं, करते द्रवित पाषण ।
आह से उपजे गीत मार्मिक, जनकशताते प्राण ॥

काय का करता सृजन है, वेदना संगीत ।
करुण रस उत्पन्न करते, विरहिणी के गीत ॥

नृप विभू को कर सम्बोधित, गर्णे कृषि मतिमान ।
माधवी के विरह का, करते लगे यों गान ॥

× × × ×

हुआ निशा का उदय, दीपमाला आलोकित ।
धरती पर था अंधकार, अमावस्या आच्छादित ॥

नभ में असंख्य तारे दिखते, पर न हुआ आलोक ।
 अशेषन रवि के प्रकाश बिन, फैला तमस्य शोक ॥
 अर्धरात्रि में विकल विरहिनी, निज विषाद को सकी न जीत ।
 तारे गिन-गिन रात बिताती, यही प्रेम की रीत ॥
 सपने में देखा सुंदरि ते, एक भयानक दृश्य ।
 भगा ले चला अप्रसेन को, वे बन गये अदृश्य ॥
 चीख निकल आई माधवि की, हुआ स्वप्न का अन्त ।
 विषम वेदना जाग उठी थी, कब आएँगे कंत ॥
 सूर्योदय फिर हुआ धरा पर, सुखद उजाला छाया ।
 लख कर माधवि का पंकज मुख, जरा नहीं चिकसाया ॥
 “मेरा सूर्य हूर है मुझसे, कैसे मैं उड़ जाऊँ” ॥
 कौन देश में मेरा साथी, कैसे मैं उड़ जाऊँ” ॥
 दुपहरिया में सूर्य तपाता, धरती के उर को ।
 दारुण विरहा ताप जलाता, माधवि के मन को ॥
 जैसे मछली बिना नीर के, होकर विकल तड़पती ।
 माधवि की वह दशा बनी, प्रेम वारि बिन मरती ॥
 ऐसे वर्ष बिताया विरहिन, दुर्बल हो गई काया ।
 भूखे रहते दिवस गँवाए, निश में शोक समाया ॥

छ: कृतु—बारह मास

माधवी—

• हे सखि ! आया मादक बस्तत ।

उगा चन्द्रमा करता प्रकाश, विरहिन का सुखहर ।
 क्यों कहता जग उसे सुधाकर, नहीं यह हिमकर, बना तापघर ॥
 उपवन शोभित पुष्प वृन्द से, निशा नायिका तारों से ।
 आकर्षण से नारी शोभित, रसना मधुर वचन से ॥

पर काया विरहिन शोभित होती, रत्न जड़ित आभूषण से ।
 प्रीतम उसका दूर बसा हो, यदि चैत्र मास में व्यारो से ॥
 बैशाख मास सुखमय उनको, प्राप्त किए प्रीतम सहवास ।
 क्या कुमुदिनी खिल सकती है, जिसका चन्दा नहीं पास ॥
 ग्रीष्म की कृतु बड़ी दुष्ट है, जला रही है बमुद्धा अंचल ।
 भट्टो-सी यह धधक रही है, प्रिय विषेण से हुई विकल ॥
 भोजन की रुचि सभी नसाके, दूर करे तन के अम्बर ।
 तृष्णा बढ़ती है अदर की, सूखी नदियाँ व्यासा सागर ॥
 जेठ मास आया है सखि, तपा रहा जल, थल, अम्बर ।
 कैसे सुख विश्वाम प्राप्त हो, राधा को बिन नटनागर ॥
 आषाढ़ मास में बादल छाए, बहती पवनं पुरवइयाँ ।
 विछुड़ पिया से कैसे रहवे, छोड़ गईं सब सखियाँ ॥
 वर्षा कृतु में तपन हृदय की, क्या शीतल होती है ।
 जले वियोगिनि विरह ज्वाल में, प्रीति न सुखमय होती है ॥
 उमड़ी नदियाँ, वृक्ष वहाए, हो स्वतन्त्र वह जुलम करे ।
 ग्राम बहाए, खेत नशाए, घर का सत्यानाश करे ॥
 विरहा की गति महाभयकर, युवती का मने करे अशांत ।
 मर्यादा का गाँध तोड़ कर, पापी साबन करता कलात ॥
 सुखद तीज का आया अवसर, कौनं झुलाएं गौरी झूला ।
 कजरी की छवनि हृदय कूपाती, हृदय शूल दुखमय फूला ॥
 राखी का त्योहार अनोखा, सुधि-बुधि भूली मैं अपना ।
 पिया नहीं जब घर में मेरे, मोद बना जीवन में सपना ॥
 आए भाई किया न स्वागत, रक्षाबंधन भूल गई ।
 रोली-अक्षत कहीं न पाया, बाल स्मृतियाँ विखर गई ॥
 भावों में सखि घोर अँधेरा, विजली चमके बादल में ।
 कहाँ छिँटूँ मैं डर कर सजनी, पिया नहीं जब घर में ॥

शरद कहु मनहर है आई, चन्द्रप्रभा है छिटक रही।
बरसाता मयंक अमृत है, पीकर भी मैं विकल रही॥

शरद चाँदनी छिटक रही है, किन्तु न मिटाता तन का चास।
कहां गया यमुना तट सुंदर, कहां कृष्ण-राधा का रास॥

आया आश्विन मास धरा पर, वर्षा कहु का अन्त हुआ।
मैं वियोग में सखि जलती हूँ, तपता तन ना जाय छुआ॥

काँतिक की महिमा अपार है, पर हूँ मैं असहाय।
भाग जांगे हैं सब जगती के, मेरी किम्मत सोती हाय॥

दीवाली त्योहार अनोखा, जलती दीपों की माला।
जहाँ न प्रेमी घर मैं होय, कैसे होए उजियाला॥

आई भाई-दोज सुहनी, कौन सजाए मधुमय थाल।
रोली, अक्षत और नारियल, कहाँ से लाऊँ सुरभित माल॥

कहूँ तिलक जब मैं रोली से, भाई के शुभ मस्तक पर।
आँमू बिखरे, हुआ प्रकम्पन, याद आ गये हृदयेश्वर॥

घर की लक्ष्मी छोड़ गये, देवों की लक्ष्मी पाने।
कौस्तुभ मणि को छोड़ गये, पाने को वे गड़े खजाने॥

हेमन्त कहु जीवन मैं आई, कैंपती हूँ मैं असहाय।
गर्म विज्ञोनों में सब सोते, मैं सोती धरती पर हाय॥

मकर संकर्नित मनाते सब हैं, मनमाने पकवान बने।
व्याकुल उर होता है मेरा, लगते फिके मिठान बने॥

आया अगहन मास सुहाना, अन्तों से भंडार भरे।
व्यापारी परदेश जा रहे, मेरे साजन कहाँ हरे॥

पौष मास आया जगती मैं, पड़ता असहनीय जाड़ा।
थर-थर कैंपे बदन गैर का, ग्रीतम का मन बड़ा कड़ा॥

आई शिशिर कहु जर्जरत, तरु के पात लगे झड़ने।
बद्धा प्रकृति दिखाई देती, कचरा-कूड़ा लगा उड़ने॥

परिवर्तन आया वसुधा मैं, त्रिविध समीर लगा बहने।
ऋतु बसंत शिशिर बन गई, पिय बिन भोग बते सपते॥
सखि माघ महीना आया, बसंत पंचमी लाया।
पीला अम्बर ध्यारण करके, कुतुम्युध बन आया॥
सरसों फूट रही खेतों में, धरती का उर फाड़ा।
शस्य श्यामला भूमि हुई, मंद पड़ गया जाड़ा॥

आया फागुन मास पिया, करो न अब मनमानी।
नाचें, गाएँ सब नर नारी, मेरी पीर न जानी॥
रसिया यह त्योहार अनोखा, मना रहे सब होली।
रंग, गुलाल, अरणजा डाले, डाले नन्यां में रोली॥
कैसे होली खेलूँ प्यारे, आज बन गई भोली।
करो न बहुत निटुर मनमानी, मरूँ जला कर होली॥

जीवित गौरी देखा चाहो, आओ मेरे

छह कहु बीती जगते जगते, रोते बारह मास॥

X

X

X

X

विरह व्यथा मैं पट् ऋतु बीती, बीते बारह मास।
विरहिन तपतो रही वर्ष भर, दुख का हुआ न नाश॥
रोती कभी हँसती थी, सब सुधि-बुधि थी भूली।
विछुड़े पिय की करी प्रतीक्षा, विरह दोल में झूली॥
ब्रत, संयम, जागरण किए, स्वर्ण रूप मुरझाया।
निश्वासों को गिन करके, माधवि ने वर्ष विताया॥
कभी हँस को दूत बनाकर, भेजे थे संदेश।
कभी मेघ से करी याचना, उन्हें सुनाया कलेश॥
षटपद से विनाती करती थी, “उह भौरे उस देश।
मेरे प्रीतम जहाँ बसे हो, उन्हें सुना मेरा संदेश॥

विरह व्यथा में गौरी तेरी, हे याची जल मरी निराश ।
यदि लौटेगा तू पाएगा, संतापित उसके निश्चास” ॥

शूरसेन ने एक दिवस, मुख संदेश सुनाया ।
“कोलपुरी में नाग नृपति ने, स्वयंवर एक रचाया ॥

वरण हैं निज तनया के, देश देश के नृपति बलाए ।
भेज निमंत्रण देश देश में, निज संदेश पहुँचाए ॥

सम्भव है श्री अग्रसेन भी, कोलपुरी प्रस्थान करें ।
अपने बल, विक्रम, कौशल से, नाग सुता का वरण करें ॥

वहीं जा रहा हूँ मैं भी, सम्भव दर्शन हो जाएँ ।
करुणामय गाथा दूज्या की, सुन कर कहीं पिघल जाएँ ॥

ते आऊँगा साथ उन्हें, पर एक नई भाभी होगी ।
कैसे स्वागत होगा उसका, क्या न तुम्हें कुछ उलझन होगी” ॥

मुसका कर विरहिन माध्यावि ने, शूरसेन से प्रगट किया ।
“एक म्यान में दो तलबारें, किसने है स्थान दिया ॥

नहीं कभी तुममें देवर ! रूपवान हो वीर महान् ।
नागसुता को तुम वर लेना, कुछ तो रखना मेरा ध्यान ॥

एक बार तुम ले आओ, देवर, विनय यही करती हूँ ।
जाने फिर मैं कभी न दूँगी, भीज्म प्रतिज्ञा करती हूँ ॥

बन्दी बना उन्हें रख्नीं, क्यों स्वतंत्र हो पाएँगे ।
दो-दो दाराओं वाले बन, कैसे हमें निवाहेंगे” ॥

“बड़ी बात क्यों करती भाभी, उच्छृङ्खल है पुरुष समाज ।
भौंरे सम चंचल मन इसका, पराग पान से इसे न लाज” ॥

हँसी माध्यवी अपने मन में, कहती, “देवर आने दो ।
लक्ष्मी तो घर में पहिले से, उन्हें सरस्वती लाने दो” ॥

*

षष्ठ सर्ग : मिलन

नागसुता का विवाह

अति प्रसन्न थे अग्रसेन, पाया मन इच्छित वरदान ।
कहूँ याचा कोलपुरी की, हो मेरा अनुपम उत्थान ॥
स्मरण किया भक्ति भाव से, श्री नारद जी प्रगट हुए ।
किया दण्डवत् अग्रसेन ने, ऋषि से आशीर्वद लिए ॥
“बनो मार्गदर्शक प्रभु मेरे, कहूँ कोलपुर को प्रस्थान ।
नागसुता का वरण कहूँ मैं, हो मेरा भगवन् कल्याण” ॥
नारद मुनि ने अग्रसेन का, पथ दर्शन भरपुर किया ।
पार किया अपने कठिन मार्ग, नहीं कहीं विश्राम लिया ॥
तृपति महीरथ शासन करते, अति अद्भुत थे श्री नारेश ।
अति पौरुषमय बलशाली, गैरवमय था भाग्य विशेष ॥
दीपावलि-सी शोभा पुर की, आकर्षक अभिराम ।
धन वैभव की छटा निराली, बना हुआ था लक्ष्मीधाम ॥
उसी महल के सप्त खंड पर, नाग सुता बसती थी ।
रूप राशि अपनी फैलाकर, सबको मोहित करती थी ॥
जब अपने वह प्रेम गीत, तन्मय हो गाती थी ।
एकांत पूर्ण वातायन से, स्वरक्षारा बरसाती थी ॥
मोहित होते देव स्वर्ग के, उसके मुखमंडल को लखकर ।
वसुधरा थी मोहित होती, प्राणों का स्पन्दन मुनकर ॥
बेसुध था पाताललोक, सुन कर न्युर की झंकार ।
शा चिलोक सब वशीभूत, महालक्ष्म की वह अवतार ॥

नृपति महीरथ ने शुभ विवाह के साज सजाए।
आयोजन कर मुखद स्वयंवर, देश देश के युवक बुलाए॥
छचावेश में सुर आए, नागलोक के भूप महान।
आए असुर, गंधर्व, यक्ष ये, वसंधरा के शोभावान॥
स्वागत किया नाग तृपति ने, सबको था आराम दिया।
अभिनदन होता था सबका, गौरवमय सम्मान किया॥
सबने देखा अति विस्मित हो, अग्रसेन छविवान।
आलोकित करते उत्सव को, प्रतिभाशील महान्॥

प्रताप नगर से शूरसेन ने, आकर पाया मोद।
अग्रसेन से मिले नमन कर, करते लगे विनोद॥
माधवि-सी पा रमणी सुंदर, क्या हुआ नहीं संतोष।
नागसुता के परिणय का, क्या शेष रह गया तोष?

समाधान था किया अग ने, शूरसेन संदेह।
“नागसुता के परिणय से, होगा न्यून न नेह॥

माधवी ज्येष्ठ भायर्या मेरी, हृदय राज्य की रानी।
नागसुता के परिणय की है, निज उत्थान कहानी॥

लक्ष्मी का यह है प्रसाद, नागवंश की शान।
होएगा अब विवाह इन्द्र, सुनो लगा कर कान”॥

पाकर कुशल सभी जनों का, अग्रसेन हर्षण।
अपने अनुभव सभी सुनाए, शूरसेन मन भ्रए॥

इतने में कलारव हुआ सुखद, नागसुता शुभ छविव-खान।
चंकृत करती रंग भूमि को, अद्भुत आशा करे प्रदान॥

एक दृष्टि से देख सभी को, उसने बेमुध कर डाला।
अपना सब कुछ खो बैठ जन, पीकर अमिथ, हलाहल, हाला॥

अग्रसेन को देख कुँवरि ने, अपना सब कुछ विसराया।
कल्प वृक्ष को देख लता ने, अपना आलम्बन पाया॥

युगल मूर्ति स्तन्ध हुए, एक दूसरे को लखते।
‘सफल हुए अरमान हमारे’, नयनों की भाषा में कहते॥
आगे बढ़ कर नागसुता ने, अग्रसेन का वरण किया।
विजय माल को पहना कर, अपना था सर्वस्व दिया॥
राजगुरु ने कहा ‘नाग’ से, पाणिप्रहण का करो विधान।
मधु वसत्त की सुन्दर ऋतु में, होता है शुभ कच्चादान॥
लगन सुधाई नाग तृपति ने, श्री गणेश का ध्यान किया।
जगदम्बा का कर आराधन, देवों का आह्वान किया॥
मंगल वेला थी विवाह की, वैशाख मास मृग्या नक्षत्र।
नागराज ने वलभ नृप को, भेजा सुखमय कुंकुम-पत्र॥
बजी बधाई प्रताप नगर में, सुखमय मंगल गान हुआ।
विवाह हेतु श्री अग्रसेन के, वर कुल का प्रस्थान हुआ॥
चली बरात सरित मदमाती, वाद्य-वृन्द का होता शोर।
पहुँचे कोलपुर सभी बराती, लख कर शोभा हुए विभोर॥
स्वागत सबका हुआ सुखद था, पुष्प सुगन्धित रहे वरस।
षट्कर स्भोजन का आयोजन, लगता था जो मधुर सरस॥
नवदग्ध्यति ने पुलकित होकर, पाणिप्रहण संस्कार किया।
अतिथिवृन्द से आशीष पाने, सबको सादर नमन किया॥
अतुलित धन वैभव प्राप्त हुआ, आगत जन सानन्द हुए।
अग्रसेन संग नागसुता लख, शूरसेन कृतकृत्य हुए॥
नागराज ने सपरिवार, नागसुता को विदा किया।
युग-युग जियो, सौभाग्यवती हो, मधुमय आशीर्वद दिया॥
स्मरण करके गणनायक का, मुदित बरात ने किया प्रयाण।
प्रताप नगर की ओर चले सब, जहाँ वसे थे इनके प्राण॥

प्रताप नगर में स्वागत

करते मंगल गान प्रभू का, सर्वेश्वर का लेकर नाम।
लक्ष्मी का स्मरण करते, अप्रसेन यश-गोरव धाम॥
तवचिवाहिता नागसुता को, वाम अंग में लिए हुए।
अति प्रसन्न उल्लासपूर्ण थे, अपना दल-बल सभी लिए॥
सबसे आगे गूर्सेन थे, कोलपुरी से कर प्रस्थान।
मोहक दृश्य अनपम लखते, आगे बढ़ते अग महान॥

मन में अपने अप सोचते, क्या पाया जीवन का इष्ट।
हुई साधना पूर्ण और, प्राप्त हुआ क्या जो अभीष्ट?

नागसुता के साथ होणा मेरा जब प्रवेश पुर में।
क्या अभिनन्दन माधवी करेगी, हर्षित हो निज मन में?
उलझ भाव में गये अग जी, सैन्य बड़ रही आगे।
प्रताप नगर था पड़ा दिखाई, नवल स्वप्न जागे॥
जब बरात ने प्रताप नगर में, हर्षित होकर किया प्रवेश।
मंगल धर्वनि होती थी सब थल, मुस्काते जन लख उदित दिनेश॥
पुरजन सब आनन्द-मन हो, आगे बड़ कर आए।
स्वागत करते नवदम्पति का, नवल कमल से विकसाए॥
और झारोखों से नारिवन्द था, मधुर स्वर से गाता।
करता वर्षा सुमनवन्द की, रोली, कुकुम रंग वरसाता॥

पुर के सभी वर्ग के जन थे, करते थे सब जय-जयकार।
ऋषि, मुनि, पुरोहितों से, होता सुखमय मंगलाचार॥

राजभवन का तोरण था, पुष्पमाल से सजा हुआ।
आलोकित था मणिमाला से, तौबत से स्वर पूर्ण हुआ॥

आगे बड़ कर बालाएँ, हाथों में ले स्वागत थाल।
नवदम्पति अभिनन्दन करती, झुका रहीं सब अपना भाल॥

तिलक किया श्री अप्रसेन के, नागसुता का कर स्वागत।
आरती उतारी युगल मृति की, अति प्रसन्न थे अभ्यागत॥
न्योद्भावर करते थे पुरजन, परिजन और बंधु बांधव।
पाते विविध दान थे याचक, जिए हमारे राधा माधव॥
अम्बर से राका शशि सुन्दर, वरसाता था सुधा किरण।
अनुपम वितान था शुभ तना, हुआ राशियों का नर्तन॥
मनमोहक वह रात्रि अनृती, चहूँदिशि था बजता संगीत।
आलोकित थी दीपावलि, सुखद मिलन के गाती गीत॥
श्री अप्रसेन ने स्वागत पाया, मनोभाव ना जाय हुआ।
हुई साधना पूर्ण हवद्य की, भाष्य चढ़ था उदित हुआ॥

माता-पिता से मिलन

बरस रही थी भाष्य लक्ष्मी, आलोकित था कण-कण।
प्रताप तगर था महा मुदित, विखर रहा मधुमय जीवन॥
अप्रसेन अरु नाग सुता ने, शूरसेन संग किया प्रयाण।
अनुगमन शील पुरजन परिजन, हो रहा अपा का यशोगान॥
एक कक्ष में मंद ज्योति थी, केशरिया रंग दीख रहा।
विश्रामस्थल था श्री बलभ का, पावन शुचि आगार महा॥
ध्यानमन थे दोनों प्राणी, मातृ बलभी पुलक रही॥
सुना आगमन अप्रसेन का, आँखें भी थीं चमक रही॥
कहती बलभ से अग जननि, “पलटे भाष्य हमारे हैं।
देख सकोगे बिछुड़े सुत को, पुण्य प्रताप तुम्हारे हैं॥
प्रभु का करके भजन आपने, मनचाहा फल प्राप्त किया।
सेवा करके मैंने स्वामी, नव जीवन का लाभ लिया॥
महलों में हैं तप करती, वधु माधवी शोभागार।
सेवा करके शूरसेन ने, दिया हमें है मुख अपार॥

मंगल वेला आज आ गई, मिलन-यामिनी आई है।
नाग मुता के सहित, अग्र-दर्शन को घड़ी मुहाई है॥
अति प्रसन्न थे बलभ नृप, धन्यवाद प्रभु का करते।
आँखें आतुर, मन उत्सुक था, हृदय विकल प्रतीक्षा करते॥

इतने में कुछ शब्द हुआ, “अग्रसेन प्रिय आते हैं।
नागमुता के सहित मुदित हो, अपना योश शुकाते हैं”॥

श्री बलभ ने देखा सुत, चरणों में प्रणाम करते।
मातु बलभी ने पाया, नाग मुता को पग पड़ते॥

धन्य घड़ी यह पुण्यमयी है, दोनों आज कृतार्थ हुए।
नववधू सहित बिछुड़ा सुत पा, दोनों आज सनाथ हुए॥

अग्रसेन को हृदय लगाया, बलभ नृप ने आतुर हो।
नागमुता का आर्लिंगन कर, हुई मुग्ध माँ हर्षित हो॥

उर का थाल सजा अद्भुत, प्रेम राग से भरा हुआ।
आशीर्वादों से आलोकित, स्नेह सुधा से पगा हुआ॥

न्योछावर करके प्रणां को, माता ने था हृदय लगाया।
अति प्रसन्न हो बलभ नृप ने, अपना तन-मन सभी लटाया॥

“धन्य हुआ हमारा जीवन, मिटा विरह का रोग।
हुए कृतार्थ बृद्ध जीवन में, लख मणि-कांचन संयोग”॥

वंदन करते अग्रसेन थे, नागमुता विनम्र आनन।
“चरणों में हम बृके तात हैं, प्रस्तुत हैं सप्रेम वचन॥

नागमुता को मैं लाया हूँ, चरणों की सेवा करने।
लाएँगी सौभाग्य सफलता, आई यह घर सुख भरने॥

जिस इच्छा को लेकर मैं, गया हुआ था तप करने।
पाया आशिरवाद देवि का, हुए सफल जो थे सपने॥

नागमुता है पावन प्रसाद, विष्णु-प्रिया महारानी का।
होएगा कुल का संवर्धन, यह वरदान जगत जननी का॥

माधवी-मिलन

होएगा अब इन्द्र विवश, देव हमारे वश में होंगे।
कभी न सूखा यहाँ पड़ेगा, पूरण सभी मनोरथ होगे”॥

नाग मुता ने मधुर स्वर से, सास-समूर स्वरवन किया।
चरण बंदना करके उसने, इच्छित वर था प्राप्त किया॥

“अचल तुम्हारा सौभाग्य रहे, पुत्रवती हो तुम गुणखान।
मंगलमय हो वास तुम्हारा, तुम सुखो, समृद्ध और छविवान॥

ईश्वर करे कृपा सब पर, प्रेम सरित में सदा बहो।
श्री महेश कल्याण करे, नित नूतन वरदान लहो”॥

चले अग्रसेन थे आगे, उनके पीछे नाग मुता थी।
शूरसेन ले चले वहाँ, जहाँ माधवि संतप्ता थी॥

नंदन वन-सा मुन्दर उपवन, जिसमें मनहर महल सुहाया।
‘मय दानव’ की श्रेष्ठ कला, रूप ललित मनभाया॥

सुन्दरतम था एक कक्ष, ललित कला का जो आगार।
रंजित था वह विविध रंग से, चित्र बने थे भली प्रकार॥

मधुर स्वरों की लय सुन पड़ती, गाए जाते मादक गीत।
वाच-वृन्द की स्वर धारा से, मुखरित होता था संगीत॥

मुग्ध शावक थे जहाँ भागते, निर्भय चंचल द्रुत गति से।
शूक-शारिका वार्ता करते, अपनी कुशल सुमति से॥

प्रातः का था समय, देव-गृह में होता आराधन।
श्रेष्ठ माधवी कर रही अर्चना, अपने हठदेव का चित्तन॥

ध्यान-मन थी श्रेष्ठ साधिका, विकल दिखाई देती।
बीती अवधि ग्रीतम वियोग की, मन में थी कुछ कहती॥

“हुई अवशा मुझसे कैसी, प्रिय ने हाय भुलाया।
मन मंदिर में बसा सकी ना, क्यों मुझको विसराया?

अम्बर में दिनकर आलोकित, निज प्रकाश से कमल खिलाता ।
मेरा सूरज कहाँ छिपा है, मन सरोज को है तरसाता ॥
पिया न भले कभी स्वप्न में, मैं पतिक्रता नारी हूँ ॥
अपनी त्याग तपस्या से, मैं उनकी एक पुजारिन हूँ ॥
आओ मेरे बादल रसमय, एक कृपा मुझ पर कर दो ।
सिंचित हो यह तप्त हृदय, नवजीवन इसमें भर दो” ॥

“सफल हुई कामना तुम्हारी, और चिकलता हँडर करो ।
लक्ष्मी को ले अप्रज आए, भाभी चल सत्कार करो” ॥

चकित दृष्टि से वियोगिन, सहसा उठ आगे आई ।
उत्सुकत हृदय से वरस उठी, बदली बन सावन छाई ॥

अग्रसेन को देख माधवी, सुख के अश्व बहाती है ।
अपने आगत अतिथि जनों पर, प्रेम वारि बरसाती है ॥

आलिंगन कर नागसुता का, किया स्नेहमय अभिनंदन ।
“धून्य भाग्य मधु ऋतु आई, महक उठा मम नंदन वन ॥

मनरंदिर में वास करो, हे लक्ष्मी के आराधक ।
शून्य भवन न मेरा होवे, आज देव तुम, मैं याचक ॥

केवल रूप नहीं वसुधा में, गौरव-नंदय बहाता है ।
त्याग, तपस्या, सत्कार्या से, मानव पूजा जाता है ।

बाँध सकी ना अपना ग्रीतम, मैं अपने मधु भावों से ।
प्रसन्न कहँगी मैं अब उसको, अपनी गृह सेवा से ॥

फूले-फले प्रेम का उपवन, नागसुता का स्नेह बसंत ।
नवयोवन लाए जीवन में, मोहक स्नेह राग मकरन्द” ॥

नागसुता ने हर्षित हो, माधवि का सम्मान किया ।
दोनों बाहें डाल गले में, उसको अपना प्यार दिया ॥

“लक्ष्मी तो तुम ही दोदी हो, इन महलों की महारानी ।
मैं तो साथ निभाने आई, कभी न हूँगी पटरानी ॥

दो आँखें हम हैं प्रीतम की, गंगा-जमुना की जलधार ।
श्रद्धा-इडा हम हैं मनु की, लक्ष्मी-सरस्वती अवतार” ॥

शूरसेन ने कहा विहँसि के, “कैसा मुन्दर मुखद मिलन ।
सपत्नी भाव है लूप्त हुआ, ये तो लगतीं सगी बहन ॥
यद्यपि चाहती नारी पति पर, अपना एकमात्र अधिकार ।
पर पुरुषों की प्रेम-प्यास का, भी करता होगा उपचार ॥

नारी अबला, नर समर्थ है, बन जाता है सहगामी ।
सीता-सी भार्या चाहता, पर बना न राम का अनुगामी ॥

प्रेम पुरुष का अनुपम धन है, मिल कर के सुख-भोग करो ।
कभी न एकाधिकार जमाओ, जीवन को निज सरस करो ॥

याद करो तुम भाभी मेरी, कहाँ स्पर्धा भाव गया ।
अप्यज को पाकर के मन, क्यों न मानिनी रुठ गया ॥

ठों गये हैं बंधु हमारे, लक्ष्मी ने इनको भरमाया ।
नागसुता का शुभ प्रसाद दे, तुमसे पीछा छुड़वाया” ॥

नागसुता ने कहा शूर से, “देवर क्यों करते उत्पात ।
दोदी को तुम हरा न सकते, हम सबने खाई है मात ॥

बड़े चबुर तुम जीत न पाये, मेरा मन मोहक अनुराग ।
पर न निराश बनो सजीले, पाओगे जीवन में राग ॥

मेरी अनुजा दो-दो हैं, इन्हें यहाँ ले आँकड़ी ।
बन्दी बना कर तुम्हें उन्हीं से, प्रेम-पाठ सिखलाऊँगी” ॥

कहा अग ने, “शुभ प्रस्ताव है, पूर्ण समर्थन करता हूँ ॥

अगले वर्ष शूरसेन का, मधुर स्वयंवर रचता हूँ ॥

देश देश की मुन्दरियाँ, समारोह में आँएँगी ।
निज लावण्य पुण चुन-चुन कर अपना हार बनाएँगी ॥

तभी हमारा प्रण हो पूरा, एक नया युग हम भी लाएँ ।
नारी ही क्यों चुने पुरुष को, पल्ली क्यों न चुनी जाएँ ॥

हुआ रात्रि का भोज निराला, मधुमय व्यंजन की भरमार !
रात्रि जागरण किया सभी ने, आयोजन थे विविध प्रकार ॥

प्रेम भरे शुभ परिणय का, मंगल गान किया सबने !
अम्बर में राकाशशि की, मोहक छवि देखो सबने ॥
याद आ गई मधुबन की, जब शरद चाँदनी छाई थी !
ब्रजभूमी में नट नगर ने, मुरली मधुर बजाई थी ॥

कंकण, किकिणि, तूपुर का स्वर, फैल गया महलों में ।
तृत्य किया सबने मन भर के, स्वर गूँजा घर-घर में ॥
अनुपम थी वह रात्रि मद-भरी, प्रताप नगर में आई ।
नर-नारी सब तन्मय थे, घर-घर बजी बधाई ॥
राजा-प्रजा का मधुर प्रेम था, अति सुखकर लासानी ।
अप्रसेन आगमन सुखद था, अनुपम सरस कहानी ॥

*

सप्तम सर्ग : वैभव

एक नया उद्घोषन

प्रात समीरण सुख देता है, मन में भरता है उत्साह ।
महालक्ष्मि का स्मरण करते, हुआ अग्र में भास्ति प्रवाह ॥
माध्विन-नागसुता ने मिल कर, अप्रसेन को किया प्रणाम ।
मुदित भाव से कहा अग्र ने, होवें सफल तुम्हारे काम ॥
तीनों उठे निय कर्म कर, किया सरोवर में स्नान ।
गायत्री का मंत्र जपा, अरु किया प्रभु गुणगान ॥
चले वहाँ जहाँ वल्लभ नृप थे, दर्शन कर मुख पाया ।
ग्रहण किया आशीष सभी ने, अंग-अंग पुलकाया ॥
इतने में आ गये शूर थे, मात-पिता का वंदन करने ।
लख कर अपने अप्रज को वे, कहने लगे वचन अपने ॥
“विश्वाम कर लिया खूब वन्धु, अब शासन का कुछ काम करो ।
प्रताप नगर की सुखर व्यवस्था हो, इसका कुछ ध्यान करो” ॥
कहा ‘अग्र’ ने “शूर व्यवस्था उत्तम सुखद तुम्हारी है ।
मात-पिता की सेवा करना, केवल चाह हमारी है” ॥
‘नागसुता’ ने कहा ‘अग्र’ से “काम करो शासन का ।
सेवा कर्म हमारा पावन, इष्ट यही है जीवन का” ॥
सुन कर ‘माध्वि’ बोल उठी, “मैं सेवा कार्य संभालूँगी ।
नागसुता करे पति प्रसन्न, मैं सास-सासुर व्रत पालूँगी” ॥
कहा ‘शूर’ ने, “नहीं चलेगी, तुम तीनों की मनमानी ।
सेवा तो मेरा मुधर्म है, देखो सब मिल रजधानी” ॥

मुसकाए बल्लभ तृप हर्षित, माता पुलक उठी मतिमान।
“क्यों आपस में लड़ते सब हो, करो सभी मिल जन-कल्याण।

स्वस्थ अभी हमारा जीवन, प्रभु उपासना, तीर्थ प्रयाण।
करने दो हमको स्वमेव ही, रक्षक मंगलमय भगवान्॥

“मुक्त करो हमको बन्धन से, करने दो सेवा प्रभु की।
सफल हमारा जीवन होवे, राह बने मुक्ति की”॥
कहा ‘आग’ ने, “पिपू देव ! सर्व मुखों का भोग करो !
शरसेन का कर विवाह, अपने मन आनन्द भरो”॥

कहा ‘शूर’ ने “क्या विवाह ही, जीवन की शुभ गति है !
क्यों आसक्त करें हम मन को, क्या यह ही सम्मति है ?
इतने में आया द्वारपाल जो लाया सन्देश मधुर।
“कुलगुरु आये हैं महलों में, करें सभी स्वागत सत्वर”॥

अति प्रसन्न सब पुलक उठे, मुखकर था संवाद।
स्वागत करने सभी चल दिए, पाने गुरु का आशिरवाद॥
बढ़े आ रहे कुलगुरु पावन, संग लिए अनुयायी।
चरण कमल, बंदन कर सबने, शुभ आशीर्ण पाई॥

ग्रेम प्रकृतित गुरु ने हर्षित, अग्रसेन को गले लगाया।
माधवि, नागसुता को लख कर, रोम-रोम था हर्षिया॥
“सोभाग्य बढ़े नित नतन, पति—स्नेह तुम प्राप्त करो।
गंग-जमुन में जब तक जल है, तब तक जीवन में आनंद भरो”॥

बल्लभ तृप अह मातु वलभी ने पाया आशिरवाद।
“सदा बढ़े यश गौरव पावन, होवे जय-जय नाद॥

बढ़ हुए अब तुम दोनों ही, निवृति भाव अपनाओ।
राज्याभिषेक कर अग्रसेन का, निज कर्तव्य निभाओ”॥
शरसेन को हर्षित होकर, गुरु ने आशिरवाद दिया।
“सफल मनोरथ होय तुम्हारे, सराहनीय सब काम किया”॥

“जिस उद्देश्य से प्रेरित होकर, अग्रसेन ने छोड़ा धाम।
सिद्ध किया लक्ष्मी को उसने, पूर्ण किए सब इच्छित काम॥
नागसुता को प्राप्त किया, यश गौरव की बृद्धि हुई।
तृपति महीधर बने पक्षधर, राज्य शक्ति संपुष्ट हुई॥
लाभ इसी अवसर का सबको, उचित उठाना होगा।
सुर-नर-नाग त्रिवर्ग का, सुदृढ़ संगठन करना होगा॥
रेखाये भविष्य की पड़ता, चेतावनी दे रहा प्रबल।
अन्धकारमय भावी जीवन, देख सकोगे तुम हलचल॥
दक्षिण की दानबी शक्तियाँ, विकट रूप ध्यारण करके।
फैल रही हैं वे आगे, आर्य संस्कृति धूमिल करके॥
जो चाहो तुम अभ्युत्थान, अरु रक्षण निज संस्कृति का।
मन-मुटाव को त्याग सुदृढ़ हो, भाव आर्य-सुर मैत्री का॥
सम्भव है कुछ दिन में ही, प्रताप तगर नष्ट हो जाए।
रक्षा न हो सके इसकी कुमार, पराधीन वह बन जाए॥
सावधान होकर के तुम सब, एक नवल पुरुषार्थ करो।
उत्तर दिशि में कर प्रवेश, अब आर्य देश उद्धार करो॥
पर सफल तभी हो सकते हो, जब सुरपति संस्थित करो।
देव शक्ति सहयोग प्राप्त कर, अपना तुम उत्थान करो॥
यज्ञ करो सब आर्य-भूमि में, सुर होंगे सन्तुष्ट।
बरसायेंगे सुखद मेव जल, होवे जन-जन तुष्ट॥
अध्ययन कर इतिहास देश का, निर्मित हो गणराज्य।
समता का हो भाव उदित, होवे सुखी समाज॥
वैशालक हैं वंश तुम्हारा, वैश्य वर्ण पावन।
करो प्रसार निज संस्कृति का, जो दुख-दैन्य नशावन॥
लक्ष्मी कुल देवी समर्थ है, करो अर्चना सुखदाई।
एक नया आदर्श ग्रहण हो, न्याय नीति मन भाई॥

होएगा कल्याण तुम्हारा, सफल तुम्हारा हो यह वर्ष।
करता मैं भविष्यवाणी हूँ, अपनाओं सब नव आदर्श ॥
सावधान हो वलभ-कुल, विस्मित हो सुनता था।
अग्रेसन थे ध्यान-मन, सम्मुख इक सपना था ॥

‘देखा बड़ते जाते थे वे, पहुँचे एक धरा पर।
जहाँ बेलते सिंह शशु, करते प्रहार हस्ती पर ॥
वीर-भूमि इक गौरवशाली, अग्रेसन ने देखी।
संकल्प किया अपने मन में, श्री घटना अनलेखी ॥

इसी भूमि पर नवल राज्य का, हो शुभ स्थापन।
एक सुरम्य नगर निर्मित हो, लक्ष्मी का आराधन ॥

समाजवाद का दर्शन पावन, होगा यहाँ आलोकित।
हुर हट्टो भेद-भाव, अरु रहे न कोई शोषित’ ॥

कुलगुरु के चरणों में अग्रेसन ने अपना शीष शुकाया।
कर्तव्य कर्कुणा अपना पावन, यह मंतव्य सुनाया ॥

शूरसेन ने कहा, सुदृढ़ हो, “सैन्य शक्ति की वृद्धि करूँगा।
शत्रु न कोई करे आक्रमण, मैं अविचल रक्षक हूँगा” ॥

कहा माधवी ने सत्वर हो, “नारी की मैं शक्ति बनूँगी।
बोल उठी नागसुता सुतपर, “चिरंधन मैं नष्ट करूँगी” ॥

करते लगे गान सब मिल कर, स्वर लहरी थी गँज रही।
पुलका रोम-रोम था तन का, सरस रागमय हुई मही ॥

करते हैं संकल्प अटल,
बने हमारा राज्य महान् ।
त्याग, तपस्या और परिश्रम,
करें राष्ट्र का शुभ उत्थान ॥

X X X

अति प्रसन्न थे कुल गुरु महान्, हो प्रसन्न कर रहे गान ।
“धन्य धन्य भारत सन्तान, सदा तुम्हारा ही कल्याण” ॥
विदा हुए कुलगुरु महवों से, राजवंश वृत्तकृत्य हुआ ।
अग्रेसन अरु शूरसेन को, एक नया उद्बोध हुआ ॥

अग्र-शूर सम्बाद

संध्या का था समय गान में, चमक रही तारकमाला ।
महलों में श्री अग्रेसन के, आलोकित था विमल उजाला ॥
मनहर स्वर में वाद्य यंत्र, सुमधुर ध्वनि करते थे।
नागसुता अरु माधवी संग, अग्रेसन चर्चा-रत थे ॥

विषय आज का कुछ गम्भीर था, कैसे जन कल्याण करें।
निज सेवा अरु कुशल कर्म से, कैसे पुर में शान्ति भरें ॥

अग्रेसन कहते माधवि से, “घर का भार सँभालो तुम।
नागसुता के संग जन-जन की सेवा करूँ, धर्म उत्तम” ॥

कहती माधवि अग्रेसन से, “वाहर बहुत रहे हो।
मैं करती जनता की सेवा, नागसुता संग तुम गृहस्थ हो” ॥

इसी समय आ गये शूर, भाभी क्या है विषय प्रसंग ।
“हम तुम दोनों सेवा-रत हों, नागसुता रहे अग्रज संग” ॥
कहा ‘शूर’ ने “समय अल्प है, एक सुखद् सम्बाद सुनो।
राज्याभिषेक की करो तैयारी, अपने मन में सभी गुनो ॥

सामूहिक गान

जन-जन में हम ज्योति जलाएँ,
निज समाज को मुद्दह बनाएँ ।
समता का सन्देश सुनाएँ,
रुद्धि-ग्रथियाँ सभी नशाएँ ॥

कुल पुरोहित संकेत दे गये, उस पर सब मिल ध्यान करो ।

सुखद कर्म को सफल बनाने, सब मिल करके काम करो” ॥

हुई प्रसन्न युगल मुन्दरियाँ, “देवर शीघ्र उपाय करो ।
सिंहासन पर अग्रज बैठें, ऐसा नवल विद्यान करो” ॥

अप्रसेन ने कहा, “नहीं हो सकता राजतिलक ।
पितृदेव क्यों तज्जं सिंहासन, सबके हैं वे अधिनायक” ॥

कहा ‘शूर’ ने “सिंहासन से, क्यों कतराते तात ।
ग्रहण करो शुभ राजदण्ड को, शुभ मुहूर्त में प्रात्” ॥

कहा अप्र ने, “छोड़ चुका हूँ, प्रताप नगर का मोह ।
ध्यान करो गुरु-वाणी का, करूँ न पितु से द्रोह ॥

दिया वचन है इन्द्रदेव को, अप्रसेन-निर्वासन का ।
क्यों उसका उल्लंघन होए, ध्यान करो मेरे प्रण का ॥

मैं तो केवल मिलने आया, पितृ चरण-रज अभिलाषी ।
देख सका निज पुरजन परिजन, सेवारत तुम गुणराशी” ॥

कहा शूर ने “क्यों तजते हो, अपनी सुखद धरा ।
शक्ति हमारी हुई प्रबल है, सुखमय वसुधरा ॥

नहीं द्रोह है देव-शक्ति से, हैं वे सब अनुकूल ।
भूल गये देवेश माधवी, हमसे नहीं प्रतिकूल ॥

द्रोह भाव यदि होता, क्या जाते नहीं स्वयंवर में ।
नागमुता का वरण न करते, हर्ष न होता उनके मन में ॥

लक्ष्मी का वर प्राप्त हुआ है, सुरपति को है ज्ञात ।
इच्छुक हैं वे अप्र-सन्धि के, मानो मेरी बात ॥

सिंहासन पर जब बैठोगे, होगा सिर पर मुकुट धरा ।
हर्षित होगी पुर की जनता, सब कुछ होगा हरा-भरा ॥

राजतिलक की स्वीकृति दोयदि, पालन हो गुरुवाणी का ।
नई शक्ति हो जाएत पुर में, भाग्योदय हो हम सबका ॥

होगा उत्सव यहाँ सुखद, अरु आयोजन भारी ।
पाओगे सम्मान अनोखा, मधुमय मंगलकारी” ॥
माधवि और नागमुता ने, शूरसेन का किया समर्थन ।
सिंहासन पर अप्रसेन का, करूँ सभी जन अभिनन्दन ॥
अप्रसेन ने गम्भीर भाव से, आयोजन स्वीकार किया ।
प्रताप नगर के शुभ शासन का, अपने सिर पर भार लिया ॥

राज्याभिषेक

सुना रहे थे गर्ग कृषी जी, सुन्दर अप्र कथा को ।
नृपति विश्व हर्षित सुनते थे, पूर्वज की गाथा को ॥
कल्पना लोक में विचर रहे थे, नृपति विश्व मतिमान ।
अप्र-चरित्र के दृश्य सुहावन, देख रहे सज्जान ॥
कहा कृषि ने राजतिलक की, है गाथा सुखदाई ।
प्रताप नगर में राज्य-लक्ष्मी, उत्तर स्वर्ण से आई ॥
शूरसेन ने हो पुलकित, राजतिलक का साज सजाया ।
माधवि-नागमुता ने मिलकर, सब समाज हरषाया ॥
नौवत राजद्वार पर बजती, मधुर छवि शहनाई ।
नवल वधु सम सजी पुरी थी, सबके मन अति भाई ॥
कुलग्रु ने प्रभु स्मरण कर, शुभ मूहर्त का शोध किया ।
राजतिलक की सामग्री को, परिजन ने एकत्र किया ॥
सभी तीर्थ के जल थे आए, औषधि, वनस्पतियाँ सारी ।
मणि-माणिक, नवरत्न अनोखे, स्वर्ण, रजत धातुएँ न्यारी ॥
हाथी, घोड़े, ऊँट सजे थे, जिन पर बैठे थे असवार ।
सभी अन्न के पूज लगे थे, फल-फूलों के थे अम्बार ॥
देव मन्दिरों में आराधन, होता था पावन अभिषेक ।
सभी माणिलक वाच बजे थे, शोभित रथ-सारथी अनेक ॥

चतुरंगिनी सेना थी प्रस्तुत, होता था शंखों का नाद।
आलोकित थे रावि अकाश में, फैल रहा था सुख सम्बाद।
'राजतिलक की यह बेला है, मंगलमय सब साज सजो।
पुर तर-नारी महामुदित हो, सस्वर वाजे सुखद बजो'॥

शुभ मुहूर्त आया सुखमय, अप्रसेन है मुदित पधारे।
भव्य स्वरूप होता आलोकित, वस्त्र विभूषण अनुपम धारे॥
जय-जयकार किया द्विजवर ने, बजने लगा सुखद संगीत।
वेद ध्वनि थी हुई सुपावन, पूजन होने लगा पुनीत॥
अप्रसेन नतमस्तक बैठे, शिव को शीश नवाया।
श्री गणेश का पूजन करके, रोम-रोम हर्षया॥
नवगृह पूजन, दिघ्पालों का, करते पावन आराधन।
वरुण, कुवेर, रवि, शशि का पूजन, किया सप्तऋषि वंदन॥
वेद-मन्त्र द्विजवर थे कहते, हुआ साम-गायन।
आवाहन कर परम ब्रह्म का, किया शक्ति अभिनन्दन॥
हुआ षोडशोपचार पूजन, जगदीश्वर-श्रीपति का।
अर्ध दिया, पावन जल, रोली, अक्षत, चन्दन, पूष्प, धूप का॥
किया समर्पण दुर्घट, मधु, जल, दधि, व्यंजन विविध प्रकार।
अगर, कपूर जलाये मुरभित, भौंट नारियल, पुष्पक हार॥
हुई भौंट दक्षिणा स्वर्ण, रजत, मुद्रा एवं रत्नों की।
पीताम्बर, मृगचर्म, रेशमी, ऊनी, सूती वस्त्रों की॥
हुई आरती विश्वेश्वर की, लक्ष्मीपति सर्वेश्वर की।
स्तुति करने लगे सभी जन, राघवेन्द्र सीतापति की॥

"परम पूज्य परमेश्वर जगपति, जगदीश्वर है! तुम्हें प्रणाम।
सकल जगत के सूजनहार तुम, पोषक और विनाशनहार॥
आयोजन यह परम सफल हो, लीलाधार, विश्वमधर।
राज्याभिषेक हो मंगलकारी, अप्रसेन का विश्वेश्वर'॥

दिगा-दिगान्त में शब्द हुआ, सुखमय मंगलकारी।
"अप्रसेन है भक्त अनपम, गौ-ब्राह्मण हितकारी॥
लक्ष्मी की है कृपा सर्वदा, भारतीय संस्कृति पोषक।
भारत माता का सुपुत्र है, कृषि-मुनियों का तोषक॥
होएगा कल्याण सभी का, अप्रसेन के शासन में।
मनोकामना सफल सदा हो, उसके शुभ जीवन में॥
अभिनन्दन हो नए नृपति का, मंगलमय अभिषेक करो।
आशीर्वाद है आदि ब्रह्म का, सब मिल इन्हें प्रणाम करो॥
ईश्वर का औलोक सदा, नृपति में सर्वकाल रहता है।
उसी शक्ति के कारण, वह जग में शासन करता है॥
जनता को नारायण समझो, दीन-दुखी को सब भगवान।
इनकी सेवा से ही होता, शासक का शुभ कल्याण"॥
हुई पृष्ठ वर्षा थी नम से, जलधारा थी बरस रही।
नवजीवन आया बसुधा में, ज्योतिमय हो रही मही॥
विस्मित थे सब प्राणी जन, अप्रसेन अभिषेक हुआ।
सप्त समुद्रों के जल, औषधि, दधि, दुध, मधु स्नान हुआ॥
दिव्य वस्त्र अर अलंकार से, श्री अप्रसेन सुणोभित थे।
सिंहासन पर बैठे नृपवर, शस्त्र-अस्त्र से युत थे॥
दक्षिणांग में शोभित माधवी, नारगसुता थी बाईं और।
ऋद्धि-सिद्धि श्री गोरचमय थी, सब समाज लख हुआ विभोर॥
उठे गर्व ऋषिप्रवन्द युत, राजतिलक का किया विधान।
केश र से था तिलक लगाया, हुए अप थे गैरववान॥
चमक उठी थी दिव्य छटा, आलोकित शुभ आनन था।
पाकर ऋषिवर से आशीष, पूर्ण प्रसन्न हुआ मन था॥
वल्लभ नृप ने अति पुलकित हो, सुत को आशीर्वाद दिया।
मातु वल्लभी ने हर्ष विभोर हो, सुत का मुख था चम लिया॥

शूरसेन ने उन्मुक्त हृदय हो, बरसाए रहतों के डेर।
 माधवी-नागसुता दोनों ने, प्रेम राग था दिया बिखेर॥
 जय-जय ध्वनि होती, पुर में, राजतिलक सम्पन्न हुआ।
 होते लगी सुधा की वर्षी, भारत गौरववान हुआ॥
 आनन्दमण्ण थे सब पुरवासी, अगणित पुरस्कार पाते।
 यशोगान थे चारण करते, अग्रसेन की कीर्ति सुनाते॥
 चरण बंदना मात-पिता की, अग्रसेन ने समुदित की।
 आशिरवाद लिया गुरु जन से, जन-जन की अभ्यर्थना की॥
 आभार प्रदर्शित किया अग्र ने, अपने को सेवक माना।
 जनता को नारायण समझा, जन सेवा का व्रत ठाना॥
 निशा नायिका सज कर आई, तारे चमके अम्बर में।
 धरती पर दोपावलि दमकी, चमकी आशाएँ उर में॥
 उतरी लक्ष्मी स्वयं धरा पर, बर्नी हुई थी शोभागार।
 आलोकित थे रंग-बिरंगे, उज्ज्वल दीपों से घर-द्वार॥
 हुआ अलौकिक राजतिलक था, मंगलमय उन्नति का द्वार।
 जग जीवन का श्रेष्ठ समारोह, राज्योन्नति का आगार॥

इन्द्र-श्रगसेन मैत्री

अग्रसेन की कीर्ति कौमुदी, जल-थल-नभ में फैली।
 बल-विक्रम की हुई वृद्धि, आशा लता नवेली॥
 प्रताप नगर का वैभव, द्विगुणित होकर चमका।
 नागसुता शुभागमन से, भाग्य राज्य का दमका॥
 नीलमणि-सी उसकी आभा, करती थी आलोक।
 महालक्ष्मि-सी तेज पुंज वह, हरती सबका शोक॥
 अन्न-धान्य की प्रचुर राशि थी, प्रताप नगर में आई।
 कोष बढ़ा था धनपति जैसा, सुख-समृद्धि थी छाई॥

राजतिलक उपरान्त अग्र के सुखमय दिन थे आए।
 पाते माधवि यार और नागसुता मन भाए॥
 इन्द्रलोक में कीर्ति अग्र की सुरभि पवन-सी पहुँची।
 सुरपति के मन की उलझन, उठ खड़ी हुई समची॥
 माधवि का आकर्षण अब भी, देवराज को पीड़ित करता।
 अग्रसेन के रण कौशल से, फिर भी था वह डरता॥
 असुरों के आक्रमण सदा ही, देवलोक में होते।
 करते भयाकांत सुरपति को, रात्रि नहीं वे सोते॥
 कहा शची ने “स्वामी मेरे, तुम विवेक से काम करो।
 परनारी से आकर्षित हो, क्यों तुम अपना सुख हरो॥
 यदि तुम संघि करो अप से, और माधवी करो अभ्य।
 उसको अपनी बहिन बनाओ, और वनों उस पर सहदय॥
 तो अशंकि मन की ल्यागें, पाओगे सुख शान्ति।
 दूर होएँगे कछु तुम्हारे, और मिटेंगे श्रान्ति॥
 आर्यों का सहयोग प्राप्त हो, नागवंश बंधुत्व भाव।
 असुर नहीं कुछ कर सकते हैं, दूर होएँगे विकट अभाव॥
 करो अग्र सन्तुष्ट और स्थापित हो मैत्री भाव।
 स्वर्गलोक के त्रास मिटेंगे, और बड़ेगा शुभ सद्भाव॥

प्रेयसि की यह बात इन्द्र को, कर सकी प्रभावित।
 देव सभा में हुई मंत्रणा, सबसे हुई समाधित॥
 “क्रृषि नारद को भेज धरा पर, करो संधि की बात।
 अग्रसेन स्वीकार करे, दूर सभी हों संकट तात”॥
 देवेश्वर ने किया स्मरण, नारद मुनि हो गये प्रगट।
 स्तुति करते लगा इन्द्र था, “टाल सकोगे तुम संकट॥
 असुर जाति से युद्ध हो रहा, स्वर्गलोक भयभीत।
 आर्य सहायक हों विपदा में, ना होने विपरीत॥

करो कृपा ऋषिवर पावन, जाओ अश नृपति के पास ।
पहुँचाओ सन्देश हमारा, दूर करो मम त्रास ॥
आर्य-नाग-सुर मैंनी होवे, ऐसा नवल विधान करो ।
अग्रसेन के साथ सन्दिन हो, उनमें ऐसा भाव भरो ॥

बहिन मानता मैं माधार्वि को, नागसुता का करता मान ।
सुख से राज्य करे अग्रसेन, देता मैं हूँ अभयदान’ ॥

आश्वासन दे नारद मुनि ने, प्रताप नगर को किया प्रथाण ।
वीणा के स्वर गूँज रहे थे, करते नारायण का गान ॥

स्वागत किया ऋषी का तृप ने, पूजा उन्हें विविध प्रकार ।
बड़े भाग्य जो मुनिवर आए, करी कृपा क्या हो सत्कार ॥

कहा ऋषि ने, “नृपति सुखी हो, पाओ सुख-सम्पति भंडार ।
निर्भय हो तुम राज्य करो, करे न कोई शक्ति प्रहार ॥

नागसुता से कर विवाह, तुमने निज सौभाग्य बढ़ाया ।
नृपति महीरथ से कर मैंत्री, तुमने निज को अभय बनाया” ॥

हर्षित हो सम्बाद सुनो, “देता राजत् आशिरवाद ।
नृपति इन्द्र से करो संधि, सुलझ जाएँगे सभी विवाद ॥

स्वीकृत करते सुरपति तुम्हें, प्रताप नगर-शासक महान ।
पाओगे सम्मान बराबर, स्वर्गलोक का हो यदि त्राण ॥

क्षमा माँगते हैं माधार्वि से, सुरपति अपनी बहिन बनाने।
रक्षाबंधन पर आएँगे, अपना स्नेह भाव दर्शनि ॥

नागसुता का मान बड़ाने, देने उसको आशिरवाद ।
देवेश्वर आ रहे स्वर्ग से, यह देने आया सम्बाद” ॥

अग्रसेन ने अति प्रसन्न हो, नारद ऋषि का मान किया ।
स्वागत में श्री इन्द्रदेव के, अपने पुर को सजा दिया ॥

सुरपति सुरगण सहित, अग्रसेन से मिलने आए ।
वे स्वर्गोपम दिव्य भेट अग्रसेन के हित लाए ॥

आलोकित थी सभा अश की, होता था मनहर वन्दन ।
अग्रसेन ने आगे बढ़कर, किया इन्द्र का अभिनन्दन ॥

प्रताप नगर सब देख रहा था, इन्द्रदेव की अगवानी ।
द्रव्य अनेक विविध व्यंजन थे, भेट कर रही थी रानी ॥

सुरपति ने माधार्वि को देखा, अपनी सुधि वे भूल गये ।
हृप राशि की छठा निरख कर, अपने मन क्षतार्थ हुए ॥

नागलोक की यह देवोपम महिला, शोभित वसुधा पर ।
नन्दन वन मेरा सुना है, क्यों न बसूँ मैं धरती पर ॥

मुस्काते थे इन्द्र कह उठे, “मेरी बहिन क्षमा करना ।
जो चंचलता हुई उसे तुम, मन से अब विस्मृत करना” ॥

हाथ बढ़ाया था मधवा ने, माधार्वि ने राखी बँधी ।
“अपना धर्म निभाना भैया, सूर्य-चन्द्र जब तक साखो” ॥

राग-विरासी, विद्युत् छवि-सी, माधार्वि ने था तिलक किया ।
रक्त कमल से देवेश्वर ने, अपना आशिरवाद दिया ॥

“बहु नित्य अनुराग तुम्हारा, अपने पति के चरणों में ।
सौभाग्यवती हो, पुत्रवती, निर्भय विचरो जग में” ॥

नागसुता ने इन्द्रदेव को, सादर किया प्रणाम ।
“सफल मनोरथ होय तुम्हारे, हो जीवन अभिराम” ॥

सुरपति ने फिर अग्रसेन का, किया सुखद अभिनन्दन ।
अमित दिव्य भेट अपण कर, मुदित हुआ बंदन ॥

कल्प दृक्ष सा पादप गुणमय, कामदेनु-सी गाय ।
स्वर्गलोक से भूतल आए, पुर सारा हरषाय ॥

अग्रसेन ने इन्द्रदेव का, किया स्तवन मंगलकारी ।
“तुम देवों के ईश प्रतापी, सर्वं जगत के विपदाहारी ।
मेघों को बरसाते भू पर, जगत मानता है उपकार ।
वना रहे अनुराग आपका, जन-जन का होवे उद्दार” ॥

विदा किया श्री इन्द्रदेव को, शूरसेन ने किया प्रणाम ।
पृष्ठाओंजलि अपित करके, पूर्ण किए सब काम ॥
आज शची महा मुदित थी, सफल हुआ संकल्प ।
नारी-मिलन मर्ति सुखकर है, रहता दुख न अल्प ॥
शक्ति प्रबल है नारी जग की, रूप-राशि गुणधाम ।
कभी लड़ाती, कभी मिलाती, करती जग का काम ॥
देवि शची ने इन्द्रदेव को, सच्ची राह बताई ।
मिटा स्वर्ग का संकट सारा, सुख, समृद्धि, शांति छाई ॥
गर्भं ऋषि कहते हैं विभु से, वसुधरा हो सुखमय ।
यदि विश्व की प्रबल शक्तियाँ, करें प्रेम अरु बने अभय ॥

*

अष्टम सर्ग : शूरसेन

शूरसेन का तिलक

पूर्णं पुष्पी श्रे बलभ तृप्, करते शुभ हरि गान ।
मातु बलभी सदा मुहर्षित, पाती गौरव मान ॥
हुई लालसा मन में भारी, शूरसेन का करे विवाह ।
होवें उक्खण स्वयं कर्म से, ईश्वर पूर्ण करे मन चाह ॥
अग्रसेन को बलभ तृप ते, अपना यह मंत्रय बताया ।
मन प्रसन्न हो गये सभी के, सबको यह आयोजन भाया ॥
अग्रसेन ने योग्य वशू हित, चहूँदिशि दूत पठाए ।
खोजो मुन्दर सुकुमारी को, शूरसेन मन भाए ॥
आयोजन था किया अग्र ने, सुखमय एक महोत्सव ।
वर्ष-प्रशंशि थी शूरसेन की, मना रहे सब उत्सव ॥
अलका पुरि के शुभ स्थल में, यक्षराज थे गौरववान ।
मणियों की हैं खान जहाँ पर, प्रकृति स्थली सुखद महान् ॥
मंदाकिनी सरिता के तट पर, यक्षेश्वर का सुखद महल ।
करती सुवास थी सुता सुपात्रा, थी जो सरस, सरत ॥
शूरसेन की गौरवगाथा, यक्षराज तक पहुँची थी ।
रचा महोत्सव अग्रसेन ने, वार्ता सुखद सुनी थी ॥
लेकर तिलक पुरोहित आया, प्रताप नगर में मंगलकारी ।
चकित हो गया लख वैभव को, देख महोत्सव की तैयारी ॥
किया निवेदन अग्रसेन से, “वैश्य वर्ण के नृपति महान् ।
स्वस्ति वचन मम ग्रहण करो, पाओ अनुपम गौरव-मान ॥

यक्षराज ने टीका भेजा, शूरसेन के वरण हेतु।
सुपात्रा सौन्दर्यमयी तनया का, स्वीकार करो हे धर्मसेतु”॥
कहा अग्न ने, “द्विजवर पावन, कृतार्थ हृषि हम दीका पाकर।
यक्षराज आई इस थल पर, सुपात्रा सुकुमारी लेकर।
इच्छा यही शूर की है, रचो स्वयंवर यहाँ महान।
जो उसके मन को आएगी, वरण करेगा देगा मान”॥

कहा द्विज ने, “हे तृपवर, यक्षराज को दूँ संदेश।
करो प्रतीक्षा तब तक राजन, इच्छा पूरण करें महेश”॥
अग्सेन ने भेज निमन्त्रण, यक्षराज से की मनुहार।
सार्थक करो महोत्सव पावन, हो सुपात्रा का सलकार।
स्वीकार निमन्त्रण हुआ अश का, हुए मनोरथ मन भाए।
अपनी नवल सुता लेकर, यक्षराज सत्वर आए।
देश-देश की सुकुमारी थीं, रति-रमभा सी शोभाखान।
देव, नाग, नर, किन्नर चाला, आई थीं बन कर छविमान।
यक्षराज की सुता सुपात्रा, आकर्षण आगार बनी।
संगीत, कला, अभिनय, नृत्य में, थीं सुविज्ञ सौन्दर्य धनी।
शूरसेन ने लखी कुमारियाँ, अति विस्मित उनके आनन।
किसको कैसे चुनें, उलझ गया, हुआ ब्राह्मित था उसका मन।
आयोजक ने कहा, “कुमारियों, करते हम अभिनंदन।
आगे बढ़ो, लखो शूर को, दो अपना शुभ दर्शन।
होकर प्रसन्न कुमार आपको, पुरस्कार प्रदान करेंगे।
जीत सकेंगी जो मन उनका, उसका ही वे वरण करेंगे”॥

बढ़ने लगीं सुधर सुन्दरियाँ, आकर्षण वरसाती।
अपनी छवि-सुधा बहा कर, समोहित वे करती।
शूरसेन थे अति प्रसन्न, पुरस्कार देते जाते।
सौन्दर्य, कला, यौवन से वे परिचित होते जाते।

बारात प्रस्थान

शुभ विवाह की बेला आई, हुआ पूज्य गणपति वंदन।
स्मरण करके सरस्वती का, भेजे गये निमन्त्रण॥

राज्य-राज्य से अतिथि वृन्द, प्रताप नगर में आए।
कण-कण दमक उठा धरती का, घर-घर बजे बधाए॥
कुलगुरु श्री आचार्य गर्ग ने, आयोजन प्रारम्भ किया।
आचाहन कर देववृन्द का, अपना आशीर्वाद दिया॥

नूप बलभ थे पूर्ण मुदित, मातु बलभी पुलक रही।
माधवी-नागसुता युगल, उन्मुक्त हृदय से विहंसि रही॥

शुभ बारात के साज सजाए, चतुरंगिणी सेना हुई तैयार।
बजने लगे बाद्य विविध, थी कौतुकियों की भरमार॥

राजमहल था सजा अग्र का, जगमग-जगमग करता।
रंग-विरंगे ध्वज समूह से, अद्भुत शोभा भरता॥

शूरसेन थे सजे इन्द्र सम, चपल अक्ष पर हुए सवार।
पीताम्बर पर अंगवस्त्र था, दिखते क्रतुपति के अवतार॥

आभूषण से सजे हुए, रत्न जड़ित लेकर तलवार।
कमल सदृश आनन शोभित, भाभी जाती थीं बलिहार॥

पहिना मुकुट अनोखा मुख पर, पहा हुआ मुन्दर सेहरा।
हुई आरती ढूले ही की, पुलक उठी थीं बसुंधरा॥

स्वस्ति वचन बोले द्विजवर ने, मंगल शकुन हुए।
चली बारात अलकापुर को, हर्षमन थे सभी हुए॥

सबसे आगे हस्ति चले थे, जिन पर शोभित छवजा महान।
वजता जाता बड़ा नगाड़ा, शहनाई की मादक तान॥

उनके पीछे अश्व, ऊंट थे, बजे धंटिका मधुर स्वर में।
पैदल उनके पीछे चलते, धनुष-वाण, तलवारें संग में॥

महारथी जितने शासन के, चलते थे निज भव्य रथों में।
देवोपम सब शोभित होते, वे लाए थे स्वर्ण धारा में॥

ऋषि, मुनि, संत समाज चल रहा, सुखमय नाना वाहन में।
राजभवन का नारिवृन्द था, भव्य ललित शिविकाओं में॥

नूप बलभ थे शोभित रथ पर, गर्ग ऋषि को संग लिए।
दिखते जैसे इन्द्रदेव हैं, गुरु बृहस्पति संग लिए॥
चली बारात अजब मतवाली, जैसे सरिता बही प्रबल।
बीते निश वासर अनेक थे, जाते जहाँ मचे हलचल॥

नगर-नगर में स्वागत होता, मिलता था सुन्दर जनवास।
सेतु बैधाए नदनदियों के, यक्षराज ने दिया सुवास॥

हंसी खुशी से बर यात्रा, अलकापुर में पूर्ण हुई।
वधुपक्ष से स्वागत पाकर, सब बरात कृत-कृत्य हुई॥

किया प्रवेश वर ने पुर में, वरसे सुरभित पुण अमित।
खड़ी ज्ञारोखों पर सुन्दरियाँ, गाती सस्वर गान ललित॥

बादल में था चन्द्र छिपा, देख रहा था अजब तमाश।
सेहरे से मुख छिपा गूर का, दर्शन की बड़ रही पिपासा॥

नगर निवासी प्रमुदित होकर, न्योछावर करते थे धन।
हुई विमोहित थीं कुमारियाँ, आकर्षित थे इनके मन॥

पहुँची बारात जब वधूद्वार पर, मनमोहक संगीत बजा।
मंडप भव्य बना विशाल, सुरभित पुणों से सुखद सजा॥

अगवानी करते यक्षराज थे, आगे बढ़े संग ले सहचर।
मंगलाचरण किया द्विजवर ने, स्वस्ति वचन बोले सुखकर॥

श्री बलभ अह अग्रसेन का, हुआ सुखद अभिनन्दन।
आलिगन कर भिले सम्बन्धी, करते थे विनम्र वंदन॥

शूरसेन पहुँचे तोरण तक और खंग से किया प्रहार।
वातायन से सुन्दरियों ने वरसाए थे पुण अपार॥

उतरे शूरसेन सैन्धव से, आगे बढ़े चौकी पर।
मंगल आरती सास उतारे, करे निछावर हँडे पर॥

भली-भाँति वर का अभिनन्दन, नारि पक्ष ने मुदित किया।
अपित करके अर्ध सुगंधित, उसका पूजन सुभग किया॥

सभी साधियों ने संग शूर, पहुँचे ललित रंगशाला ।
मन्च बना था आकर्षक, आयोजित दीपों की माला ॥
युगल सिंहासन रत्न जड़ित थे, मणि, मुक्ता उज्ज्वल से ।
छत्र तने थे जिनके ऊपर, शुभ्र सुशोभित मोहक से ॥
धीरे-धीरे कदम बढ़ाए, श्री शूर सिंहासन बैठ गये ।
सुन्दरता वर की अनुपम थी, दर्शक गण सब चकित हुए ॥

श्री यक्षराज का शुभ वितान था, नर-नारी से भरा हुआ ।
निरख रहा अनुपम सुदृश्य था, प्रेम राग से सना हुआ ॥
रूप राशि की युललित प्रतिमा, बढ़ी आ रही उत्सव थल में ।
सुपात्रा सुन्दरी शोभित थी, वसुधा के प्रभापूर्ण प्रांगण में ॥
शोभा अवर्णनीय बाला की, करती थी सब धरा विमोहित ।
सब सखियों के साथ मंच पर, होती थी रति-सी शोभित ॥
वर की अवर्णनीय शोभा लख, यक्षकुमारी हुई निहाल ।
अति प्रसन्न हो हर्ष मग्न, पहिनाई वर को जयमाल ॥
शूरसेन ने निज आसन से, उठ सहर्ष सत्कार किया ।
सुपात्रा वधु की ग्रीवा को, वरमाला से लसित किया ॥
शूरसेन के वाप भाग में, नवल वधु सुशोभित थी ।
वसंधरा थी पुलक उठी, शुभ्र ज्योत्सना विलसित थी ॥
उभय पक्ष ने नवदम्पति का, किया सुखद अभिनन्दन ।
प्रस्तुत करते भेट अनुपम, धन्य किया निज जीवन ॥
न्योऽधावर कर रत्न अनोखे, सबने ली बलिहारी ।
बालाओं ने मंगल गाए, हुई विमोहित सखियाँ सारी ॥
पाया आशिरवाद सभी का, शूरसेन मन पुलक रहे ।
सुपात्रा सुकुमारी परम हर्षमय, नयन कमल अवलोक रहे ॥
माधवि-नागसुता ने आगे बढ़, किया सुखद अभिनन्दन ।
सुपात्रा सुन्दरी का प्रेम भरा, किया मुदित आलिंगन ॥

पाणिग्रहण संक्षार

अलाकापुरि के दक्ष महल का, आलोकित था कण-कण ।
नर-नारी से शोभित स्थल, बजते थे किंकिणि कंकण ॥
कोलाहल था सुन्दर लगता, मचा हुआ था कलरव ।
नहीं सुनाई देता था स्वर, वरस रहा यश-गौरव ॥
मंगल मुहूर्त व्याह का आया, यज्ञ वेदिका सुधर बनी ।
मंडप विचाह का शोभित होता, त्रिविध पवन थी सरस सनी ॥
दोनों कुलगुरु बैठे सत्त्वर, स्वस्ति वचन उच्चारण करते ।
करते थे आह्वान ब्रह्म का, पावन मंत्रों को पढ़ते ॥
हुई वंदना श्री गणेश की, जगदम्बा को ध्याया ।
स्मरण किया था त्रिदेव का, अपंण अर्ध सुहाया ॥
बैठे शूर वरासन पर, शुभ सुरपति से लगते ।
अग्रेन, वल्लभ तृप हर्षित, सबको आदर देते ॥
हुआ 'गण' संकेत शूर ने, देवों का आह्वान किया ।
भक्त भावना से प्रसन्न हो, सबको था मधु पर्क दिया ॥
आलोकित था अनल प्रभामय, शुभ पावक का हुआ प्रकाश ।
आहुति पाकर अग्निदेव थे, करते जन-मन वास ॥
यक्षराक्ष निज सुता सुपात्रा, सादर सहर्ष मंडप लाए ।
अर्मपति के साथ बैठ कर, वैवाहिक सब कर्म कराए ॥
किया संकल्प शुभ्र विचाह का, कन्यादान सहर्ष किया ।
दान-दक्षिणा करके प्रदान, पावन पुष्प अपर्व लिया ॥

रंगमंच की अद्भुत शोभा, स्वर्ण उत्तर यों आया ।
दृश्य अनुपम मनमोहक था, सुन्दर, सुखद सुहाया ॥
गर्ण ऋषि ने विभु तृप को, सुन्दर वृत्त सुनाया ।
श्री शूरसेन के 'शुभ विचाह' का, मंगलमय मुहूर्त आया ॥

दोनों कुलगु ने मिल करके, शाखोच्चार सहर्ष किया ।
अभिनन्दन कर नवदम्पति का, इनको शुभ आशीष दिया ॥
शिलारोहणम् विधि सुन्दर, शास्त्रानुकूल हुई सम्पन्न ।
अग्नि परिक्रमा करके सुखमय, नव दम्पति थे हुए प्रसन्न ॥

सप्त वचन हम पूर्ण करेंगे, यह व्रत इनते अपनाया ।
 × ×

वर— “अग्नि परिक्रमा हुई पूर्ण है, पत्नि भाव तुम में आया ।
ग्रहण करो वामांग सुनयने, क्यों दक्षिणांग भाया ॥
हो विवाहिता पत्नी मेरी, किया पिता ने कल्यादान ।
मन में यदि संकोच तनिक हो, प्रगट करो मतिमान” ॥
वधु— “कल्यादान, होम, लाजा से नहीं विवाह होता पुरा ।
सप्तपदो सम्पन्न न हो तो है विवाह अधुरा ॥
सप्त वचन मेरे हृदयेवर, हो प्रसन्न स्वीकार करो ।
वामांग में तभी बन्तुंगी, जब तुम इन्हें प्रदान करो” ॥

प्रथम वचन—

“पहला कदम बढ़ाएँ हम, अन्न द्रव्य में बृद्धि प्रदान करो ।
लाओ जो धन-धान्य सदन में, आप समर्पित मुझे करो ।
स्वीकार करो गृह स्वामिन, सब कुछ हो मेरे आधीन ।
वामांग में तभी बन्तुंगी, सब कुछ मेरे में हो लीन” ॥

द्वितीय वचन—

“दूजा कदम बढ़ाएँ प्रियवर, जो बल हमें प्रदान करे ।
काम कहँगी निश्चिन वर का, प्रेयसि सेवा कार्य करे ॥

१. विवाहपद्धति से उद्घृत सप्त वचनों का स्वरचित पद्यानुवाद ।

पंचम वचन—

“कदम पाँचवाँ आगे हो, जो पशु सुःख प्रदान करे ।
हो समृद्ध परिवार हमारा, उद्देश्यों को सफल करे ॥

तृतीय वचन—

“तृतीय कदम बढ़ाएँ प्यारे, जो धन बृद्धि प्रदान करे ।
हो सहदय तुम मम जीवन में, ईश्वर सौख्य प्रदान करे ॥
पालन किया जनक, जननी ते, कष्ट सहे भारी ।
अर्पित किया नाथ तुम्हे, अग्नि साक्ष मैं शरण तुम्हारी ॥
गुरु, पुरोहित, विज्ञाजन समक्ष, मैं पत्नी, तुम स्वामी ।
बदल गये मम जाति, गोत्र, कुल, वर्ण तुम्हारे अनुगामी ॥
सुख से रहें आत्मजन मेरे, प्रभु से विनती करती हैं ॥
हूँ अबला मैं, वचन निभाओ, तुम स्वामी मैं स्वामिन हूँ ॥
पालन पूर्ण करो जीवन-भर, आशाएँ हों मम पूरी ।
वामांग मैं बन्तुं तुम्हारी, सफल कामना हो मेरो” ॥

चतुर्थ वचन—

“चौथा कदम बढ़ाएँ प्यारे, सुखमय बृद्धि प्रदान करे ।
शांति सदा मम गृह में छाए, प्रभु, जीवन में कल्याण करे ॥
सुख-तुच्छ सहर्ष सहँगी स्वामी, सदा रहँगी अनुगामी ।
क्रोध करो यदि किसी समय, बन्तुं मधुरभाषिणी, सहगामी ।
गोरो पूजा सदा कहँगी, कल्याण हेतु जीवन मैं ।
वामांग मैं तभी बन्तुंगी, मम पोषण हो स्वामि सदन में” ॥

पालन हो मेरे कुटुम्ब का, यौवन और जरा में।
पाँड़ी सब इच्छित पदार्थ, हो सके प्राप्त वसुधा में।
बार-बार मैं माँगूँ तब भी, कभी क्रोध मत करना।
पाँड़ी वचन आपस में, स्वीकार मुझे वामांगे बनना॥

षष्ठ वचन—

“कदम छठा अग्रसर हो, पाँगूँ हम षट् ऋतु आंतंद।
सफल हमारा गृहस्थ धर्म हो, सुरभित हो जीवन मकरंद॥
बांधव मेरे सभी इष्ट जन, चिर सेवक नाथ तुम्हारे।
कन्यादान किया मेरा अर्च दे, कंकण वढ़ हुए सारे॥
प्रेमपूर्वक हुआ विवाह है, कभी न कहना वचन कठोर।
नहीं दिया धनधार्य व्याह में, सुन यह पाए पीड़ा घोर॥
एक साथ रहने से प्रायः कभी कलह हो जाती है।
सदा माँगती, अनुनय करती, चरण कमल की दासी है॥

यदि पूरा हो वचन क्षमा का, अभ्य दान मैं पाँड़ी।
स्वीकार करो यह विनय नाथ, मैं वामांगे बन जाऊँ॥

सप्तम वचन—

“कदम सातवाँ बढ़े हमारा, सप्त लोक में यश हो।
सफल पतित्रत मेरा प्रण हो, जीवन में मंगल हो॥
हवन, यज्ञ, विवाह, दान मैं, तीरथ, व्रत में साथ रहूँ।
वामांगे मैं बनूँ हृदयेश्वर, सादर यदि स्थान गहूँ॥
अर्ध पूण्य मैं प्राप्त कहँगी, किन्तु न पाप लहूँ।
प्राप्त करोगे अर्ध पाप, यदि मैं असत् कर्म गहूँ॥
स्वीकार करो यह वचन सातवाँ, करो प्रतिज्ञा पालन।
वामांगे मैं बनूँ तुम्हारी, करो पूर्ण मम सप्त वचन”॥

वर वचन—

“द्यारण करो मम धर्म, आचरण, सुख दो कुटुम्ब को मेरे।
मधुरभाषिणी रहो सदा ही, आलस्य, क्रोध, दूर हो तेरे॥
बनो आज्ञाकारिणी मेरी, जननि, जनक को सुख दो।
प्रेम करो भगिनी बंधु जनों से, सर्व जनों को आदर दो॥

करो अलंकृत गुण भूषण से, अपने सुन्दर तन को।
कहूँ सुन्दरी पोषण तेरा, कर स्थिर मम गृह में चित को॥
करो गमन न उद्यानों में, परशूह में, मदिरालय में।
करो न रति पर-पुरुषों से, विरति हो हास्य और गायन में॥
पालन कहूँ प्रिये आजीवन, श्रहण करूँ तब जीवन भार।
मेरे घर के सुख-दुख में यदि, साथी बनना हो स्वीकार”॥

X X X

मुदित हुए थे नव दम्पति, वचनों का कर शुभ विनिमय।
वामांग शी बनी सुपात्रा, और शूर उसके चिन्मय॥
माँग भरी सिन्हूर से वर ने, पत्नी को सौभाग्य दिया।
अरुण राग से भूषित सिर था, मेंचों को ब्रूतिमान किया॥
हर्षित हो सारा समाज, उन्मुक्त अशीर्वं देता था।
हो चिरायु, सम्पन्न, सुधी, सफल कामना करता था॥
वेदी पर से उठ दम्पति ने, अन्तःपुर में किया प्रथाण।
कुलदेवी की पूजा करने, देने वर ने बुद्धि प्रमाण।
हुई तैयारी सुखद भोज की, रसमय थी ज्योनार हुई।
विविध भाँति के व्यञ्जन, मधुमय, षट्डरस की थी सृष्टि हुई॥
फल, मेवा, श्री खंड, खीर का, भोजन कर सब तृप्त हुए।
शुचि, शीतल जल सेवन कर, अपने मन सब मुदित हुए॥

सेवन कर ताम्बूल सुगन्धित, मुख सुवास से युक्त हुए।
पुष्पहार से हुए अलंकृत, आतिथ्य ग्रहण कर उठ हुए।

अर्धं रात्रि भोजन में बीती, फिर सबने विश्वाम किया।
स्वच्छ, सुकोमल शैल्याओं पर, सबने बेस्थ शयन किया॥

हुआ प्रभात, द्विजगण चहके, श्रमरों का सुन्दर गुंजन।
देवालय में शंखनाद से, प्रारम्भ हुआ सुर वंदन॥

हुई विदा की शुभ तैयारी, दान-दहेज सन्मुख आया।
नप वल्लभ अरु अग्रसेन ने, ग्रहण किया जो मनभाया॥

दिया दान था दंध्य प्रचुर, देवालय, याचक, विप्रवृत्त को।
विदानों को भेट समर्पित, उपहार दिए बंधु-बाधव को॥

अलकापुरि में करुणा रस की, आत्मद्विवित अशु धार बही।
यक्षराज थे विह्वल होते, नवल वधु थी बिलख रही॥

दृश्य मार्गिक हृदयस्पर्शी, मुख के आँसू बहते।
सुपात्रा तनया विदा हो रही, विह्वल वचन सभी कहते॥

“मंगलमय सौभाय बहे, पूर्ण सौख्य तुम पाओ।
अपने पति की सेवा कर, जीवन सफल बनाओ”॥

यक्ष पत्नि के अशु गिर रहे, भीग रहा था उसका तन-मन।
आज सुपात्रा छोड़ सभी को, चली जा रही स्वयं सदन॥

युगल सम्बन्धी मिले परस्पर, आलिङ्गन था प्रेम भरा।
करना क्षमा सभी भूलों को, तुम उदार हो हृदय हरा॥

आभारी थे श्री वल्लभ, अग्रसेन ने किया प्रणाम।
शूरसेन ने नमन किया, वन जीवन में पूर्ण सकाम॥

चली बारात आनन्दमण हो, करती थी गुणगान।
अति आतिथ्य मिला समझी से, करते सभी बखान॥

मुखमय विदा प्राप्त करके, सब चल दिए सदन की ओर।
पहुँचे ये प्रताप नगर, निज मन में थे सभी विभोर॥

प्रताप नगर के पुरवासी, स्वागत के सब साज लिए।
अभिनन्दन करते शूरसेन का, सबने सादर नमन किए॥

प्रमुदित बरात का प्रवेश हुआ, महलों होता मंगलाचार।
सुपात्रा-सी सुधर वधु लख, सब रनवास हुआ बलिहार॥

आरती उतारी मधुर भाव से, सबने सुरभित अर्च दिया।
नवल वधु ने अभिनन्दन पा, सबका आशिरवाद लिया॥

“कुल की बेलि बहे भविष्य में, जीवन में सुख पाओ।
सौभाय रात्रि होए रसवंती, प्रेम सरित में नहाओ”॥

हुआ प्रवेश महलों भीतर, मातु वल्लभी हरपाई।
आलिंगन कर सुधर वधु का, कुलदेवी मुसकाई॥

सास-ससुर से आशिष पाकर, सुपात्रा थी मुदित हुई।
चरण कमल छू करके इनके, अन्तःपुर सानन्द गई॥

शूरसेन ने पितृ चरण में, अपना शीश नवाया।
और मातु को माथ नवा कर, मन चाहा फल पाया॥

संध्या हुई, निशा आई, आलोकित हो गया गगन।
ताराओं संग शशि शोभित था, करता था मुदमय नर्तन॥

प्रताप नगर का थल मुन्दर, जगमग होता था।
प्रीतिभोज था हुआ महल में, अति आकर्षक उत्सव था॥

शूरसेन सुपात्रा संग, शोभित थे सिंहासन पर।
लख कर इनकी मोहक छावि, मुदित हो रहे नारी-नर॥

हुआ महोत्सव पूर्ण सुखद, राजमहल में सुखद बहार।
युग-युग जिए नवल दम्पति, रसमय हो इनका संसार॥

गर्व क्वषि ने नृपति विभु को, सुललित सुखमय मनभाई।
शूरसेन के शुभ विवाह की, सुन्दर कथा सुनाई॥

*

नवम सर्ग : दर्शन

अग्रसेन-दर्शन

प्रताप नगर का सुन्दर शासन, अप्रसेन करते मतिमान ।
राज्य व्यवस्था पूर्ण सुदृढ़, होता था चहूँदिशि यशस्वान् ॥

शूरसेन ने निज कौशल से, सैन्य शक्ति को सुदृढ़ किया ।
राज्य विस्तार करने का अग्र से, था अपना प्रस्ताव किया ॥

कहा अग्र ने, “तात सत्य है, अग्र राज्य का हो विस्तार ।
किन्तु रूप उसका विभिन्न हो, पूर्ण अहिसामय आचार ॥

शत्रु नहीं है कोई जग में, शत्रु सदा मन में बसता ।
अन्य शक्ति को मान शत्रु, तर एक विषम भ्रम में फँसता ॥

सेना का उद्देश्य सदा हो, निज सीमा की रक्षा करना ।
आवश्यक हो तो राष्ट्र हेतु, निज प्राणों को भी देना ॥

अपना तुम कर्तव्य करो, सुदृढ़ राष्ट्र की रक्षा हो ।
आपात काल में यदि बाहर से कोई शत्रु आक्रमण हो ॥

मार भगाओ निज पौरुष से, सीमाओं को पार करो ।
करो आक्रम कदम बढ़ाओ, और शत्रु को त्रस्त करो ॥

लड़ कर उसे पराजित कर दो, अपने वश में तुरत करो ।
संघि करे यदि शत्रु कोई, तो उसका राज्य न नष्ट करो ॥

यदि दुर्दन्त वह शत्रु नहीं, कभी संघि की बात करे ।
अन्य राज्य से मिल करके, फिर सीमाओं पर घात करे ॥

पूर्ण पराजित कर दो उसको, अपना राज्य बढ़ाओ ।
और उसे अपनी करनी का पूरा मजा चखाओ ॥

नीति यही है अग्र राज्य की, जिओ और जीने दो ।
शत्रु कभी न दुर्बल समझो, उसे न कभी बढ़ने दो ॥

अपने मन में शत्रु अनेक हैं, पहले इनका दमन करो ।
काम, क्रोध, अरु लोभ, मोह, मद, इनका शमन करो ॥

ये विकार हैं मानव मन के, नीचे सदा गिराते ।
धर्म-प्राण, नैतिक शासन से, ये सब कुचले जाते ॥

पञ्च विकारों से मानव, यदि स्वतन्त्र हो जाए ।
धर्मानुकूल अपनी प्रवृत्ति से, शांति ब्रती बन जाए ॥

तो न पाप करे जीवन में, और न होए भ्रष्टाचार ।
दुर्बल का न शोषण होए, और न अत्याचार ॥

क्रोध भाव है शत्रु विकट, जो अन्धा करता मन को ।
करके दुष्टाचार प्रबल यह, नष्ट करे संस्कृति को ॥

लोभ शत्रु है समाज का, करता है यह आत्म-हनन ।
और कराता असत्य आचरण, तस्करता अरु शोषण ॥

मोह शत्रु है निपट नीच, हमसे पाप कराता ।
त्याग, तपस्या, कर्तव्यों से नीचे सदा गिराता ॥

त्याग मोह को यदि मानव, उत्साहपूर्वक कर्म करे ।
मंगल प्राप्त करे जीवन में, जन-जन की वह व्यथा हरे ॥

अहंकार है मदिरा सम, हरता जो मानव विवेक ।
प्राणी का करता विनाश है, प्रस्तुत कर बाधा अनेक ॥

अन्तःशत्रु को तुम पाहिजानो, पहले उसका दमन करो ।
बाह्य शत्रु होंगे परास्त, यदि तुम ऐसा यत्न करो ॥

चाहे राष्ट्र, समाज, व्यक्ति हो, अश्वा हो परिवार ।
आर्थिक समृद्धि का अर्थ रहा है, मितव्ययी आचार ॥

करो न शोषण, उत्पादन हो, निज श्रम कौशल का ।
सदा बचाओ, करो संग्रहण, निराकरण हो संकट का ॥

व्यक्ति और राष्ट्र दोनों में, ही समता का व्यवहार।
सदा न्याय, सुख, शांति प्रदाता, प्रशंसनीय आचार॥
बैंद-बैंद से सागर भरता, सागर शक्ति-प्रदायक।
व्यक्ति बनाता सदा राष्ट्र को, राष्ट्र व्यक्ति का सर्जक॥

व्यक्ति त्याग करके समाज को, यदि है सबल बनाता।
तो समाज बलशाली बन कर, व्यक्ति को अपनाता॥

राष्ट्र संग्रहित करे द्रव्य को, मानव हित हो पर उद्देश्य।
व्यक्ति करे उत्पादन धन का, चाहे राष्ट्र हित पाए क्लेश॥

कष्ट-सहन, ल्याग, साधना, मानव महान बनाते।
इनसे ही समाज उठता है, राष्ट्र स्वर्ग बन जाते॥

करो न घणा किसी व्यक्ति से, न उसको छोटा मानो।
सभी अंश हैं एक ब्रह्म के, भेद-भाव मत जानो॥

समता और सहयोग मात्य हो, बनो सदा सहकारी।
सकल धरा परिवार हमारा, रहो सर्व दुखहारी॥

गर्व करो तो निज संरक्षित का, पालन करो सुधर्म।
बनो विनम्र सदा जीवन में, यह ही मानव धर्म॥

धरती को ही स्वर्ग बनाओ, वसुंधरा महिमामय।
दर्शन करो सदा ब्रह्म के, ईर्ष्यर सर्व जगतमय॥

‘विश्वमैत्री’ सिद्धान्त हमारा, मानव एक समान।
प्रेम हमारी बने साधना, रक्षक हो भगवान॥

लेकर के मंतव्य यही, मैं भारत ध्रमण कर्णेंगा।
निज स्वदेश की उन्नति हित, फिर एक बार विचर्णेंगा॥

माधवि को मैं संग रखूँगा, जो देखी जीवन में साथ।
नागसुता यह ध्यान रखेगी, जते न प्रजा अनाशय॥

बंधु योग्य हो तुम शुभ शासक, मात-पिता को सेवा करना।
राज्य व्यवस्था की रक्षा में, निज जीवन अपित करना”॥

भारत दर्शन (दक्षिण)

प्रताप नगर से चले अग्र प्रभु, मंगल मय यात्रा पर।
चिर संगिनी माधवी साथ में, शोभित अति मनहर॥

कदम बड़ाए दोनों जाते, यात्रा-रथ पर हुए सवार।
मेघ-दामिनी का शुभ-संगम, आलोकित करता संसार॥

स्वागत होता जाता पथ में, धर्म-धर्म है शुभ यात्री।
मानव रक्षा का संदेश पा, जागृत हुई धरित्री॥

दक्षिण भारत प्राकृतिक छाया, स्नेह सुमन बरसाती।
अधिनंदन करती दम्पति का, श्रद्धा भाव दिखाती॥

‘पुरी सुदामा’ पहुँच अग ने, श्रद्धा सुमन किए अपित।
मैत्री का आदर्श जहाँ, करता था मन को हर्षित॥

सखा भाव का अद्भुत दर्शन, विष सुदामा की शुभ भक्ति।
श्रीकृष्ण की दीन बंधुता, फैलाती जग में अनुरक्षित॥

सागर जहाँ उछाले लेता, उठती थी अति मुदित तरंग।
अमृत बरसाता मंयक था, गूँज रहे उपवन में भंग॥

नमन किया अप्रेसेन ने, अति पावन पुण्य स्थल को।
श्रद्धा सुमन चढ़ाये अपने, प्रेम मूर्ति जगदीश्वर को॥

बहु अप्रेसेन यात्रा पर, पहुँचे सुखमय पावन धाम।
पुरी ‘द्वारिका’ नमन किया, लिया सुखद हरि नाम॥

श्रीकृष्ण चन्द्र की विमल कीर्ति, श्रू मंडल पर छाई।
अमरावति सी पुरी द्वारिका, शोभित थी मनभाई॥

सागर का संगीत सुहाना, प्रेम भाव भरता था।
नधमंडल में शशि आलोकित, अंधकार हरता था॥

किया नमन युगल दम्पति ने, हुआ सफल पावन जीवन।
वसुंधरा के उद्दारक जप, जपति देवकी-नन्दन।
विश्व प्रेम की दिव्य मूर्ति, भारतीय संस्कृति के धाम।
राष्ट्र नीति भारत की सुखकर, संचालित जिनसे अविराम।
कल्याण करें श्री यदुपति, हरे विश्व का दुःख महान।
गीता का संदेश मुन्ता कर, किया जगत का शुभ कल्याण।
आगे बढ़े रम्य सह-याची, पहुँचे नासिक धाम।
गोदावरि का विमल नीर है, देता जन जन को आराम॥

अति पावन गौरव स्थल श्री, पंचवटी सुखदाई॥
श्रीरामचन्द्र की शुभलीला, जहाँ हुई मनभाई॥
ऋषियों की रम्य स्थली, अगस्त्य कृषि आश्रम।
ब्रह्मगिरि का उच्चरौल, जहाँ गोदावरि उद्गम॥
श्री ऋषमवक का पुण्य तीर्थ, जो देता शुभ प्रभु भवित।
महाराष्ट्र की प्रकृति स्थली, जन जन को देती है शक्ति॥
पावन शबरी आश्रम देखा, भवित भाव का थल अभिराम।
पावन एवं अप्सेन ने, पम्पापुर को किया प्रणाम।

पवन पुत्र श्री हनुमान का, पावन सुखद जन्म स्थल।
महावीर की लीलाओं का, अति अद्भुत शुभ थल।
करके निज प्रस्थान वहाँ से, महेन्द्र शैल पर आए।
परशुराम का श्रेष्ठ तपोवन, केरल दृश्य मुहाए।
तारिकेलि अह कदली के जहाँ, अगणित वृक्ष लुभाए।
सागर तट पर जहाँ सदा ही, मछुए गीत सुनाए।
याची हुए अग्नसर पहुँचे, कन्या कुमारी धाम।
भारत का सीमांत दक्षिणी, प्रकृति छठा अभिराम।
मातृ अभिके जहाँ बिराजी, कौमार्य वत धारण करती।
घोर तपस्या करती निशिदिन, वन कन्या-सी जहाँ विचरती॥

तीन दिशा में सागर बहता, भारत-दक्षिण अन्त।
पुण्य भूमि है जो मानव की, जहाँ विचरते सत्त।
चन्दन के जहाँ वृक्ष सुवासित, धरा स्वर्ण की खान।
कन्नड संस्कृति जहाँ पलाचित, होता तित प्रभु गान॥
कर्णाटक की पावन भूमि, आर्य नृपति का राज्य।
दक्षिण भारत का वृत्तदावन, जन-जन का सौभाग्य॥

अप्रसेन ने निज यात्रा के, सुन्दर कदम बढ़ाए।
श्री 'रामेश्वर' दर्शन कर, परम ब्रह्म गुण गाए॥

दर्शन कर सागर विशाल के, धरुष कोटि को किया नमन।
लखा सेतु श्री रामेश्वर का, पार लगाता जो जीवन॥
श्रीलंका का किया स्मरण, वैदेही का बन्दी धाम।
राघव की संग्राम भूमि जो, रावण का जहाँ गूँजा नाम॥
असुर राज्य की धरा विशद, अति आकर्षक 'सिहल' हीप।
रक्ष-संस्कृति का स्थल, वसता भारत देश समीप॥

बहलभ सुत ने द्रविण राज्य में, अपना सुखमय कदम रखा।
तमिल धरा के वैभव को, उत्सुक नयनों से निरखा॥

आर्य और अनार्य संस्कृति का, होता है जहाँ संगम।
द्रविण सभ्यता का सुमेरु, आकर्षक, हरता मन-ध्रम॥

शस्य श्यामला धरा जहाँ की, उपजाती है प्रचर धार्य।
जहाँ विकसती ललित कला, परम्परा शुभ मान्य॥
'महाबलीपुरम्' जन्मभूमि जो, नृपति वली जग दानी।
प्रगट हुए जहाँ वामन प्रभु ये, महालक्ष्मि सुखदानी॥

अप्रसेन ने व्यतीत किया, यहाँ अपना कुछ जीवन।
किया प्रभावित था जन-जन को, मोह लिया था उनका मन॥

ईश्वर एक महान् विश्व का, उसका हो आराधन।
आर्य-अनार्य दोनों समाज पर, करता वह ही शासन॥

भारत देश परम विस्तृत है, संस्कृति इसकी अति यारी ।

वर्धित होए सर्व जगत में, जन-जन की हितकारी ॥

'विश्व प्रेम' हो सुखद मंत्र, पालन करो स्वधर्म ।
अपनाओ निज सरल रीतियाँ, करो सदा शुभ कर्म ॥

'विश्व-शान्ति' हमारा नारा, युद्ध-वृत्ति का होए अन्त ।
सब स्वतन्त्र हो स्वयं भूमि में, पाए सुख अनन्त ॥

पहुँचे अग काँचीपुर में, परम भव्य मन भाई ।
शिव महिमा जहाँ प्रत्यक्ष है, विष्णु भवित सुखदाई ॥

ईश्वर के हम सभी उपासक, रामेश्वर है एक समान ।
दोह भाव को हुर भगाओ, बने हमारा राष्ट्र महान ॥

हुई प्रभावित सुधर माधवी, महिला जग उसने देखा ।
नारी नहीं संकुचित सत्ता, प्रयोक्त क्षेत्र में उसने पेखा ॥

कर्म कर रही नारी सब है, बाहर भीतर दोनों क्षेत्र ।
कल्याणी वह बनी जगत में, आलोकित है उसके नेत्र ॥

परम ब्रह्म की महाशक्ति है, सब शिशुओं की माता ।
लक्ष्मी है मानव समाज की, दुष्टों को जो प्रबल निपाता ॥

चत्ते अग्नेन प्रफुल्लित हो, तिरुपति के बाला जी ।
आराधन जहाँ होता प्रभु का, आभा सुखद विराजी ॥

जहाँ स्वर्ण प्रचुर चढ़ता है, मनोकामना होती पूर्ण ।
भव्य देवालय जिसका सुंदर, कोष सदा रहता परिपूर्ण ॥

देश-देश के दर्शक अगणित, आकर शीश चढ़ाते ।
पूर्ण करे अपना व्रत पावन, सुख समृद्धि को पाते ॥

प्रस्थान किया श्री अग्नेन ने, सुखमय दक्षिण भारत से ।
कदम बढ़ाए इनने अपने, हुए प्रफुल्लित तन-मन से ॥

प्रकृति स्थली परम मनोहर, अमर कटक छिविमान् ।
शैल सतपुड़ा परम सुहावन, नदी तात्त्वी शोभावान् ॥

नदी नर्वदा सुखद पार की, बहती सुखमय पश्चिम ओर ।
देखे प्रपात उज्ज्वल जल-थल, वन्य जीव अह जंगल घोर ॥

संगमरमर की चढ़ाने, रवेत दुर्धर्षी सम्मोहक ।
नदियों के जल बहते कल कल, उगे कमल जिनमें मोहक ॥

अपर अम्बर आलोकित है, ताराण से भरा हुआ ।
नीचे सरिता जल शोभित है, अति शीतल न जाय छुआ ॥

मध्य देश की प्रकृति सुन्दरी, करती निज शूङ्गार ।
रंग-बिरंगे पृष्ठों से, गूँथ रही मनमोहक हार ॥

शुभ पलास की ओढ़ चुनारिया, लगा रही जो मन में आग ।
अग्नेन ये अति विस्मित, प्रकट कर रहे निज अनुराग ॥

यात्रा पूरी कर दक्षिण की, अग्नेन निज घर आए ।
स्वागत हुआ उत्साहपूर्ण, प्रताप नगर में बजे बधाए ॥

श्री बलभ अह सूरसेन ने, आलिगन कर किया स्तोह ।
महलों में थी बजी बधाई, जगमग होता शोभत गेह ॥

यात्रा हुई सुखद पूरी, वर्णन रसमय युना सभी ने ।
नागसुता रोमांचित होती, अनुभव कर वियोग अपने ॥

प्राणेश्वर कर प्राप्त विराहिणी, दुःख भूली मन कमल खिला ।
हुई कामना सफल प्रिया की, जीवन का सर्वस्व मिला ॥

ग्रन्थिम दर्शन (श्री बलभ स्वर्गवास)

बीत गए कई दिवस, अग्नेन चितित मन में ।
महाराज बलभ अस्वस्थ थे, रहते राजभवन में ॥

निर्बलता अनुभव करते थे, चित्तवृत्ति कुछ खिल हुई ।
प्रकृति उपासना शिथिल हुई, नयन ज्योति थी मंद हुई ॥

सेवा करती बलभी पति की, नहीं नींद उसे आती ।
मन था अशांत कुछ उसका भी, कोई वस्तु नहीं भाती ॥

कभी अतीत का स्मरण करती, नृप वल्लभ का शौर्य महान्।
योवन का वैभव गरबीला, जीवन वीणा की मधु तान्॥

थका शरीर था मातु वल्लभी, कभी सोचती अपने मन में।
“क्या प्राणेश्वर छोड़ मुझे, दुखो बनाएं जीवन में॥

हे श्री शंकर जगदीश्वर प्रभु, यही विनय मैं करती हूँ॥
स्वस्थ होऊँ मेरे प्राणेश्वर, शत शत नमन तुम्हें करती हूँ॥

उनसे पहिले स्वर्गवास हो, मेरा ही है परमेश्वर।
महँ सुहगिन मैं ही प्रभुतः, यही मांगती मैं हूँ “वर”॥

ब्रत करती थी मातु वल्लभी, निश दिन सेवा करती।
वल्लभ नृप की शांति हेतु, सभी वेदना हरती॥

अग्रसेन अरु शूरसेन ने, स्वास्थ्य लाभ के किए उपाय।
अनेक गुणी वैद्य बुलवाए, किन्तु हुए वे सब निरुपाय॥

मृत्यु की काली छाया, वृद्ध तृपति को दिखती थी।
मोह त्याग अपनों का मानव, अंतरात्मा कहती थी॥

एक रात्रि श्री वल्लभ ने, सब प्रिय जनों को याद किया।
पास बुला कर सर्व जनों को, अपना आशीर्वाद दिया॥

कहने लगे तृपति सब से, “यह असर संसार महान्।
एक दिवस नर छोड़ सभी को, करता है जग से प्रस्थान॥

धन, वैभव, गौरव, आयु, रूप, सब मिथ्या-अस्थाई हैं।
त्याग इन्हें मानव जाता है, सच्ची धर्म-कमाई है॥

यह संसार निश्चय सराय है, जो आता वह जाता है।
एक धर्म ही सच्चा साथी, नर को जो अपनाता है,”॥

कहा अप्र से नृप वल्लभ ने, “समय विदा का आने वाला।
जियो सदा जीवन मुख से, जाता है जाने वाला॥

निज माता की सेवा करना, उसका ध्यान सदा रखना।
हेए विकल न कभी जीवन में, ऐसा सब उपर्य करना॥

शूरसेन को किया थार था, अपना आशीर्वाद दिया।
सेवा करना निज आता की, यह अतिम उपदेश किया॥

पुत्रवधु तीनों ने सादर, किए श्वसुर के दर्शन।
अशु वह रहे थे औंखों से, सब ने स्पर्श किए चरण॥

“रहो सदा मुख से जीवन में, सौभाग्यवती हो पुत्रवती।
राजवंश की शोभा सब हो, पति चरणों में बढ़े रही”॥

कहा वल्लभी से राजा ने, “एक दिवस सबको जाना।
बनो विकल मत है प्राणेश्वर, मेरे पीछे तुम आना॥

प्रभु चरणों में अब जाता है, मेरा काम समाप्त हुआ।
करो विदा की सब तैयारी, समझो जीवन अंत हुआ”॥

स्नान किया श्री वल्लभ ने, लेट गये वे धरती पर।
ध्यान लगाया इश्वर का, जपते थे जय श्री शंकर॥

मंत्रों का उच्चारण होता, गीता का शुभ पावन गान।
आराधन होता था प्रभु का, किया तृपति ने स्वर्ग प्रयाण॥

सबने देखी दिव्य ज्योति, मंगलमय तन से निकली।
अन्तरिक्ष में लीन हुई वह, मुरक्काया तन ज्यों कुसुम-कली॥

परम शांत था मुख मंडल, चिर निद्रा में लीन हुए।
स्वर्ग सिधारे श्री वल्लभ, सबके थे संतप्त हुए॥

करुणामय था दृश्य दुखद, विकल सभी रोदन करते।
गोरव गाथा सभी सुनाते, आँसू आँखों से झारते॥

था विषाद अति छाया पुर में, राज काज सब बन्द हुआ।
सब पुरवासी परम दुखी थे, राज महल में शोक हुआ॥

मातु वल्लभी अति कातर थी, आँखों से बहती जलधार।
सौभाग्य लटा था सतवन्ती का, जीवन में पाई थी हार॥

“कहाँ जा रहे मेरे प्रभुवर, जीवन के तुम कर्णधार।
भवसागर में छोड़ अकेले, कौन लगाएगा अब पार”॥

शब्दयात्रा निकली थी पुर से, करते सब अन्तम प्रणाम।
दे रहे विदाई वे अपनी, अमर रहे श्री वल्लभ नाम।

समशान में शब्द पहुँचा, चंदन की थी चिता बनी।
शब्दों की छवि करण, होती थी प्रभु नाम ध्वनी॥

कुछ ही क्षण में पावक ने, श्री वल्लभ तन उचित किया।
भस्म हुआ भौतिक शरीर था, एक तया शुभ रूप लिया॥
जीर्ण वस्त्र को त्याग नृपति ने, पाया था नृत्न परिधान।
भव वाधा से मुक्त हुए वे, करते थे सब गौरव गान॥

अग्रसेन अरु शूरसेन ने, पितु दश-नात्र विध्यान किया।
श्री गंगा में अस्थ वहा कर, मृतक कर्म सम्पन्न किया॥

हुए शुद्ध सब कर्मकाण्ड कर, देकर अतुलित दान।
विप्र भोज आयोजन करके, किया सर्वं सम्मान॥

साधु संत की सेवा करके, करके शुभ गोदान।
देवालय में अर्चन करके, सुन कर गरुड़ पुराण॥

श्री अग्रसेन थे निवृत हुए, अपने पितृ कर्म से।
राजकाज में हुए प्रवृत वे, मुक्त हुए दुख से॥

श्री वल्लभ की स्मृति में, मदिर शुभ किया निर्माण।
छत्री सुभग बनाई पितृ की, जहाँ रमे थे उनके प्राण॥

एक सुखद उपवन बनवाया, सुरभित अति सुन्दर।
खुदा वहाँ पर एक सरोवर, निर्मल जल था सुखकर॥

आश्रम एक बनाया पावन, रहते जहाँ अतिथि गण।
सदावर्त था खुला वहाँ पर, पाते भोजन याचक गण॥

होता था कीर्तन सुललित, श्री वल्लभ की स्मृति में।

मातु वल्लभी वहाँ पहुँचती, शांति प्राप्त करती मन में॥

पति का स्मरण करती साध्वी, रहती व्यस्त भजन में।

दीन दरिद्र व्यथा हरती थी, मग्न सदा सत्कर्मों में॥

राजवंश से रक्षित, शोभित, श्री वल्लभ का सुखमय धाम।
आयोजन होते थे जिसमें, और सदा शुभ सतकाम॥
लगता मेला प्रतिवर्ष वहाँ, श्री वल्लभ की स्मृति में।
श्रद्धांजलि सब करते अपित, होते प्रसन्न निज मन में॥
जयति जयति जय श्री वल्लभ, वैश्य वर्ण के गौरव धाम।
याद करेगा अग-वंश, पिता ! अमर रहे तुम्हारा नाम॥

भारत दर्शन (पूर्व)

श्री वल्लभ की दुखद मृत्यु को, तीन वर्ष थे बीत गए।
कुल के सभी वर्ण-बाध्यव थे, निज कर्म में लीन हुए॥
हुए अग्रसेन चिन्तित थे, कैसे हो पितु का उद्धार।
सदा स्वप्न में पिता दीखते, करते मन में सदा विचार॥
सोचा मन में कर्हूँ याचा, पूर्व दिशा प्रस्थान कर्हूँ।
अपने पूर्वज सुगति हेतु, मैं गया-कर्म सम्पन्न कर्हूँ॥
सोंप राज्य का भार शूर को, तीर्थाटन प्रारम्भ किया।
आह्वान किया सब पितृों का, प्रथम श्राद्ध सम्पन्न किया॥
मातु वल्लभी साथ चली, माधवी, नागसुता के संग।
बहे अग्रसेन याचा हित, मन में थी अति तीव्र उमंग॥
पूरव दिशि की ओर चले, प्रातः में था सूर्य उगा।
अरुण राग से रंजित नभ था, मन में तून भाव जगा॥
भारत देश हमारा विस्तृत, प्रकृति छाता मन भाई।
अति पावन यह भूमि मनोहर, महिमा सबने गाई॥
कहते हैं वैकुंठ अलौकिक, देवों का सुरधाम।
नन्दन बन-सा उपवन सुन्दर, देता है आराम॥
किन्तु जन्मभूमि की आभा, अनुपम है सुखदाई।
भारत माता रम्य भूमि, देवों ने महिमा गाई॥

संत जनों के आश्रम जा, करते अथ उन्हें प्रणाम।

करते श्रवण उपदेश सभी से, धर्मलाभ लेते अभिराम।।

मातु बलभी ध्यानमन हो, प्रभु का चिन्तन करती।।
मुकित लाभ हित ईश्वर से, सदा कामना करती।।

माथवी, नागसुता सदा-सर्वदा, करती थी सेवा।।
ध्यान सास का रखती थी, पति की बर्नी सदा सुखदेवा।।

चित्रकूट तीरथ जा पहुँचे, अग्रेन सुखधाम।।
मंदाकिनी जहाँ बहती मुन्दर, रसे जहाँ श्रीराम।।

विद्य देश की छाता निराली, चित्रकूट अभिराम।।
कण-कण है जिसका अति पावन, बना हुआ जो गौरवधाम।।

आगे बढ़े अग्रेन थे, हुए प्रसन्न लख कलिङ देश।।
है स्वदेश अपना अति व्यारा, स्वरंत्रता सर्वस्व।।

रक्षा करो सदा सब मिल कर, बना रहे अपना वर्चस्व।।

महिमा कलिङ की अद्भुत है, सुखद तीर्थ कोणार्क महान्।।
उदित प्रभाकर होकर जिसमें, करे प्रसारित स्वर्णिम गान।।

सूर्यदेव का मंदिर सुखमय, देवोपम अति ज्योतिर्मय।।
भरे अलौकिक वीर भाव जो, करता जन को सदा अभय।।

बढ़े अग्रेन यात्रा में, पहुँचे जगन्नाथ के धाम।।
पुरी निराली, अति विशाल, दर्शन कर सब हुए सकाम।।

अति रमणीक यहाँ का मंदिर, लख करके सुख पाया।।
श्री जगन्नाथ प्रभु के दर्शन कर, सबने शीश झुकाया।।

रथ यात्रा है जिसकी मुन्दर, गौरवमय भगवान्।।
भारत जनता दर्शन करती, पाती मुकित महान्।।

सागर जिसके तट ढूता है, भूमि यहाँ की परम पवित्र।।
चावल का है भोग सुखद, बना प्रसाद स्वादिष्ठ, विचित्र।।

श्री अग्रेन ने अति पुलकित हो, सागर में स्नान किया।।
भेट नारियल की कर अपित, बरुण देव को नमन किया।।

दर्शन करके जगत प्रभु के, पावन स्तवन किया।।
भक्त जनों को सुख पहुँचाया, स्वर्ण कलश था भेट किया।।

पुरी यात्रा हुई पूर्ण, अग्रेन चले गंगा सागर।।
यात्रियों का बेड़ा विशाल था, देख रहा जल का आगर।।

बड़ा जा रहा पोत अनोखा, जिसका पाल विशाल।।
पतवार चलाते नाचिक थे, मछुए फैलाते थे जाल।।

वाद्य वृन्द बजते सुमधुर थे, होता नृत्य सुखद।।
गायक गण थे गीत सुनाते, नम में छाए घोर जलद।।

कभी अँधेरा छा जाता था, कभी प्रगट होता आलोक।।
ताराओं का दृश्य निराला, हरता था जो मानव शोक।।

आलोकित होता रवि सुखकर, हृदय कमल विकसाए।।
गंगा सागर पुण्य तीर्थ, लख सब यात्री हरषाए।।

किया प्रणाम श्री अग्रेन ने, पावन बंग जलधि को।।
जिसकी गोदी में गिरती, अति पावन श्री गंगा को।।

पुण्य स्थल है अति पावन, श्री कपिल देव का सुखमय धाम।।
करते ऋषिवर जहाँ तपस्या, लगा समाधि करते विश्वाम।।

[नृपति सगर ने यज्ञ रचाया, अश्वमेध आयोजन को।।
छूटा बोडा तीव्र गति से, पवन वेग से आगे बढ़ता।।
साठ सहस्र, मुत सगर नृपति से, जो था रक्षित होता।।

(अज्ञ एक शत)¹ यज्ञ विशद, सगर नृपति के पावन।।
यदि हो जाएं पूर्ण कहों, तो नृप पाएँ इन्द्रासन।।

1. एक सौ आठ।

यही सोच कर सुरपति ने, अश्व यज्ञ का पकड़ लिया ।
पहुँच कपिल के आश्रम में, ऋषि समीप था बाँध दिया ।
अति विस्मय थे तनय सगर के, साठ सहस्र बलबान ।
बोजा अश्व नहीं था पाया, परम विकल थे उनके प्राण ॥

जल 'थल नभ सब हूँढ चुके थे, नहीं अश्व को पाया ।
ध्यान लगा कर सगर सुतों ने, धरती को खुदबाया ॥

सागर बीच परम सुन्दर था, ऋषि आश्रम सबने देखा ।
बैंधा हुआ था अश्व वहाँ पर, हर्षित हो सबने पेखा ॥

समाधिस्थ वहाँ कपिल मुनि, घोर तपस्या करते थे ।
प्रभु का नाम स्मरण करते, श्रेष्ठ साधना रत थे ॥

सगर सुतों ने उनको देखा, उद्दृढ़ भाव मन में आया ।
“पकड़ो चोर यहाँ है बैठा” ऐसा उनने शब्द सुनाया ॥

खुली समाधि कपिल मुनि की, कोध उमड़ मन में आया ।
लगा ध्यान नहीं फिर से उनका, सोचा किसने मुझे सताया ॥

नेव खोल मुनि ने कोपित हो, सबको अपना शाप दिया ।
साठ सहस्र सगर सुतों को, कोप-अग्नि में भस्म किया ॥

रुका यज्ञ था सगर नृपति का, दारुण दुख पाया ।
निज पुत्रों की कुण्ठिति देख, उसका मन भर आया ॥

कैसे होवे मुक्ति सुतों की, किया नृपति ने श्रेष्ठ विचार ।
स्वर्ण लोक से गंगा उतरे, तब होगा इनका उद्धार ॥

किया प्रयास महा जीवन में, साधन किए अनेक ।
देव सरित नहीं प्रसन्न हुई, पूरी हुई ना टेक ॥

हुए भागीरथ सगर वंश में, किया गंग आराधन ।
स्तुति करके श्री गंगा की, किया पूर्ण अपना व्रत पावन ॥

हो प्रसन्न सुर सरिता बोली, “स्वर्णधाम में रहती हैं !
महाप्रबल मेरा प्रवाह है, कौन सँभालेगा, कहती हैं ॥

महादेव होएं यदि प्रस्तुत, ध्याण करे मुझे शिर पर ।
स्वर्ण धाम को छोड़ वहूँ मैं, वास कहूँ धरती पर ॥

हुई तुष्ट तेरे तप से, प्रसन्न करो श्री शंकर ।
किलाशी होएं यदि प्रसन्न, ग्रहण करे मुझको सत्वर” ॥

किया नमन भागीरथ ने, पहुँचे स्वयं शिखर कंलाश ।
ध्यान मन मध्य शिव को पाया, किया कठिन उपवास ॥

नृपति भागीरथ लीन हुए, घोर तपस्या सेवा में ।
संतुष्ट किया श्री आशुतोष को, सफल हुए आराधन में ॥

नेव खोल श्री महादेव ने, भक्त भागीरथ देखा ।
“कार्य कौन है कठिन तुम्हारा, क्या कोई कठिन भाग्य रेखा” ॥

कहीं भागीरथ ने स्वयं कथा, कैसे हो पितृद्वार ।
भस्म पहे वे कपिलाश्रम में, करे मुक्त गंगा की धार ॥

“प्रभो कठिन सुर सरिता धारा, महा शक्ति मय तीव्र प्रवाह ।
ग्रहण करो यदि आप जटा में, पाए भू पर गंगा राह” ॥

खड़े हो गये महारुद्ध थे, फैलाई श्री जटा विशाल ।
आह्वान किया श्री गंगा का, चमक रहा उनका शशिभाल ॥

गर्जन कर सुर सरिता ने, स्वर्ण लोक से किया प्रयाण ।
गिरती नभ से जलधारा थी, कर रहे भागीरथ गंगा गान ॥

जय जय जय श्री गंगे पावन, स्वर्ण लोक से आई ।
अति विस्मित हो देखा जग ने, महादेव की जटा समाई ॥

रोक लिया था महारुद्ध ने, अपने शिर पर गंगा को ।
बहून सकी सुर सरिता आगे, जान गई शिव शक्ति को ॥

कहा गंग ने भागीरथ से, करो प्रार्थना श्री महेश को ।
मुक्त करे निज जटा जाल से, राह बने मम बहने की ॥

भागीरथ ने अति पुलकित हो, श्री शंकर स्तवन किया ।
आशुतोष ने हो प्रसन्न, श्री गंगा को मार्ण दिया ॥

जटा जट को शिथिल किया, निकल पड़ी गंगा की धारा ।
 निरि कैलाश से उतर गंग ने, गंगोत्री का लिया सहारा ॥
 कहा भागीरथ से गंगा ने, निज रथ शीघ्र चलाओ ।
 मार्ग बताओ नृपति श्रेष्ठ, अपना काम बनाओ ॥

चले भागीरथ गंगोत्री से, शैल हिमालय किया प्रणाम ।
 क्षविषिकेश को पार किया, हरिद्वार में लिया विश्वाम ॥

पुलक उठी गंगा की धारा, पावन स्थल किया अभिराम ।
 सप्तऋषि के आश्रम पावन, बने सभी थे अति सुखधाम ॥

जहन ऋषि के आश्रम पहुँची, मुनि ने थी गति रोकी ।
 पान किया श्री गंगा का, तृप ने विषम समस्या अवलोकी ॥

करी प्रार्थना थी ऋषि से, प्रभुवर करो कृपा सेवक पर ।
 मार्ग बताओ सुर सरिता को, हो प्रसन्न अपने जन पर ॥

हर्षित हो श्री जटन ऋषि ने, निज जंधा को चीर दिया ।
 प्रगट हुई गंगा माँ, मुनि ने जाह्नवी नाम दिया ॥

भागीरथ ने यात बड़ाया, गंगा पीछे चलती थी ।
 सोरों, चिठुर, कण्ठुर पार किए, हो प्रसन्न बढ़ती थी ॥

पावन प्रयाग की पुण्य भूमि, श्री गंगा का बना निवास ।
 बनी चिवेणी सुन्दर सुखमय, तृप्त करे भक्तों को ध्यास ॥

आगे बढ़ी देव सरिता थी, वाराणसि में किया प्रवेश ।
 हर्षित हो कल कल बहती थे, जहाँ बसे हैं श्री विश्वेश ॥

चले भागीरथ आगे सत्वर, पाटलितुत्र में पहुँच गए ।
 बंग भूमि में कर प्रवेश थे, अपने मन में मुदित हुए ॥

श्री गंगा माँ थी अति अथाह, प्रगट हुई धाराओं में ।
 लीन हुई वे बंग-जलधि में, पहुँची कपिलदेव आश्रम में ॥

भस्म बहाई सगर सुतों की, उनको दिया स्वर्ग का धाम ।
 जय सुर सरिते, गंगा सागर, करता सब जग तुम्हें प्रणाम ॥]

श्री अग्रेसेन ने सपरिवार, गंगा सागर गुण गाया ।
 चले बहाँ से अप नृपति, मन था अति हरणया ॥
 बंग भूमि में पहुँचे फिर वे, दर्शन कर काली का धाम ।
 देखो अमित छठा निराली, महाशक्ति को किया प्रणाम ॥

असम भूमि में पहुँचे नृपवर, देखा मणिपुर, ज्योतिष प्राण ।
 अरुणाचल देखा सुखदाई, बहुने लगा सुखद अनुराग ॥

ब्रह्मपुत्र में स्नान किया, अरु पहुँचे मान सरोवर ।
 अद्भुत लख शोभा निसर्ग की, कहने लगे जयति जगदीश्वर ॥

किए स्वर्गसम पुण्यभूमि के दर्शन, अप नृपति ने ।
 पाया सुख अवर्णीय अनुपम, पूर्ण हुए थे सपने ॥

पहुँच गए श्री अग्रेसेन थे, सुखद भूमि नेपाल ।
 दर्शन कर श्री पशुपति के, आँखें हुई निहाल ॥

पावन प्रदेश लुम्बनी देखा, कपिलवस्तु सुखदाई ।
 जनकनन्दिनी की मिथिला पुरि, मन में थी अति भाई ॥

हुई यात्रा पूर्व दिशा की, वैद्यनाथ सुखधाम ।
 दर्शन करके महादेव के, पाया अति आराम ॥

अति हर्षित थे अग्रेसेन, पहुँचे गया पुरी अभिराम ।
 निज पित्रों के श्राद्ध निमित्त, करने अपना काम ॥

नमन किया श्री अग्रेसेन ने, पुण्यमयी वसुधा को ।
 करने लगे श्राद्ध सुकर्म, पित्रों के उद्घारण को ॥

गर्ग ऋषि कहते थे विभु से, धन्य अप अभिराम ।
 अपना वंश किया आलोकित, अमर रहेगा नाम ॥

*

दशम सर्ग : श्राद्ध

गया श्राद्ध'

श्री विष्णु का स्मरण करके, अग्रसेन सुखधारम् ।
निज पित्रों की मुक्ति हेतु, करते लगे कर्म अभिराम ॥
गौड़ पुरोहित कर आमंत्रित, पावन आशीर्वद लिया ।
आदि गंग पुन पुन सरिता में, अपने पितु को पिण्ड दिया ॥
तीन सौ साठ वेदिका निराली, होता था जहाँ श्राद्ध कर्म ।
सोलह तिथि में पूरा करके, याची अजित करता धर्म ॥
पूर्णमासी को अग्रसेन ने, कल्नु सरित में श्राद्ध किया ।
खीर भात का पिण्ड बनाकर, पित्रों को प्रदान किया ॥
प्रतिपदा पिण्ड आटे का, ब्रह्मकुण्ड में भेट किया ।
प्रेतशिला, श्री राम शिला, राम कुण्ड में दान दिया ॥
द्वितीया पिण्ड पंचरत्न का, पंचतीर्थ में किया समर्पित ।
उदीची, कनबल, दक्षिण मानस, श्री गदाधर को अपित ॥
तृतीया पिण्ड सुहाना, सरस्वती में पंचामूल से कर स्नान ।
मातंगवादी, धर्मण्यकूप, औद्धग्या में किया प्रदान ॥
बौद्ध गया का महत्व निराला, अक्षय वट सुखदाई ।
गौतमबृद्ध की तपस्थली, सब जग के मन भाई ॥
तिथि चतुर्थी श्राद्ध शुभ, ब्रह्म सरोवर सम्पन्न हुआ ।
काकवली, तारक ब्रह्मा, अम्र सिचन में पूर्ण हुआ ॥

१. 'गया श्राद्ध' प्रसंग 'गया तीर्थ माहात्म्य' के शाधार पर काव्यबद्ध किया गया है । रचयिता मूल लेखक का श्रामार स्वीकार करता है ।

पंचम तिथि का श्राद्ध सुहाना, विष्णु, ब्रह्म, रुद्र पद हुआ पूर्ण ।
अग्रसेन ने भक्ति भाव से, पितृ मोक्ष हित किया सम्पूर्ण ॥
षष्ठी तिथि का श्राद्ध कर्म, कार्तिक पद में हुआ सम्भवित ।
दक्षिणामिति, ग्राहपत्यादि, जाहनवीयादि पद में अनुरिचित ॥
तिथि सप्तमी श्राद्ध हुआ, सूर्य, चन्द्र, गणेश पद में ।
संध्याक्रिनपद, भाव संध्यादिपद, दक्षीचि पद में ॥
तिथि अष्टमी श्राद्ध हुआ, कण्वपद, मतंगपद पावन ।
कौच पद, अगस्त पद, इन्द्र पद, कश्यप पद, शोक नशावन ॥
तिथि नवमी का श्राद्ध किया, राम गया, सीता कुण्ड में ।
बालू का था पिण्ड बनाया, दिया सिया ने दशरथ कर में ।
सौभाग्य वाचन दान दिया, हुए इवसुर प्रसन्न मन में ।
तिथि दशमी का श्राद्ध हुआ, गया सिर, गया कृप, मुण्ड पृष्ठ में ॥
एकादशि का श्राद्ध कर्म, आदि गदाधर भेट किया ।
धौतपद-श्राद्ध, रजत-धारु का, अप्रेसन ने दान दिया ॥
द्वादशी का श्राद्ध अप ने, भीम गया में किया सहर्ष ।
गौ प्रचार, गदलौल तीर्थ में, पिण्ड दिया वन पुत्र आदर्श ॥
तिथि त्रयोदशी का श्राद्ध हुआ, वैतरणी के तट पर ।
गौदान किया, तर्पण दुर्घ से, सन्तुष्ट हुए पित्रेश्वर ॥
चतुर्दशी तिथि पुण्यमयी, किया विष्णु पद पूजन ।
पंचामूल से स्नान कराया, हुआ हर्षमय आराधन ॥
आई अमावस्या महान्, अक्षय वट को नमन किया ।
किया समर्पण खोर पिण्ड था, षोडश दान सहर्ष दिया ॥
अंतिम श्राद्ध अश्विन शुक्ल प्रतिपदा का हुआ पूर्ण ।
गायत्री घाट पर दही पिण्ड दे, अप्रेसन ने किया सम्पूर्ण ॥
किया सुफल था प्राप्त नृपति ने, आचार्य दक्षिणा भेट हुई ।
धन, धात्य, वस्त्र, शेय्या सुवर्ण दे, श्राद्ध किया सम्पन्न हुई ॥

अति हर्षित हो आचार्य श्रेष्ठ ने अपना आशीर्वाद दिया ।
महत्त्व सुनाया गया-तीर्थ का, अप्रेसेन को मुदित किया ॥
“सप्तपुरो में गया तीर्थ है, अति प्राचीन इसका। इतिहास !
वायुपुराण में आता वर्णन, श्वेतवराह कल्प में कथा विकास ॥

गया माहात्म्य प्रसंग अति पावन, वर्णन अति सुखकारी ।
पितों का है सुगति प्रदाता, भव वाधा हरता भारी” ॥

कथा सुनाई सनत कुमार ने, सुनते शौनकादि मुनिवर ।
नारद ऋषि ने अनुरोध किया, कहो ऋषिं यह गाथा मनहर ॥

“ऐसा तीर्थ कौन जगत में, जो नर मुकित प्रदान करे ।
हो उद्धार पूर्वजों का, अखिल जगत संताप हरे” ॥

सनत कुमार ने कहा, मुनिवरों, गया तीर्थ है परम महात् ।
पावन पुष्यमयी धरती है, धर्म शास्त्र करते गुणगान ॥

[प्राचीन काल में युग सतयुग में, दैत्य गयासुर प्रगट हुआ ।
किया घोर तप गिरी कोलाहल, उसका श्वास निरुद्ध हुआ ॥

घबराया था इन्द्र, देवपति, डोल गया उसका आसन ।
पहुँच गया वह शरण ब्रह्म की, करता अपना दुख वर्णन ॥

त्राहिमाम हूँ शरण आपकी, रक्षा करो हे ब्रह्मदेव ।
हरण करो व्यथा सेवक की, जयति जयति हे आदिदेव ॥

पहुँच विष्णु गयासुर समीप थे, छुआ शांख से तन दानव का ।
“अति प्रसन्न हम तेरे तप से, कल्याण हुआ बसुधा का ॥

मनचाहा वरदान माँग ले, हो हर्षित अपने मन में ।
पूर्ण हुआ तप दानव तेरा, यश छाया जगती तल में” ॥

माथ नवा कर मुदित गयासुर, “कहने लगा बुनो भगवन् ।
मन इच्छित वरदान प्राप्त हो, जिससे पावन हो यह तन ॥

जितने जीव-जन्म धरती में, मानव, असुर, प्रेत अरु देव ।
करे स्पर्शं यदि मेरे तन को, पाए मुक्ति, सुख-शांति सदैव” ॥

हुई व्यवस्था महायश की, गया धाम की धरती पर ।
लेट गया गयासुर दानव, उत्तर दिशि में शिर कर ॥

असुर शरीर पर ऋषि-मुनियों ने, महायज्ञ का किया विधान ।
प्रारम्भ हुआ धर्म यज्ञ वह, पाया दानव ने सम्मान ॥

कहा ‘तथास्तु’ श्री विष्णुदेव ने, किया गयासुर को कृतार्थ ।
वरदान हुआ सफल ईश का, सभो जीव हो गए सनाथ ॥
पशु-पक्षी अरु कीट पतंग, अन्य जीव, सुर, नर, दानव ।
स्पर्श कर गयासुर शरीर का, योनि-मुक्त हुए ये सब ॥
शंकित हुआ यमराज, लखा, उसका लोक हुआ खाली ।
पहुँचा वह बैकुंठ लोक में, तप की महिमा परम निराली ॥
धर्मराज ने नारायण को, अपना दुःख सुनाया ।
नरक हुआ खाली जीवों से, अजब प्रभू की माया ॥
दिया आश्वासन जगदीश्वर ने, “विकल न हो यमराज ।
शासन सदा तुम्हारा होगा, पूर्ण कहूँ मैं तेरा काज” ॥
नारायण ने कहा ब्रह्म से, “करो याचना दानव से ।
यज्ञ हेतु इसका तन माँगो, करो तुष्ट अनुनय से” ॥
आदि देव श्री ब्रह्म जी, पहुँच गया-सुर पास ।
करने लगे याचना उससे, “पूर्ण करो मम आश ॥
यज्ञ कर्म करना चाहूँ, नहीं भूमि कोई पावन ।
जहाँ यज्ञ हो सके सफल, वनों तात तुम कह्त नशावन ॥
हुआ शरीर परम पावन है, पाकर विष्णुदेव वरदान ।
यज्ञ हेतु यदि करो समर्पित, होए जगती का कल्याण” ॥
पुलक उठा गयासुर दानव, सफल भाग्य निज माना ।
यज्ञ कर्म के हेतु शरीर को, उसने देना गाना ॥
“असुर योनि, मैं जीव अपावन, हुआ पवित्र पा प्रभु वरदान ।
कहूँ समर्पण निज शरीर को, जग में निश्चय बनूँ महान” ॥
हुई व्यवस्था महायश की, गया धाम की धरती पर ।
लेट गया गयासुर दानव, उत्तर दिशि में शिर कर ॥
असुर शरीर पर ऋषि-मुनियों ने, महायज्ञ का किया विधान ।
प्रारम्भ हुआ धर्म यज्ञ वह, पाया दानव ने सम्मान ॥

देखा सबने डोल रही है, प्रबल गयासुर की काया।
‘रक्खो, यम, धर्म-शिला इस पर’, ब्रह्मा ने आदेश सुनाया।

हुआ न स्थिर तन दानव का, डोल रहा था करता कम्पन।
चकित हुए ब्रह्मा यह लाख कर, करने लगे विष्णु का बंदन।

उद्धार करके गदा हस्त में, प्रगट हुए विष्णु रणधीर।
धारण करके गदा हस्त में, प्रगट हुए विष्णु रणधीर।

बैठ गए वे धर्म शिला पर, प्रभु गदाधर कहलाए।
धारती का दुख दूर हटाने, परम ब्रह्म परमेश्वर आए।

ब्रह्मा, गणेश, सूर्य, लक्ष्मी, सरस्वती आसीन हुए।
इन्द्र, गुरु, वसु, दक्ष, गन्धर्व, देवशक्ति सब प्रगट हुए।

बने सभी थे तीर्थ सुपावन, फल्गु नदी के तट पर।
हिलना बंद हुआ दानव का, अद्भुत शक्ति प्रगट कर।

हुए प्रसन्न गदाधर प्रभु थे, कहा असुर वर माँग।
पुलक उठा गयासुर दानव, पाया सुरभित मुक्ति पराग।

“यदि प्रसन्न हो करुणा सागर, दो अपना यह शुभ वरदान।
प्रलय काल तक इस धरती पर, गया क्षेत्र हो तीर्थ महान्।

बसे सभी सुर इसी शिला पर, धर्मभाव फैलाएँ।
जो नर आए गयाक्षेत्र में, अतुलित पुण्य कमाएँ।

मेरे नाम से गयाक्षेत्र हो, पावन मुक्ति प्रदाता।
पिण्ड दान दे जो धरती पर, बने पूर्वजों का चाता।

उद्धारक हो निज पूर्वज का, पाए आशिर्वद।
तरं सभी पितृ मुक्ति प्राप्त कर, करे सदा जयनाद।

मुक्त किया प्रभु ने वर दे, हुआ गयासुर का उद्धार।
हुए पवित्र सभी जीव थे, कर स्पर्शं कल्प की धार।

विष्व वृन्द सन्तुष्ट हुए थे, पाकर अन्न, दृव्य का दान।
करते निवास जो परम सुखी थे, करते विष्णु-चरण का गान।

एक समय सब विष्ववृन्द ने, महायज्ञ का किया विधान।
प्रेरित होकर दृव्य लाभ से, लिया तीर्थ संकल्प महान्।
ध्रुवाँ यज्ञ का पहुँचा नभ तक, ब्रह्मा ने दुख प्राप्त किया।
प्रगट धरती पर प्रभु थे, विष्ववृन्द को शाप दिया।

“किया अयाच्य तुम्हें धन देकर, याचक तुम बन फिर आए।
लोभ बढ़ा है हृदय तुम्हारे, संतोष भाव विसराए।
सदा दरिद्र रहोगे अब तुम, निज करनी पर पछताओ।
उदर पूर्ण हो इस धरती से, आचार्य बनो, पुजवाओ।”
देखा सबने देव बसे जो, गया धाम से लुप्त हुए।
दृढ़-दही की बहती सरिता, जल की लब सब चकित हुए।
गृह में सभी रत्न-धन अर्जित, मिट्टी बने, विनष्ट हुए।
कल्प वृक्ष अरु कामधेनु भी, छोड़ धरित्री लुप्त हुए।
विकल सभी थे विष्ववृन्द, निज करनी पर पछताए।
किया प्रसन्न फिर ब्रह्मदेव को, उनके गुण अनुपम गण।
दया दृष्टि की चतुरानन ने, द्विज समूह को किया अभ्य।
“जीवन यापन करो गया में, रहो सभी पर सदा सदय”।
तब से गयाधाम पूजित है, करता पित्रों का उद्धार।
जाता है जो गृहस्थ वहाँ पर, उसका होता बेड़ा पार।
गया तीर्थ का माहात्म्य सुनाया, ‘सनत’ कुमार ने भली प्रकार।
नारद ऋषि ने सुना प्रेम से, हुआ प्राणिमात्र उद्धार।
अति प्रसन्न थे अप्रेसेन, कथा सुनी निज तीर्थ गुरु से।
विदा चाहते आचार्य प्रवर से, गया तीर्थ के विष्व वृन्द से।
तीर्थ गुरु ने कहा अप्र से, “एक रात्रि विश्राम करो।
ध्यान करो अपने पित्रों का, सत्कर्म से त्रास हरो।
उद्धार हुआ है सब पित्रों का, पर बलभ नृप नहीं मुक्त।
आज रात्रि को जान सकोगे, कौन कर्म इनके उपयुक्त।”

त्रासित है वे विप्र शाप से, प्रेत योनि को भोग रहे। कैसे हो उद्धार पिता का, करो उपाय जो स्वयं कहे॥
देख सकोगे आज रात्रि में, एक - अनोखा दृश्य।
वल्लभ नृप के दर्शन होंगे, विचित्र रूप में अवश्य॥
करो तात तुम वह आयोजन, होए निज पितु का उद्धार।
अति चिन्तित थे अप्रसेन, रात्रि घोर अँधेरी छाई॥
हुआ स्वप्न था अप्रसेन को, वल्लभ नृप थे पड़े दिखाई॥
कहने लगे पुत्र से गाथा, अपने सुखमय जीवन की।
धर्म राज्य वे जब करते थे, रक्षा करते थे पुर की॥
लखा दृश्य था अप्रसेन ने, अति विचित्र भायकारी।
विप्र शाप की वह गाथा थी, महाभयंकर विस्मयकारी॥
सुनी अप्र ने पितु वाणी थी “लोहगढ़ में शाढ़ करो।
शाप ग्रसित में प्रेत रूप हूं, सुत मेरा उद्धार करो”॥

विप्र कुमारी का शाप

चौंक गए थे अप्रसेन, देख रहे थे अद्भुत स्वप्न।
प्रताप नगर का बन्ध देश था, उगा हुआ खेतों में अन्न॥
एक सरोवर शुभ मुन्द्र था, अति निर्मल था उसका जल।
सीढ़ी विस्तृत बनी हुई थी, वायु चल रहा था शीतल॥
अप्रसेन ने देखी जल में, सुन्दर बाला की कीड़ा।
आतंद मग्न हो स्नान करती, नहीं कर रही थी कीड़ा॥
लखा अप्र ने उसी स्वप्न में, वल्लभ नृप आते उस ओर।
बहे आ रहे सर समीप थे, मृगया हित लख हुए विभोर॥
भूले सुधि-बुधि लख बाला को, आँखों में छाया अनुराग।
सोच रहे थे क्या मुरक्का, आलोकित कर रही तड़ाग॥

मुन्द्ररता अद्भुत थी उसकी, सँचि में तन ढला हुआ।
नयन कमल से, शशि मुख उसका, राकापति था प्रगट हुआ॥
स्वर्णिम-सा सुन्दर शरीर था, अंग-प्रत्यंग सब आकर्षक।
झींगो-स्त्री-साड़ी पहने थी, नयन तृप्ति के बने उपासक॥
पान कर रहे रूप सुधा को, खो बैठे स्वयं विवेक।
अपलक दृष्टि से देख रहे थे, उठे भाव थे मलिन अनेक॥
चौंक गई थी ब्रह्म कुमारी, “कौन पुरुष यह निम्न अजान।
आसक्ति दृष्टि से देख रहा है, कहाँ गया है इसका ज्ञान॥
कौन पुरुष त है असंयमी, कुटिल दृष्टि से देख रहा।
करती स्नान कुमारी को तृ, मलिन बुद्धि से निरख रहा॥
बोध हुआ वल्लभ को तब था, हाय हंत कथा बैठा कर।
एकान्त स्थल में स्नान कर रही, विप्र कुमारी को लख कर॥
बोले वल्लभ “सुनो कुमारी, आँखों ने धोखा खाया।
निर्जन बन में मृग हूंह रहा, आखेट हेतु मैं था आया॥
दिखा नहीं मृग इस थल में, देख गुम्हे मैं चकित हुआ॥
सुधि-बुधि भूल गया मैं अपनी, इसीलिए अपराध हुआ॥

वल्लभ नृप है, प्रताप नगर का, करता है इस थल शासन।
संताप अग्नि में अब जलता मैं, साक्षी है मम चतुरानन॥
विप्र कुमारी दयामयी हो, क्षमा करो अपराध।
प्रायिक्षित करने को तत्पर, सत्य यही मैं निरपराध”॥
कोध हुआ नहीं शांत युवति का, ‘किया भयंकर पाप।
प्रेत बनाए तुम भविष्य मैं, देती हूं मैं श्राप’॥
वल्लभ नृप थे अति पीड़ित, आँखों से आँसू झरते।
‘क्षमा करो हे विप्र कुमारी,’ करुण निवेदन वे करते॥
“अटल शाप है मेरा जानो, क्यों विवेक का हुआ विनाश।
पिता करे अपराध पुनि का, क्यों न होए सत्यानाश॥

शासक हो तुम पिता तुल्य, प्रजा तुम्हारी है संतान ।

मन मलीन करते तुम हो, निश्चय यह अपराध महान ॥

इसीलिए यह शाप दिया है, बनो प्रेत अविचारी ।

भटको तुम निंजन प्रेदेश में, बनो अदृश्य कुविचारी ॥

मुकित न पाओ तुम जीवन में, पाप कर्म की अग्नि जलो ।

शिक्षा ले यह जगत तुम्हीं से, संताप अग्नि में पिघलो ॥

वल्लभ नूप ये दुखी हृदय में, नयनों से करुणाश्रु बहे ।

रोम-रोम था विकल नूपति का, उनने कातर बचन कहे ॥

“अंत करो तुम मेरे दुख का, अनजाने में पाप हुआ ।

आत्म-नलानि से मैं लजिज्जत हूँ, हे प्रभु क्यों अपराध हुआ” ॥

दुखी नूपति को देख सुन्दरी, कहने लगी “मुनो नूपराज ।

अंत न होगा श्राप दिया जो, आएगी जीवन में लाज ॥

पर यदि श्राद्ध करेगा कोई, लोहागढ़ में जाकर ।

मुकित प्राप्त करेगे नूपवर, अपना पाप नशाकर” ॥

कहने लगे नूपति वल्लभ थे, ‘मुनो अग्र सुत तात ।

लोहागढ़ में करो शाद्ध मम, अन्त हो रही रात’ ॥

स्वप्न हुआ था अंत दुखद, अग्नेन थे त्रस्त महान ।

पितृ-मोक्ष हित संकल्प हुआ, किया गया से शीघ्र प्रयाण ॥

हृदय दुखी था अग्नेन का, मन में करुणा छाई ।

वल्लभ नूप की प्रेत योनि की, घटना हृदय समाई ॥

प्रताप नगर में पहुँचे नूप थे, एकत्र हुए थे धर्माचार्य ।

कैसे पाएँ वल्लभ सद्गति, कैसे पूरा होवे कार्य ॥

चिन्तन करते लगे सभी थे, देखे धर्म-ग्रन्थ सारे ।

कैसे हो अपराध यमन, कैसे विमुक्त हों वल्लभ प्यारे ॥

निर्णय किया कुलगुरु ने था, ‘भग्नेन प्रस्थान करें ।

लोहागढ़ की कर्यात्रा, तूप वल्लभ उद्धार करें’ ॥

भारत दर्शन (परिचय)

शुभ मुहूर्त की बेला में, अग्र, नूपति मर्तिमान ।
लेकर संगी साथी अपने, प्रताप नगर से किया प्रयाण ॥

चले जा रहे व्यग्र चित्त, पर्वत, सरिता करते पार ।
अग्नेन चित्त थे मन में, कैसे होवे पितृ उद्धार ॥

राज्य अनेक पड़े थे मग में, मित्र राज्य इनको माना ।
स्वागत हुआ विभिन्न पुरों में, सबने अपना पहचाना ॥

देवालय के दर्शन करके, आबू पर्वत पार किया ।
विघ्न्याचल के निर्जन वन में, भूपति ने प्रवेश किया ॥

नदी नर्वदा पार हुए, पहुँचे पावन मालव देश ।
देव मन्दिरों के कर दर्शन, अर्जित करते पुण्य विशेष ॥

राजस्थान में प्रविष्ट हुए, पहुँचे दशपुर धाम ।
आयोजन करके सुधर्म के, किया वहाँ विश्राम ॥

आगे बढ़े श्री अग्नेन थे, मेवाड़ भूमि में किया प्रवेश ।
शूरवीर सेनानी बसते, भारतीय गरवीला देश ॥

अरावली की दुर्गम धारी, अग्नेन ने देखी ।
मीना भीलों की वनस्थली, अग्र नूपति ने पेखी ॥

तंगे भूखे जिनके बालक, कर आखेट करते निवाह ।
स्वामिभवत थे वे वनप्राणी, मर मिटने की चाह ॥

भीलवाड़ा के भोलेभाले, यद्यापि तन से काले ।
आत्मा से जो परम शुद्ध, जिनके व्यवहार निराले ॥

चित्तौड़ भूमि देखी बीर धारा, जिसका दुर्ग महान ।
हल्दी धारी जिसकी दुर्गम, करती बीरों का आह्वान ॥

अग्र नूपति थे हुए अपसर, पहुँचे पुष्कर पावन ।
आराधन कर ब्रह्मदेव का, स्नान किया मनभावन ॥

तीर्थों के गुरु श्री पुष्कर हैं, जहाँ चतुर्मुख प्रगट हुए।
महायज्ञ आयोजन होते, मनोकाम हैं सिद्ध हुए॥
पहुँचे अग्रसेन अजयमेह, पुर का वैभव देखा।
राजस्थान का रंगमंच जो, प्रवल भाय-रेखा॥

बीरों की जो भूमि निराली, अतुलित वैभव धाम।
राज्यों की शिर मोर रही, किया अप्ने यहाँ प्रणाम॥

चले अग्रसेन सत्वर आगे, पहुँचे मत्स्य-प्रदेश।
अति उत्तम सम्पन्न राज्य जो, धन-विद्या का देश॥

उच्च दुर्ग जिसका गौरवमय, पराक्रमी आमेर।
कलाकर्म जहाँ उन्नत होता, फैले मुक्ताओं के ढेर॥

शिल्प कर्म जहाँ उच्च कोटि का, नगर बना अभिराम।
ज्योतिष का जो केन्द्र रहा, विद्याओं का धाम॥

यात्रा की शेखावाटी की, जो सिकता आगार।
मर मिटने की जहाँ परम्परा, हुई विश्व में थी साकार॥

मीठी बोली जिसकी प्यारी, सादा भोजन, आचरण पुनीत।
जिसके सुपुत्र उद्योगवीर हैं, गौरवशाली रहा अतीत॥

पहुँच गये श्री अग्रसेन थे, लोहागढ़ के तीर्थ महान।
सिद्ध पुरी जो अति पुनीत, करते सब जिसका यशगान॥

गढ़ था सुंदर बना हुआ, जिसके सुदृढ़ द्वार।
देवालय जहाँ अति पावन, महासिद्धि आगार॥

मुक्तिधाम जो है प्रेतों का, पूजन कर्म प्रधान।
शिव-शक्ति का जहाँ निवास है, करते भैरव गान॥

तमन किया श्री अग्रसेन ने, लोहागढ़ के इष्ट देव को।
माथ नवया अति विनम्र हो, तीर्थ स्थल आचार्य प्रवर को॥

वर्णन किया अपना दुख था, नृप वल्लभ की कथा सुनाई।
विप्र कुमारी शाप प्राप्त कर, कैसे प्रेत योनि थी पाई॥

हो उद्धार कैसे पितु का, अग्रसेन ने विनती की।
प्रेत योनि से हों विमुक्त वे, कैसे? यही प्रार्थना की॥

कर्म सिद्ध थे आचार्य प्रवर, ध्यान किया, सब जान लिया।
आश्वासन दे अग्रसेन को, उन्हे पूर्ण था अभय किया॥

“एक मास तक रहना होगा, श्राद्ध कर्म सम्पन्न करो।
प्रेतराज को कर संतुष्ट तुम, अपने पितु को मुक्त करो”॥

अति प्रसन्न हो अग्रसेन ने, तीर्थ स्थल में वास किया।
एक मास तक कर आराधन, प्रेतराज संतुष्ट किया॥

कर्मकाण्ड किये बहुतेरे, उपवास जाग रण किए अनेक।
दिया दान था अमित नृपति ने, पूरी की निज टेक॥

हुई साधना पूर्ण अप की, श्री वल्लभ थे मुक्त हुए।
प्रेतयोनि को ल्याग, दिव्य बन, प्रभु चरणों में लीन हुए॥

दिया स्वप्न था अग्रसेन को “धन्य पुत्र! मैं सुखी हुआ।
हुई कामना पूर्ण तुम्हारी, प्रेतयोनि से मुक्त हुआ॥

विप्रकुमारी शाप कठिन था, पुण्य कर्म से शमन हुआ।
जा रहा मुक्त हो स्वर्गलोक, तुमसे मैं संतुष्ट हुआ॥

वैभव सदा बहु अनूपम, जग में तुम यश प्राप्त करो।
सरस्वती तट रम्यभूमि में, अपना पुर निर्मण करो”॥

अग्रसेन ने मुक्त पिता को, सादर किया प्रणाम।
पाया आशीर्वद जनक से, ‘होहे सफल तुम्हारे काम’॥

गर्ग ऋषि ने नृपति विमु को, पावन कथा सुनाई।
प्रेत योनि से वल्लभ नृप की, मुक्त कथा मनभाई॥

*

एकादश संग : अग्रोहा

बीर-भूमि दर्शन

आया अगला दिवस अप्ने, लोहागढ़ से किया प्रयाण ।
पंचनद प्रदेश की ओर बढ़े, किया नया अधियान ॥

स्मृति जाग उठी तृप की, हुई कल्पना थी साकार ।
कौन भूमि वह बीर प्रसूता, होगी जो उन्नति आगार ॥

बढ़े जा रहे अप्रसेन थे, पहुँचे एक विष्पन में ।
दुर्गम पथ जिसका पथरीला, पहुँच गए निर्जन में ॥

कुंजर पर तृप आरोहित थे, चले जा रहे आगे ।
सभी साथी उनके पीछे, प्राण मोह थे त्यागे ॥

देखा दृश्य अति विचित्र, सिंहनी प्रसव करती ।
तृप ने लखा शेरिनी थी, निज शावक को जनती ॥

बाधा हुई प्रसव में उसके, सिंह शिशु आया बाहर ।
द्रुत गति से वह उड़ला ऊपर, हाथी पर था नाहर ॥

घायल हुआ गजराज प्रबल, किया घोर चीतकार ।
लगा भागने अपने पथ से, सह न सका प्रहार ॥

सिंह शिशु भी अति व्याकुल था, तुरत हुआ प्राणांत ।
विकल लिंगही हुई कुदू, शाप दिया तृप, वन अशांत ॥

शिशु हीना में तड़प रही हैं, क्यों न रहो तुम निःसंतान ।
पुत्र न प्राप्त तुम्हें होएगा, कह कर त्याग दिए निज प्राण ॥

अति स्तब्ध थे अप्रसेन, कैसा है यह चमत्कार ।
बीर प्रसविनी विकट धरा, परम पराक्रम की आगार ॥

देवज वहाँ संग चलते थे, उनसे किया विचार ।
कौन धरा यह बीर प्रसूता, महा प्रकृति का उपहार ॥

किया गणित देवज प्रबर ने, की अपनी भाविष्यवाणी ।
“ब्रह्मधरा यह गौरवमय है, तृपति बनाओ रजधानी ॥

स्थापित यदि राज्य यहाँ हो, लक्ष्मी का आवास ।
निर्मण करो यदि नया नगर, मिटे प्रजा का त्रास ॥

पथरीली यह भूमि विकट है, बहुरत्नों की खान ।
परम स्वस्थ इसका जल है, अति निर्मल वलवान ॥

निर्जन वन है सरिता तट है, विस्तृत है भू राज्य ।
वसें तृपति यदि आप यहाँ पर, चमक उठेगा भाज्य” ॥

हुए प्रसन्न अप्रसेन थे, मन में यह संकल्प लिया ।
राज्य वसाउँगा मैं अपना, मंगलमय फल प्राप्त किया ॥

भारत के उत्तर में मेरा, होगा एक सुविस्तृत राज ।
आदर्शों की पूर्ति करेगा, सफल करें प्रभु काज ॥

ध्रमण किया उस कठिन भूमि में, निर्जन वन अवलोका ।
छोड़े सैनिक परम बली, जिनने था थल रोका ॥

करते रक्षा उस धरती की, अप्रसेन ने ध्वज फहराया ।
बीर प्रसविनी नवलधरा पर, अपना उपनिवेश बनाया ॥

लौट गए श्री अप्रसेन थे, अपने पुर प्रताप तगर को ।
शूरप्रसेन से मिले, सुनाया, निज यात्रा विवरण को ॥

कर रहे कल्पना मन में थे, अग्रोहा रजधानी की ।
कैसे हो रचना सुललित, एक भव्य नगरी की ॥

हुआ विचार मंथन था पूरा, एक कल्पना चित्र बना ।
शिल्पज्ञों, सर्वेक्षकों का दल, करते लगा विचार धना ॥

प्रस्तुत हुई योजना विस्तृत, कैसे हों पुर का निर्मण ।
अग्रोहा की रचना के हित, कैसे शिल्पी करें प्रयाण ॥

अग्रसेन ने कहा शूर से, “शासन करो प्रताप नगर।
प्रस्थान करूँ मैं निज दल से, कल्याण करै ईश्वर”॥
शुभ मुहूर्त में अग्रसेन ने, मंगलमय प्रस्थान किया।
उत्तर भारत की समृद्धि हित, एक तथा अभियान किया॥
विदा किया श्री अग्रसेन को, प्रताप नगर की जनता ने।
मंगल कामना करते सब थे, किया गान जन-जन ने॥

अपना दल लेकर अग्रसेन, पहुँच गए वन स्थल में।
विस्तृत एक वितान लगाया, वास किया निर्जन थल में॥
करते भ्रमण तृपति सैनिक संग, कण-कण था अवलोका।
साकार हुई कल्पना प्रबल थी, विस्तृत स्थल रोका॥
आया सुखमय वह दिन पावन, निर्मण कार्य प्रारम्भ किया।
'मन बांधित कामना सफल हो', सबने शुभ संकल्प लिया॥

अग्रसेन की यशोवृद्धि का, अति पावन वृत्तान्त गुनो॥
शुभ दिन मंगलमय मुहूर्त में, अग्रसेन ने व्रत ठाना।
कर आराधन इष्ट देव का, ऋषि-मुनियों को सम्माना॥
अग्रोहा निर्मण यज्ञ, मंगलमय प्रारम्भ हुआ।
परम ब्रह्म का आराधन कर, नूप ने स्वर्णिम कलश छुआ॥
पूजन करके वरुण देव का, किया विश्वकर्मा आराधन।
हुई उपासना धनपति की, विष्णु प्रिया का गुण गायन।
पहले किया यज्ञ पावन, माँग प्रभु से आशिर्वद।
निर्मण कर्म होवे पूरण, किया ईश का जय जय नाद॥
अवलोका स्थल विशाल था, द्वादस योजन^१ का विस्तार।
कई लक्ष गृह बन सके जहाँ, सभी सुधों के हों अगार॥
सरस्वती सरिता के तट पर, करके प्रभु पावन यशगान।
छोटे-छोटे शैल काट कर, किया सुदृढ़ दुर्ग निर्मण॥
परिखा छोदी चहुंदिशि उसके, सरिता जल से उसे भरा।
निर्मण किया उस पर परकोटा, रक्षित हुई थी अप्रधरा॥
परकोटे पर बुर्ज बनाए, सैनिक गृह थे बने अनेक।
रक्षा करते थे नगरी की, हो न आकमण एकाएक॥
राजमहल था बना दुर्ग में, इन्द्रभवन मुशोभित था।
परम रम्य, सुन्दर, मुललित, कलापूर्ण आकर्षक था॥
चहुंदिशि उसके नगर बसा था, रंग-बिरंगे शोभित धाम।
मार्ग बने थे विस्तृत जिसमें, यातायात का था आराम॥
परकोटे में बने हुए थे, रक्षा हित बहु विस्तृत द्वार।
लोहकपाट से बन्द द्वार थे, कर न सके कोई जन पार॥

१. छ्यानवे वर्ग मील।

प्रातः होते गर्जन करता, परिखा पुल खुलता था ।
रात्रिकाल में सैनिक गण से, सेतु बन्द होता था ॥
दुर्गा बर्ज पर रक्षक रहते, करते थे तीरों से मार ।
कोई कहीं लुटेरा आता, होता उस पर तीव्र प्रहार ॥
उसके आगे उपवन मुन्दर, बने हुए थे अगणित खेत ।
कृषि कर्म था होता सुखकर, अनन्त उपजना था जन हेतु ॥
बीच-बीच में इन खेतों के, बने हुए थे मुन्दर कृप ।
मिच्चन करते थे धरती का, उगे हुए थे वृक्ष अनुप ॥
कई योजनों तक फैले थे, खेत, ग्राम अह ध्राम ।
पुरित सभी थे कृषक वहाँ के, पाते थे सुख-आराम ॥
वन्यभूमि थी फैली विस्तृत, शैल, शिखर और झील अंतेक ।
उपनगर बसे थे अग राज्य में, उद्योग कर्म करते महान ।
सुखमय अति पावन ग्राम्य देश, जन मानस में भरा विवेक ॥
स्वावलम्ब था जन-जन में, अग नृपति का होता जाहं प्रचार ॥
मार्ग बने थे निष्ठकंटक, आवागमन निर्विघ्न सदा ।
अशोहा में आते-जाते, होते नहीं कभी कष्ट-विपदा ॥
नगर मध्य बसती थी जनता, सभी धर्म, व्यवसायों की ।
प्रेमभाव से सब रहते थे, गरिमा सभी समाजों की ॥
शिक्षा के आगार बने थे, साहित्य कर्म होता महान ।
देवालय अभिराम बने थे, होता नित प्रभु गुण गान ॥
अग नृपति का दुर्गा सुदृढ़ था, राजमहल अभिराम ।
महालझिम का महल मदिर, बना हुआ था शोभाधाम ।
होता था निशिदिन पूजन, विष्णु प्रिया महारानी का ।
दर्शन करते आते थे नृप, प्रतिदिन जग जननी का ॥
कलापूर्ण थे भवन महल के, निर्मण हुआ था सुखकर ।
शिल्पकर्म आति श्रेष्ठ वहाँ का, प्रतिविम्बित था होता दिनकर ॥

रात्रि सदा शीतल होती थी, बरसाता था शांशि आलोक ।
निविध पवन था सुखमय बहता, हरता था जन-जन का शोक ।
नौबत बजती सदा महल में, छाया था मधुमय बसंत ।
वापी, तड़ग, वाटिका सुन्दर, देते सबको सुःख अनंत ॥
गज, हय, रथ, शालाएँ शोभित, गौशालाएँ पावन थी ।
उपवन में पक्षी अनेक थे, नर्तन, गुंजन-ध्वनि मोहक थी ॥
मणि माणिक से महल भरे थे, कोष अग का विपुल महान ।
कुवेरपुरी-सा वैभव जिसका, होता था नित लक्ष्मी गान ॥
अशोहा निर्मण किया था, अग्नेन ने निज विक्रम से ।
लक्ष-लक्ष मानव आमंत्रित, नगर बसाया निज कोशल से ॥
जो आएगा अग्नपुरी में, ग्राप्त करेगा वह सब भोग ।
अग्न करेगा प्रतिगृह से, एक ईट-मुद्रा सहयोग ॥
बसे वहाँ थे अग जनों के, सबा लक्ष परिवार ।
सहकारिता, बंधुत्व, सहयोग भाव का होता जहाँ प्रचार ॥
समाजवाद की श्रेष्ठ भूमि है, सुदृढ़ हमारा समृद्ध समाज ।
अग्रंवंश की यही परम्परा, जनता का हो सुखद राज ॥
निर्मण कर्म है गौरवशाली, बनता राष्ट्र महान ।
स्वप्न सदा साकार बनाता, श्रम-जीवी भगवान ॥
“जयति सत्य की रहे सदा ही, श्रम का जय-जयकार करो ।
त्याग, पराक्रम, दानशील हो, मानव का सब दुख हरो” ॥
विस्मित होकर देखा जग ने, अग्रोहा का शुभ निर्माण ।
श्रमजीवी का कठिन पसीना, बह कर करता जन कल्याण ॥
उन्मुक्त हृदय से श्रमजीवी, सरस राग युत गाता गान ।
धरा खोदता, गारा लोता, करता था संकल्प महान ॥
“अशोहा निर्मण करेंगे, स्वर्ग लाएंगे धरती पर ।
नर-नारी हम सब समान हैं, गर्व करेंगे मातृ भूमि पर ॥

नहीं सहेंगे दमन किसी का, सदा सत्य व्रत धारेंगे।
निज पौरुष से कर सुकर्म, अपना देश सुधारेंगे॥
मात्-भूमि के हम सेवक हैं, करते सहर्ष श्रमदान।
अग्रोहा का गोरव पावन, निधिदिन बड़े महात्॥

अग्र-राज्य-विस्तार

अग्रसेन ने निज पौरुष से, अग्रोहा निर्माण किया।
पूर्ण व्यवस्था कर, नगरी को, सुख सम्पति से युक्त किया॥
हुई समस्या थी तूप को, जल का संकट दुखदाई॥
अग्रसेन ने निज कौशल से, यह भी विपत्ति भगाई॥
ग्राम-ग्राम के नर नारी थे, सभी हुए उस थल एकत्र।
लगे खोदने विस्तृत सर थे, सजग हुआ जनतंत्र॥
निकला जल था भूमि-नर्भ से, फोड़ हृदय धरती का।
अग्र-भूमि थी बनी पर्यस्तिनी, रूप धरा माता का॥
पाकर जल संतुष्ट हुए सब, कण कण में जीवन छाया।
अग्रोदक था प्रगट हुआ, क्षीर सिद्धु लहराया॥
नहरें निकली उससे सुख कर, सीची धरती बंजर।
अग्र भूमि थी बनी उर्चरा, शस्य, श्यामला, मनहर॥
अग्रोहा का नगर राज्य था, सुख-सम्पति का भंडार।
कृषि, गोरक्ष, वाणिज्य कर्म का, जन जन हुआ प्रचार॥
अग्रोहा में बसे वैश्य जो, अग्र-सुवन कहलाए।
अग्रसेन थे पिता सभी के, संरक्षक मन भाए॥

पूर्णचन्द्र सम अग्रसेन थे, जग में सुधा बहाते।
अपनी कीर्ति कौमुदी से, वे नव-प्रकाश फैलाते॥
लोकतंत्र की शैली पर, शासन था जनतंत्र।
समाजवाद का स्वर गुंजा था, अदृश्य हुआ परतंत्र॥

शासन पद्धति आदर्श बनी थी, राम राज्य का ले आधार।
शासक रक्षक है जनता का, धारण करता है जनभार॥
आहान किया था शूरसेन का, “करो राज्य-विस्तार।
उत्तर भारत निकंटक हो, गहण करो शुभ सेवा-भार॥
जनता का सहयोग प्राप्त कर, उसको सबल बनाओ।
विस्तार करो अब अग्र राज्य का, इस धरती को स्वर्ग बनाओ॥

देव-शक्ति और नाग-शक्ति भी, यक्ष और दानव वलवान।
भारत भू में सब वसते हैं, इनसे भी हो जन कल्याण॥
निर्माण करो अब शांति सैन्य का, दूर दूर तक जाओ।
मार्ग अंहिंसा का अपनाकर, सबको अभय बनाओ”॥
ग्रहण किया संकल्प सभी ने, हो मानव उत्थान।
भेदभाव को दूर भगाएँ, सब नर हाँवे एक समान॥
बढ़ी शांति सेना थी आगे, उत्तर दिशि की ओर।
शैल हिमालय तक जा पहुँची, जन जन हुआ विभोर॥
अग्र-सैन्य थी बही पूर्व में, पावन यमुना तट तक।
दक्षिण पहुँची नगर आगरा, पश्चिम में मरु थल तक॥
किया संगठित नवल राज्य को, अष्टादश^१ वर्षितार्थ बसाई।
उत्थान किया इन नगरों का, अग्र राज्य में आभा आई॥
आग्रेयों की पुरो निराली, ऊँचा अग्रसेन का नाम।
संरक्षण देता जनता को, अग्र-राज्य सुखधाम॥

^{१.} डा० सत्यकेतु विवालकार द्वारा रचित “अग्रवाल जाति का प्राचीन इतिहास” से उद्धृत “भाटों के गीत” में इन १८ वर्षितार्थों का उल्लेख है—
^{२.} हिंसर २. हाँसी ३. तोशाम ४. नारनोल ५. श्वलबर ६. कैथल ७. जीद
८. मेरठ ९. दिल्ली १०. सहारनपुर ११. जगाधरी १२. बुडियो नगर
१३. नागर १४. उदयपुर १५. पानीपत १६. सिरसा १७. रोहतक तथा
१८. अमृतसर

सवा लक्षण ह अग्रोहा में, वैश्य वर्ण के बसते थे ।
कहलाते आग्रेय सभी थे, जनपद रक्षण करते थे ॥

इतर नर्ग के सभी प्रजाजन, पाते थे रक्षण इनसे ।
संरक्षक सबके अग्रसेन थे, पालन करते पितृ भाव से ॥

यात्राओं-अधियानों द्वारा, अग्रसेन ने राज्य बड़ाया ।
भरत खण्ड के अन्य राज्य में, अपना मित्र भाव फैलाया ॥

आग्रेय-राज्य की सुखद नीति थी, 'जिओं और जीने दो' ।
पूर्ण संगठन हो अपना, पर अन्य राज्य भी रहने दो ॥

पूर्व नपति धनपाल कुबेर सम, दक्षिण के थे भूप महान् ।
उनकी परम्परा का अनुसरण, करते अग्रसेन मतिमान ॥

सीमावर्ती सभी राज्य को, अग्रसेन देते सहयोग ।
सबकी विषदा दूर भगाते, करते हितकर सभी प्रयोग ॥

यदि कभी फैलती थी बीमारी, देती मानव को संताप ।
संक्रामक रोग को दूर भगाते, अग्रसेन के कार्य कलाप ॥

भारतवर्ष सुखी था तब, करता अग्रसेन का गान ।
रामराज्य की याद दिलाता, सब जन एक समान ॥

पूर्ण देश था वृहणी अग्र का, करता उनसे सच्चा प्यार ।
तहीं भूमि पर वरन् हृदय पर, हुआ अग्र-अधिकार ॥

मानवता की बड़ी प्रतिष्ठा, जाग्रत जनवाणी थी ।
अग्र राज्य की भारत-भर में, अनुपम सुयश-कहानी थी ॥

द्वादश सर्ग : वंश वृद्धि

परशुराम का शाप

अग्रसेन का राज्य सुखद था, सभी प्रजाजन थे सानाद् ।
उननकि होती थी निश दिन, विकसित होता सुख अरचिन्द ॥

स्थल शोभा अमित निराली, बना नगर था अति अभिराम ।
होते खेल अनेक भाँति के, आयोजन होते अविराम ॥

मन रंजन को अग्रसेन जी, जाते थे करते आखेट ।
वन्य प्रदेश में अग्र राज्य के, ग्रामीणों से करते भेट ॥

सुनते दुख थे पीड़ित जन का, होता यदि कहीं अत्याचार ।
अग्रसेन सब ताप मिटाते, स्थापित करते आचार ॥

एक समय थी अग्रसेन, सबको अभ्य दान देकर ।
ग्राम्य क्षेत्र में जा पहुँचे, अपने कुछ साथी लेकर ॥

सुनी नपति ने करुण याचना, पहुँच गये बन में सत्वर ।
आखेट किया हिसक पशुओं का, लगे लोटने अपने घर ॥

बीच मार्ग में नूप वर ने, अद्भुत एक दृश्य देखा ।
बढ़े आ रहे परशुराम, भव्य स्वरूप उनका पेखा ॥

गौर बदन है, तेव्र रक्त है, शोभित चिपुण्ड, है उन्नत भाल ।
परशु हाथ में, जटा जटू शिर, उपनयन सुशोभित, वक्ष विशाल ॥

अग्रसेन ने नमन किया, पाया मुनि से आशिरवाद ।
“कहाँ विचरते हो जंगल में, कैसा सुनता मैं आरंतनाद” ॥

कहा अग्र ने, “कृष्णवर पावन, मृगया की है यह हलचल ।
पशुओं की रक्षा हित आया, हनत किये कुछ सिंह प्रबल” ॥

*

परशुराम ने कहा आश से, “नहीं सहन कर सकता पाप !
रक्त बहाना बत्य पचु का, देना मूँग गण को संताप !
विश्व विदित है मैं नाशक हूँ, क्षत्रिय वर्ग का तुम जानो !
सहन न कर सकता हिंसा को, पाप कर्म इसको मानो !
उचित यही है मैं तुमको, कहूँ पराजित, वध कर डालूँ !
पर तुम धर्म शुभ नरेश हो, दयाभाव इस कारण पालूँ” ॥

कहा अग्र ने शिष्ट भाव से, “कहूँ निवेदन मैं प्रभुवर !
मैं हूँ तृप्त श्रेष्ठ धरा का, करता धारण शस्त्र प्रब्रवर ॥

शासक का यह धर्म सदा, आयुध धारण करना !
करना अत्याचार शमन, आरत की रक्षा करना ॥

मृगपतियों का सुना उपद्रव, करते थे पशुद्वन संहार !
कृषक वर्ग की रक्षा के हित, आया सुन मैं आर्त पुकार” ॥

हुए रुष्ट थे भूगुपति इस पर, बोले वचन कठोर !
“सहन नहीं कर सकता आयुध, पाओ विपदा घोर ॥

दीन भाव से मेरे सम्मुख, नमन करो दण्डवत प्रणाम !
क्षमा कराओ अपराध सभी, अथवा पहुँचो यम के धाम” ॥

कहा अग्र ने “ऋषिवर त्यागो, अपना कोध विकार !
परम तपस्वी तुम जगती के, क्यों करते अविचार ॥

राजदण्ड है जब तक कर मैं, राजा का यह धर्म महान !
धारण करे शस्त्र को निर्भय, अभ्य करे जन प्राण” ॥

कुद्द हुए सुन कर भूगुपति थे, अग्रसेन को ललकारा !
“सहन करो मेरे प्रहार को, जीवन क्षणिक तुम्हारा” ॥

किया प्रहार था परशुराम ने, अग्रसेन के ऊपर !
निज कौशल दिखलाया तृप ने, परशु पड़ा धरती पर ॥

अति विस्मित थे परशुराम, कौप गया था इनका मन !
“नहीं कभी देखा ऐसा, हुआ हाय क्यों दुर्बल तन ॥

कहाँ शक्ति है गई अंग की, क्यों निष्फल हुआ प्रहार !
हाय हंत मैं देख रहा हूँ, क्यों निज जीवन मैं हार” ॥

कौप गया था मुनि का मन, कुद्द भाव से वे बोले ।
“गर्व न करो निज पौरुष पर, बनो न मन मैं भोले ॥

विप्र वंश प्रभुता सुजात है, रखती शक्ति महान ।
शस्त्र नहीं तो शाप प्रबल है, ग्रहण करो नादान ॥

सुख न पाओ तुम जीवन मैं, रहो सदा निस्सन्तान ।
दण्ड यही है तृपति तुम्हें, विप्र शाप है विषम महान ॥

जब तक वृति न छोड़ो तुम, क्षत्रिय भाव की जीवन मैं ।
देख न सकोगे संताति अपनी, पाओगे दुख निज मन मैं” ॥

अति आतुर थे अग्रसेन, नहीं सहन कर सकते शाप ।
विप्र अनादर को माना था, जिनने निज जीवन मैं पाप ॥

“झमा करो हे ऋषिवर पावन, लौटा लो तुम अपना शाप ।
प्रायशिच्छत कहँगा प्रभुवर, करो न मन मैं तुम अनुताप” ॥

बोले परशुराम, “हे तृपवर ! करो न विप्र अनादर !
शाप शक्ति उसकी महान है, शिशा ग्रहण करो सादर ॥

आखेट कर्म को त्याग, सदय तुम, धर्म अहिंसा अपनाओ !
अथवा सहन करो संताति अभाव, निज करनी पर पछताओ” ॥

प्रस्थान किया थी परशुराम ने, संतप्त हृदय से, खिन्न मना !
दुर्भाग्य मनते अग्रसेन थे, लखा भयकर ज्यों सपना ॥

पहुँच गये वे निज पुर मैं, विकल हृदय थे तृपति महान !
करने लगे मनन निज मन मैं, करते जगदीश्वर का ध्यान ॥

करने लगे ध्यान लक्ष्मी का, “अम्बे कष्ट निवारण हो !
करो मार्ग मेरा आलोकित, जीवन फिर सुखमय हो” ॥

एक झलक देखी तृप ने, चारों ओर हुआ आलोक !
“ग्रहण कहूँ मैं शरण गाधिमुत, दूर होया मेरा शोक” ॥

विश्वामित्र का आगमन

एक दिवस श्री अप्रेसेन, बैठे राजसभा में।
कर रहे विचार थे गहन, हो गम्भीर मुदा में।
मंत्रीण देते परामर्श, प्रश्न उठा संताति का।
बर्धित हो कैसे राजवंश, यही भाव था सबका॥

सहसा आया द्वारपाल, बोला जय तृपराज।
ऋषिवर विश्वामित्र पधारे, आज्ञा हो महाराज॥

राज सभा में हर्ष बढ़ा, अप्रेसेन थे मुदित हुए।
सत्वर खड़े हुए आनन्दित, अपने मन वे मुदित हुए॥

आते देखा ऋषिवर को, था महाभव्य स्वरूप।
नमन किया श्री अप्रेसेन ने, पूजन किया अनूप॥

सिंहासन पर बैठे वृद्धि थे, देते आशिरवाद।
“चंशवेलि वर्धित हो तृपवर, होए जय जय नाद”॥

हुए नेत्र थे अश्रुपूर्ण, जलधारा थी प्रगट हुई।
भीग गये थे चरण कमल, ऋषि-पूजा सम्पन्न हुई॥

बोले ऋषिवर “तृप, क्यों दिखते विकल मना हो।
कौन दुख व्यापा अति तन में, कैसे शांत-व्यथा हो”॥

अप्रेसेन ने कहा दुखी हो, “गहरा मन का घाव।
निशादिन गड़ता शूल हृदय में, वन संतान अशाव॥

परशुराम का शाप विकट है, संकटमय है प्राण हुए।
कैसे वंश चलेगा मेरा, सभी सुख हैं स्वप्न हुए”॥

सुनी व्यथा थी गाधि सुवन ने, प्रश्न यही था उठा जाग।
जामदग्नि का शाप शमन हो, कैसे मिटे नृपति दुर्भाग॥

ध्यान लगा कर सोचा मुनि ने, शिव को करके याद।
इसी मनोरम थल पर तृप ने, निर्मित किया एक आश्रम।

खोले नयन श्री विश्वामित्र ने, प्रगट किए उद्गार।
“मार्ग अहिंसा का अपनाओ, यदि चाहो उद्गार॥

आखेट कर्य है क्षत्रिय वर्ण का, हिंसामय यह कर्म।
त्याग करो तुम निज जीवन में, पाल अहिंसा धर्म॥

ग्रहण करो शिक्षा दशरथ से, करुणा से निज हृदय भरो।
होणी प्रकृति निरापद फिर से, आखेट कर्म सब बन्द करो॥

करो साधना माँ लक्ष्मी की, हो एक बार तप धोर।
नागसुता के साथ गमन करो, ब्रज मंडल की ओर॥

आराधन हो विष्णु प्रिया का, हो प्रसन्न कल्याणी।
संतति का वरदान मिलेगा, माँ कमला सुखदानी॥

शासन हो राजा का मन पर, बल का करो न प्रयोग।
हृदय परिवर्तन करो शत्रु का, यही अहिंसा योग॥

अग्रहायण युभ मास धर्म का, करो साधना तात।
एक बार फिर करो तपस्या, होणा नवल प्रभात”॥

मुने शब्द ये गाधि सुवन के, अप्रेसेन सन्तुष्ट हुए।
चरणों में सुक गये व्रहणी के, अपने मन कृतकृत्य हुए॥

महालक्ष्मी आराधना

श्री अप्रेसेन ने संतति हित, महालक्ष्मि का ध्यान किया।
ताग सुता से परामर्श कर, माँ कमला क्रत सहर्ष लिया॥

दर्पतिवर ने निराहार कर, अपने मन को शुद्ध किया।
ब्रज मंडल की ओर चल दिए, यमुना तट विश्राम लिया॥

एक मनोहर धरा सुरम्य थी, पावन अति छाविवान।
चट, पीपल, जामुन, रसाल की छाया सुखद महान॥

इसी मनोरम थल पर तृप ने, निर्मित किया एक आश्रम।
नाग सुता के साथ वहीं पर, रहने लगे भ्रूप उत्तम॥

कर आमनित देवज्ञों को, शुभ मुहूर्त मुधवाया ।
ऋषि-मुनियों को किया निमन्त्रित, महायज्ञ करवाया ॥

आहान किया था सुरपति का, माँगा आशिरवाद ।
अग्निदेव की करी अर्चना, चाहा विमल प्रसाद ॥

पावन मंत्र गूँजे नभ में, स्वर लहरी थीं प्रगट हुई ।
ब्रज मंडल की श्रेष्ठ धरा पर, मुखद ऋचाएँ प्रत्यक्ष हुई ॥

करने लगे युगल दम्पति वर, कठिन तपस्या भारी ।
माँ कमला का मंत्र जप रहे, तन मन की सुधि हारी ॥

माँ लक्ष्मी के चरणों में था, इनका अविचल ध्यान ।
संतति हित करते कठोर तप, जग जननी का गान ॥

वढ़ता प्रकाश मन के भीतर, रविंगिक राग प्रगट होता ।
संगीत भर गया था धरती पर, फूट पड़ा मन का सोता ॥

“जयति जय लक्ष्मी माँ, कोटि सूर्य सम ज्योर्तिमान ।
सृजक, पोषक, प्रलय कारिणी, करती सर्वं जगत कल्याण ॥

आदि शक्ति तू माँ जगदम्बे, करुणा मयि मुख्याम ।
ब्रह्मा, विष्णु, महेश वंदिता, करता सर्व जग तुझे प्रणाम ॥

गौरव, वैभव, सुख की दाता, नमस्कार है कमला रानी ।
सुनो प्रार्थना माँ जगदम्बे, करो पूर्ण सब आश भवानी” ॥

आलोकित हुई तपोभूमि, प्रगटी लक्ष्मी महारानी ।
कोटि सूर्य सम जिसकी आभा, हुई प्रसन्न जगत जननी ॥

हो प्रसन्न अति महालक्ष्मि ने, अपना दर्श दिखाया ।
लब्ध कर युगल साधकों ने, सादर शीश झुकाया ॥

करने लगे विनय दोनों ही, रोमांचित था गात हुआ ।
सुधिबृद्धि भूल गये दर्शन कर, तन में नव अनुराग हुआ ॥

हो प्रसन्न श्री माँ कमला ने कहा, “अग नृपति वर माँग ।
सत्युष्ट हुई मैं लख कर तप, सभी व्यथा को त्याग” ॥

कहा अग ने, “जय जग जननी ! पूर्ण करो आशा को !
पाठं संतति का अमोघ वर, सीचो वंश लता को ॥

सब कुछ पाया मातु जगत में, यश, गौरव अरु राज्य ।
किन्तु हाय सत्तानहीन मैं, मेरा यह दुर्भाग्य ॥

परशुराम मुनि से शापित हूँ, महा व्यथा सहता हूँ ।
वंश-वृक्ष वर्धन हित मैं, दीन निवेदन करता हूँ ॥

होए वाधा हूर शाप की, अम्बे कछ द्वारा ।
बन् वंशधर इस जगती में, आशा पूर्ण करो” ॥

हुई प्रसन्न माँ लक्ष्मी थी, “नाग सुता वर माँग ।
परम तुष्ट मैं सुभग सुन्दरी, निश दिन बड़े सुहाग” ॥

नाग सुता ने नत शिर होकर, सादर किया प्रणाम ।
“जयति जयति जग जननी माता, करती पूरण काम ॥

करो सफल अभिलाषा मन की, जग जननी कल्याण करो ।
वसुंधरा में युगो-युगों तक, अप्र वंश की बृद्धि करो ॥

पूर्ण मनोरथ हो मातेश्वरि, अग वंश हो अजर अमर ।
यश, गौरव फैले जगती में, रक्षक रहे सदा परमेश्वर” ॥

कहा देवि ने अप्रेसन से, “पुत्र तपस्या पूर्ण हुई ।
वन्द करो तप, साधन, व्रत, तुमसे मैं सन्तुष्ट हुई ॥

गमन करो अब अपने घर को, राज्य करो सानन्द ।
युगो-युगों तक सुख भोगो, पाओ परमानन्द ॥

अचिल भूमि यह तेरे कुल में, वैभव से पूरित होगी ।
तेरे कुल में जाति वर्ण के, नेताओं को सृष्टि होगी ॥

तेरी अग वंशीय प्रजा का, तीन लोक में आदर होगा ।
तेरे भूज वल का प्रसाद, सर्वं जगत में व्यापित होगा ॥

मेरी पूजा तेरे कुल मैं, जब तक बनी रहेगी ।
तब तक तेरे अग्रवंश पर, मेरी कृपा सर्वदा होगी” ॥

पाकर के वरदान अनोखा, श्री अग्रसेन जी मुझे हुए !
मिटी शाप की काली रेखा, जीवन में कृतकृत्य हुए !
देकर के अपना अमोघ वर, जग जननी अति मुदित हुई !
करके अपनी कृपा भक्त पर, महालक्ष्मि अदृश्य हुई !
गर्ग ऋषि ने नृपति विभू को, सुन्दर कथा सुनाई !
माँ कमला की उपासना, युग-युग में सुखदाई !

संतति एवं शिक्षा

अग्रोहा में अग्रसेन का, लगा हुआ दरबार !
वंशवृद्धि का कार्य पूर्ण हो, होने लगा विचार !
प्रथन उठा था सदाचार का, संयम का पालन हो !
काम, भोग, आसक्ति, विलास पर सदा नियन्त्रण हो !
आदर्श राम का था सम्मुख, मर्यादा अपनाओ !
किन्तु वंशवृद्धि हेतु, पुत्रेष्ठि यज्ञ रचवाओ !
हुआ विचार मंथन था गहरा, राजधर्म का पालन हो !
गृहस्थ धर्म को तृप्त अपनाए, वंशवृद्धि सम्भव हो !
एक पत्नि या बहुपत्नी, दोनों में हो किसका पालन !
राष्ट्रधर्म के हित में किसका, श्रेय रहेगा अनुपालन !
निर्णय किया राज परिषद ने, “वंशवृद्धि का हो सद्गप्ता !
बहुविवाह का सम्पादन हो, एक यही है सुगम उपाय !
एक पति व्रत पालन मुधर्म है, करता जग कल्याण !
शांति, प्रेम रहते हैं स्थिर, करते सौभ्य प्रदान !

किन्तु विशेष शक्ति तृप्त की है, साधन प्रचुर महान् !
इसी शक्ति पर आधारित हो, अपनाता बहुपत्नि विधान” !
राजा करे कर्म दशारथ का, या रामनीति अपनाए !
यह विचार का प्रश्न रहा है, जैसा जिसको भाए !

संतानहीन श्री अग्रसेन ने, इस विचार पर ध्यान दिया ।
वंश वृक्ष के मुक्तिकाप हित, गृहस्थर्म स्वीकार किया ॥
देवि माधिवी, नागसुता ने, बहुविवाह का किया विरोध ।
बहुसंतति का प्रश्न बना था, करता मर्यादा अवरोध ॥
अग्रोहा की नारी कहती, संतति-निश्चह अपनाओ ।
करो न मनमानी उस पर, कभी न दुखी बनाओ ॥

पर पुरुष वर्ग का विचार था, वहु संतति है आवश्यक ।
वंशवृद्धि अब जनहित में, बहु विवाह के हो तृप्त पालक ॥
आशा पूर्ण हुई भूपति की, कण-कण में था मोद समाया ।
अश्रवंश हुआ सुपुष्पित, अग्रसेन ने विभु शिशु पाया ॥
वंश वृद्धि को लक्ष्य बना कर, अग्र-नृपति ने किया प्रयास ।
अपनाए थे वाल-बालिका, पूर्ण हुई जन-जन की आस ॥
वीर गती पाई बीरों ने, हुए राष्ट्र पर जो बलिदान ।
उनकी संतति के पोषण हित, करने को इनका कल्याण ॥
संरक्षण था दिया तृपति ने, हुआ मोद सर्वत्र ।
‘अटादश कन्या हुई विदित, कहलाए थे चौबन पुत्र ॥
बहुं सभी थे पुत्र-पुत्रियाँ, अतिशय शोभावान ।
लालन-पालन होता सबका, राजमहल आगार महान ॥
ठुकर-ठुमुक कर कन्याएँ, प्रांगण में नर्तन करती ।
कलकल स्वर में भर किलकारी, जन-जन का वे मन हरती ॥

१. यद्यपि यह शनुशुर्पि है कि महाराज अग्रसेन के १८ परित्यां, १८ पुत्रियाँ और ५४ पुत्र थे, इसका कारण १८ शंक की महत्ता है। महाराज अग्रसेन की केवल दो रानियों माधवी और नागसुता का ही पूर्ण वर्णन ‘शनुशुर्पि’ में मिलता है। इनके तीन पुत्र विभु, विरोचन, श्री और वाणी थे जिनका गर्व गोच था। शेष सत्ताने महाराजा अग्रसेन की पोषण त्रु-पुत्रियाँ थीं। यदि ये सभी महाराजा अग्रसेन की शौरस सत्ताने होतीं तो श्रावालों में पारपरिक विवाह-सम्बन्ध वर्जित होते ।

राजपुत्र सब कीड़ा करते, दर्शक जाते थे बलिहार !
माताएँ न्योछानर होतीं, लुटा रहीं जो अपना प्यार ||
नजर न लगे किसी छलिया की, कोई बाधा नहीं सताए !
लगा दिठोना गौरवण पर, लख कर शशि था शरमाए ||
मोती जरते थे वचनों में, उनको सुखद अदाएँ !
मनहर थे तोतले वचन, सुन कर तृप्त हरणाएँ ||
प्रांगण था स्फटिक मणि का, प्रतिविभित होती थी छाया !
देख रूप इनका मनमोहक, कामदेव था शरमाया ||
रंग-चिरंगे वरच्च रेशमी, गुँथे हुए थे दृष्टके केश !
नूपुर बजते थे पावों में, आकर्षक था सुखमय वेश ||
खेल-खेल में भाग महल से, गलियारों में आ जाते !
बालबृन्द से मिल कर, हर्षित, अपना प्यार जताते ||
सुखद बाल लीला थी सबकी, अजब निराला भोलापन !
ऊँच-नीच का भेद न समझें, देवोपम है यह बचपन ||
विभूत बालक की छठा निराली, शशि शोभित तारागण में !
आलोकित होता दिनकर सम, भरता प्रकाश जनमानस में ||
बालबृन्द था बढ़ा आयु में, आया सुखमय शिक्षाकाल !
यजोपवीत हुआ सबका था, आयोजन था हुआ विशाल ||
गर्ग ऋषि ने विद्यार्जन हित, अष्टादश आचार्य बुलाए !
सादर शिष्य दिए सब गुरु को, अभित दान पा हरणाएँ ||
गुरुकुल अष्टादश में पहुँचे, बालक अर्जित करते शिक्षा !
राजपुत्र थे सभी दे रहे, विविध भाँति की कठिन परीक्षा !
राजपुत्रियाँ अप्र नूपति की, महलों में शी पढ़तीं !
गृहस्थ धर्म की, कला, तृत्य की शिक्षा अजित करतीं ||

आचार्यों का दल था, छात्रवर्ग को शिक्षा देता !
आश्रमों और महलों में, विद्यार्जन निशिदिन होता ||
श्री अप्रसेन ने शिक्षा हित, अतुलित धन था दान दिया !
भूमि दान करके विकास हित, भवनों का निर्माण किया !
राजपुत्र के साथ प्रजा के, बालक अनेक पढ़ते थे !
एक समान होता व्यवहार था, अनुशासन में रहते थे !
पक्षपात था नहीं तनिक भी, राजपुत्र और प्रजापुत्र में !
समता का व्यवहार मिला था, स्नेह भाव था छात्र वर्ग में !
अष्टादश आचार्य^१ श्रेष्ठ, शिक्षा देते अग्रोहा में !
ज्ञान प्रभा प्रकाशित करते, जागृत ज्योति जगाते मन में !
शिष्य भाव था सब छात्रों में, पूर्ण ब्रह्मचारी थे !
घर-घर जाते थे शिक्षा हित, मातृ शक्ति आराधक थे !
‘भिक्षा दो माँ’ नत मस्तक हो, शिष्य वर्ग करता प्रणाम !
माताएँ सब द्वागत करतीं, छोड़ सभी गृह काम !
नारिवर्ग प्रति सम्मान भाव की, बालक शिक्षा लेते थे !
जनता से वे पोषित होते, जन सेवा ब्रत लेते थे !
अप्र वंश का बाल बृन्द यों विकसित होता !
भारत की भावी आशा का, शुभ समवर्धन होता ||
शिक्षा की आदर्श साधना, पूर्ण कर रहे अभ मुवन !
निशिदिन होता नव विकास था, सुरभित था गृह उपवन !
नूपति विभु थे अति प्रसन्न, करते गर्ग ऋषि का अर्चन !
अग्रवंश के वर्धन का, यह सुखमय सुन्दर वर्णन !

*

१. आचार्यों के नामों के लिए देखिये स्वर्गीय श्री निरंजनलाल गौतम कृत
‘अग्रोतकान्तव्य’ चतुर्थ संस्करण पृष्ठ ५५-६०।

त्रयोदश सर्गः यज्ञ कर्म

यज्ञ महिमा

अग्रोहा के नृपति श्री अग्रेसेन की गौरव गाथा ।
फैल रही थी दिग् दिगन्त में, सुन होता ऊँचा माथा ॥
था वैभव अतुलित, विस्तृत उर्वरा वसुधा ।
नगर निवासी सभी सुखी थे, सिंचित सर्वव सुधा ॥
राजवंश का वृक्ष सुपलावित, अमित लहराया ।
अखिल विश्व में अमल कमलसा, सुयश सुहाया ॥
नृप प्रसन्न थे हर्ष हृदय में अति लहराया ।
उनके मन में एक दार्शनिक विचार आया ॥
क्या यह वैभव, सुख, समृद्धि सदा रहेही ।
क्या वसंत के बाद जीवन में ग्रीष्म न होगी ॥
मानव जीवन क्षणिक, कर्म का पुंज बड़ा है ।
चलूँ प्रगति के पथ पर, निश्चय ही मार्ग कड़ा है ॥
क्यों न अपनी कीर्ति अमर जग में कर जाऊँ ।
कहूँ धर्म की वृद्धि, निरन्तर सुयश कमाऊँ ॥
यह शरीर है नाशवान, पर कर्म अमर है ।
पुण कर्म ही जग में, निश्चय अमरत्व डगर है ॥
पुन्र पुनियों की शिक्षा समाप्त होने को है ।
दीक्षांत संस्कार भी सबके विधिवत् होने को है ॥
संतानि के शुभ विवाह भी करने होंगे ।
भावी राज्य व्यवस्था के निण्य भी लेने होंगे ॥

मानव समाज की रचना भी करनी होगी ।
वसुधा पर स्वर्ग लोक की रचना भी सम्भव होगी ॥
मूलयांकन करना होगा श्रेष्ठ विचारों का ।
करना होगा प्रचार सर्वत्र धर्म भावों का ॥
ये सब करने होंगे, पर होंगे कैसे, प्रश्न कड़ा है ।
कौन साधना से होंगे सफल, विवेक बड़ा है ॥
ग्रहण कहूँ मैं मार्ग दर्शन, धर्म विज्ञों का ।
अतुसरण कहूँ मैं सुहृद भाव से सद्गुरुणों का ॥
यही सोच कर अग्न नृपति ने मंतव्य सुनाया ।
अग्रोहा के सभी श्रेष्ठ जनों को था बुलवाया ॥
सुने विचार सभासदों ने अग्न नृपति के ।
लगे सोचने मन में जटिल प्रश्न जीवन के ॥
ध्यानमन थे ऋषिवर, कुल गुरु पावन ।
गमधीर गिरा से बोले वे वाणी संदेह नशावन ॥
“करो यज्ञ के आयोजन नृप शुभ भू पर ।
सफल मनोरथ होंगे भूपति इस धरती पर ॥
रचो अठारह यज्ञ, अतुलित सुयश कमाओ ।
अपनी करनी से नरपति, भू को स्वर्ग बनाओ ॥
पाओगे शुभ कीर्ति, अमरता प्राप्त करोगे ।
पूर्ण करो यज्ञ अष्टादश, आदर्श बनोगे ॥
करो साधना, निराहार ब्रत, सदाचरण हो ।
महादेवी माधार्चि, नागसुता संग यज्ञ कर्म हो ॥
सफल कामना होगी निश्चय नृपति तुम्हारी ।
लक्ष्मी का वरदान फलेगा, जग में गौरव कारो” ॥
किया समर्थन सभी जनों ने कृषि वाणी का ।
करो अष्टादश यज्ञ, सफल मनोरथ हो जीवन का ॥

हुआ तृप्ति आदेश, “करो आयोजन महान् ।
कल्याण राष्ट्र का होगा, सुयश मनोरम गान्” ॥
हर्षित हो कुल गुरु ने, मुहूर्तं यज्ञ का साधा ।
अष्टादश यज्ञ हेतु, करी दूर सब बाधा ॥

“यज्ञ भूमि का पूजन हो, मंगलमय सुखकारी ।
आमन्त्रित हो सभी अतिथि, पूजनीय हितकारी ॥
मंगल गाओ, नगर सजाओ, सब पुरवासी ।
आह्वान करो श्री गणेश का, पावन शुभ राशी ॥

करो अश्व तैयार, शुभ लक्षण मनहर सुन्दर ।
श्री शुरसेन, नेतृत्व में, करे जो गमन सत्वर ॥

करो यात्रा अखिल धरा की लो विजय वाहिनी ।
गुंज उठे सब जग में, अग्नेसन की सुयथ कहानी ॥

अग्नेहपति को सब मिलकर नेता मानो ।
आकर यज्ञोत्सव में मर्म, धर्म का जानो” ॥

गुरु आज्ञा का पालन तुरत हुआ ।
सभी तीर्थी का जल एकत्र हुआ ॥

यज्ञ भूमि मंडप, सबने सुधर सजाया ।
एकत्रित हो ऋषि-मुनियों ने यज्ञ रचाया ॥

कर्म काण्ड के जाता, धर्म तत्त्व के गामी ।
श्री गर्ण बने आचार्य, प्रथम यज्ञ के स्वामी ॥

शुभ श्री गणेश के पूजन में हुआ, यज्ञ प्रारम्भ ।
किया देव आह्वान तृप्ति ने सत्वर ।

“कल्याण करो, हो सफल कार्यं विशंभर” ॥
उच्चारण कर मंत्र, ब्रह्म की महिमा गाइ ॥

राजा-रानी ने किया शुभ्र अश्व पूजन ।
तिलक लगाया किया अलंकृत आनन ॥
विजय पट्ट बाँधा शिर पर, स्वर्णम सुन्दर ।
लहराता अगोहा का, ध्वज मनहर ॥
भाग चला द्रुत गति से, अश्व सजग ।
पीछे-पीछे चली सैन्य, हुई धरा डगमग ॥
शांति वाहिनी सेना थी, हर थल स्वागत पाती ।
नहीं विरोध करता कोई, जनता गुण गाती ॥
यदि कोई उत्पाती बढ़ आगे, अश्व रोकते ।
अग्नेसन के सैनिक आगे बढ़, उसे टोकते ॥
एक मास तक अश्व, दोडता रहा धरा पर ।
जीत न सका उसे कोई, भारत भू पर ॥
विजयी होकर तुरंग, लौट आया मंडप में ।
पूजन किया तृप्ति ने, हुए वे हर्षित मन में ॥
शुभ मुहूर्त में हुआ, अश्व वध यज्ञ भूमि में ।
मोक्ष प्राप्त कर संघव, हुआ विलुप्त गगन में ॥
तृप्त हुए सुर, हिंज, याजिक और पुरोहित ।
प्रहण किया था यज्ञ भाग, शुद्धा हुई तिरोहित ॥
आशिरवाद दिया कृषि मुनि ने, दम्पति वर को ।
प्रथम यज्ञ था हुआ पूर्ण, किया कुतारथ मन को ॥
श्री अग्नेसन ने किया, गर्ण कृषि का सत्कार ।
तृप्ति तीन पुत्र, विश्व, विरोचन, वाणी ने पूजा विविध प्रकार ॥
दीक्षा ग्रहण की गर्ण कृषि से, गर्ण गोत्र कहलाए ।
मनोकामना हुई सफल, हुए कार्यं मन भाए ॥

अग्रेसेन ने फिर द्वितीय यज्ञ का, शुभ संकल्प लिया । पावन मंत्रों से आहान, देव वृद्ध का सुखद किया । पूजन किया अश्व का पावन, परिक्रमा कर आया । यज्ञभूमि में हुआ हनन फिर, धर्मभाव लहराया । स्वागत किया ऋषि गोभिल का, हुआ परम आह्लाद । पावक, अग्नि, केशव सुपुत्र ने, पाया आशिरवाद । दीक्षित हुए ऋषि गोभिल से, गोयत्न^१ गोत्र कहलाया । हुआ प्रकाश अलौकिक भू पर, जन जीवन लहराया । नृप ने किया तृतीय यज्ञ था, हुआ अश्व पूजन । विजयी होकर लौटा वह था, उसका हुआ हनन । अग्रेसेन ने गोतम ऋषि को, पूजा भली प्रकार । विशाल, रक्षत, धन्वी बुलवाए, हुआ गुरु सत्कार । दीक्षित हुए ऋषि गोतम से, किया गोत्र गोइन^२ धारण । हुआ यज्ञ आनन्द पूर्ण था, और सस्वर सामवेद गायन । चतुर्थ यज्ञ प्रारम्भ हुआ, किया बत्स ऋषि सम्मान । अश्वमेध की क्रिया पूर्ण कर, अग्रेसेन ने पाया मान । धामा, वामा, परोनिधि की, गुरु ने परीक्षा ली । किया गोत्र बंसल^३ धारण, सविनय दीक्षा ली ।

पंचम यज्ञ हुआ पूर्ण था, अश्वमेध का हुआ विद्यान । कौशिक ऋषि आहान हुआ था, किया तृपति ने अति सम्मान । कुमार, दमत, माली बुलवाए, दीक्षा पाकर मुदित हुए । कंसल^४ गोत्र किया धारण था, सभी मनोरथ सिद्ध हुए । षष्ठम यज्ञ प्रारम्भ हुआ, किया अश्व पूजन । वायु वज उठे यज्ञ भूमि में, हुआ मनोहर गायन ।

ऋषि शांडिल्य महा तपस्वी, यज्ञभूमि में थे आए । आराधन था किया नृपति ने, पुर में सुख-सम्पत्ति छाए । हुआ उत्सर्ग पूजित तुरंग का, पावन यज्ञ मुहाया । गज, रथ, तुरंग, स्वर्ण दान कर, तृप ने पुण्य कमाया । मद्दोक्तन, कुण्डल, कुश ने, दीक्षा ली निज गुरु से । मिंहल^५ गोत्र किया धारण था, पाया प्रसाद ऋषिवर से । सप्तम यज्ञ हुआ भू पर था, अग्रेसेन नृप का । मंत्रों से आहुति जागारित, जगा भाव्य जगती का । हुआ हनन अश्व उत्सव में, छाई कीर्ति महान् । मंगल ऋषि को पूजा तृप ने, सर्व गुणों की खान । विकास, विरण, विनोद ने, पाया आशिर्वद । मंगल^६ गोत्र किया धारण था, हुआ परम आह्लाद । अष्टम यज्ञ के साज सजे थे, मन में मोद समाया । बलिदान हुआ था यज्ञ, अश्व का, तृप ने पुण्य कमाया । जैमुनि ऋषि ने यज्ञ भूमि को किया सुशोभित । अग्र तृपति के सर्व भाव से, हुए वे सादर पूजित । बपुन, बली, बीर बुलवाए, दीक्षित भली प्रकार । जिंदल^७ गोत्र किया धारण था, पाया ऋषि से व्यार । आलोकित थी हुई भूमि, शशि ने अमृत वरसाया । तांड्य ऋषि ने यज्ञभूमि में, मंत्रों को सस्वर गाया । नवम् यज्ञ में अश्व बढ़ा था, विजयी होकर आया । हुआ हनन था हय पावन का, देवों के मन भाया । हर, रब, दंती तीन कुँअर, अग्रेसेन मन भाए । दीक्षित हुए भव्य यज्ञ में, तिगल^८ गोत्र कहाए ॥

तत्सम रूप—६. शांडिल्य, ७. वारिसल, ८. गावाल, ९. मंगल, १०. जैमुनि, ११. तांड्य।

तत्सम रूप—६. शांडिल्य, ७. मंगल, ८. जैमुनि, ९. तांड्य।

दशम् यज्ञ में तृपवर ने, किया महोत्सव भारी ।
अश्व यज्ञ छोड़ा धरती पर, सर्वंशक्तियाँ थीं हारी ॥
बाँध न सका कोई तुरंग को, कर यात्रा वापिस आया ।
हनन हुआ यज्ञ पावन में, स्वर्गं लोक था पाया ॥
और्बं ऋषि को पूजा नूप ने, किया सस्नेह आराधन ।
दिए दान बहुविधि जनता को, खिला कमल सा आनन ॥

दाढ़िमी, दंत, सुंदर आए, दीक्षित हुए सुपावन ।
ग्रहण किया गोत्र ऐरन^{११} था, हुए कार्यं मनभावन ॥

एकादश था यज्ञ हुआ, मंगलमय अभिराम ।
पूजा अश्व चंचल गतिमय, लेता नहीं विराम ॥

यज्ञभूमि में मृत्यु प्राप्त कर, स्वर्गं धाम पाया ।
दिग्गं दिग्नन्त में हुआ सुयश, धर्मं भाव छाया ॥

धौम्य ऋषि को पूजा नूप ने, किया सुखद अभिनन्दन ।
पाया आशिरवाद अतिथि से, हुए प्रसन्न चतुरानन ॥

त्रि कुमार, खर, गर, शुभ आए, दीक्षित हुए सुजान ।
धारण^{१२} गोत्र किया ग्रहण था, पाया सबसे मान ॥

द्वादस यज्ञ हुआ आयोजित, सुख-सम्पत्ति का दाता ।
नूप ने पूजा अश्व अनूपम, मरुत वेग मनभाता ॥

यज्ञ मंडप में होकर पूजित, किया समर्पण प्राणों का ।
आलोकित थी हुई भूमि, बढ़ा सुयश था नूप का ॥

मुद्गल ऋषि को पूज अग्ने, सुखमय आशिरवाद लिया ।
यश वैभव पाया जगती में, पूर्णं सफल था यज्ञ किया ॥

पलश, अनन्त, सुन्दर युवकों ने दीक्षा पाई ।
धारण किया गोत्र मधुकुल^{१३} था, जग में कीर्ति कमाई ॥

यज्ञ त्रयोदश प्रारम्भ हुआ, अग्रोहा था मुसकाया ।
हुआ सुशोभित कण-कण इसका, सजा तुरंग मनभाया ॥
याक्षिक जन ने पूज भली विधि, और यज्ञ में हनन किया ।
ऋषि वशिष्ठ को पूजा नूप ने, हर्षित मन सम्मान किया ॥
दीक्षित हुए सुन्दर, धर, प्रबर, ऋषि को किया प्रणाम ।
धारण कर विदल^{१४} सुगोत्र को, हुआ अग का ऊँचा नाम ॥

यज्ञ चौदहवाँ रचा अग ने, अतुलित पुण्य कमाया ।
सजा यज्ञ का अश्व ललित, द्रुति गति से था ध्याया ॥

यात्रा करके वह अवाधि, फिर मंडप में आया ।
हुआ यज्ञ में वध उसका भी, धर्मलाभ था पाया ॥

मैत्रेय ऋषि थे मुख्य अतिथि, पूजा नूप ने भली प्रकार ।
दीक्षित करो युवक वर्ग को, ऋषिवर करो परम उपकार ॥

नंद, कुंद, मालीनाथ ने मित्रल^{१५} गोत्र किया ध्यारण ।
अग वंश की कीर्ति कौमुदी के, ये तीनों ही थे कारण ॥

यज्ञ पद्महवाँ किया नूपति ने, पूर्णं पराक्रम शाली ।
नील वर्ण के सुधर अश्व की, गीवा में माला डाली ॥

लौटा अश्व विजय पा जग में, पुजा यज्ञ मंडप में ।
हुआ हनन था बलि वेदी पर, फैल गया यश जग में ॥

नूप ने सादर तेत्तिरेय ऋषि का करके पूजन ।
अर्घं समर्पित कर श्रद्धामय, किया सुखद अभिनन्दन ॥

कुमार बुलाए काँति, शांति, कुलमुक मनभाए ।
धारण किया तायत्व^{१६} सुगोत्र को, मनचाहे फल पाए ॥

सम्पादित हुआ यज्ञ सोलहवाँ अति मंगलकारी ।
अग्रसेन के राजमहल की शोभा थी अति न्यारी ॥

भाग चला हय वायु वेग से, नाप गया दृश्वी सारी ।
कर परिक्रमा पूर्ण शीघ्र ही, लौटा मंडप बलधारी ॥
किया स्तवन पुरोहितों ने, हुआ हनन स्वर धोर ।
धारण करके दिव्य वपुष को, चला गया नभ मंडल और ॥

अग्नेन ने भारद्वाज ऋषि को अति सम्माना ।
अध्यात्मवाद के गुप्त रहस्य को उनसे जाना ॥

कुमार क्षमाशाली, पर्यमाली, विलासद यज्ञ भूमि में आए ।
दीक्षित हुए गोत्र भंदल,^{१६} धारण कर हरणाए ॥

किया सत्रहवाँ यज्ञ नृपति ने, मन अति उत्साह भरा ।
पुण्य कर्म की सतत प्रगति लख, होती मुदित धरा ॥
इयाम वर्ण था अश्व अतुपम, नृप ने पुजवाया ।
राजमहिषी से सम्मान प्राप्त कर, हय अति हरणाया ॥
विजय पताका को कर धारण, भाग चला वसुधा पर ।
डोल उठी थी धरती पथ की, उमग उठे सरिता सर ॥
शूरसेन के संचालन में, सैन्य गमन थी करती ।
विजय प्राप्त कर शत्रु दलों पर, उनका मर्दन करती ॥
लौटा अश्व मुदित मंडप में, जली यज्ञ की ज्वाला ।
हनन हुआ था अश्व यज्ञ का, दिखता दृश्य निराला ॥
कश्यप ऋषि ने यज्ञ पूर्ण कर, दिया नृपति को आशिरवाद ।
सफल मनोरथ होय तुम्हारे, होए जग में जय-जय नाद ॥
अग्न नृपति ने मुदित त्रिकुमारों को, दीक्षा हेतु बुलाया ।
कुच्छल^{१७} गोत्र किया धारण था, सबका हर्ष बढ़ाया ॥
अग्न भूप ने ऋषि नगेन्द्र का सादर आह्वान किया ।
दीक्षित करके शेष तीन को, नांगल^{१८} गोत्र दिया ॥

संतानों के विवाह

अग्नेन के राज्य सुधार में, शुभ समृद्धि थी छाई ।
सभी प्रजा के वर्ग मुख्य थे, मुदमय शांति सुहाई ॥
राजमहल में नौबत बजती, हर्षित सभी समाज ।
अग्नेन देते मुख सबको, होते पूरण काज ॥
होए विवाह के आयोजन, पुत्र, पुत्रियाँ वरण करे ।
भूप महल में बजे बधाई, राजवंश समृद्धि करे ॥
परामर्श था किया नृपति ने, राजगुरु का था सन्देश ।
वसुधा के जिनने राजवंश है, सम्बन्ध करो दो ध्यान नरेश ॥
वैवाहिक संगठन सदा, विश्व मिलन करते हैं ।
शत्रु भाव होता विनष्ट है, सदा शांति मुख बहते हैं ॥
संस्कृति का विनिमय होता, दोह घृणा का होता नाश ।
बनता व्यापक दृष्टिकोण है, उद्योग-कला का सतत विकास ॥
कन्याओं का आर्य कुलों में, नृप वर करो विवाह ।
आर्य संस्कृति की रक्षा हित, कुलाचार का हो निर्वहि ॥
कल्याण राज्य का होवे जग में, वैभव बहु अपार ।
आर्य-नाग वंशों में शूष्णति, हो विवाह व्यवहार ॥

राज शक्ति संतुलन हेतु, नाग वंश को मिल बनाओ ।
ले इनका सहयोग जगत में, नृपत्र अपनी शक्ति बढ़ाओ ॥
विवाह कर्म में नृप देखो, धर्म-संस्कृति की रक्षा ।
भौतिक, लौकिक, आध्यात्मिक, श्रेष्ठ गुणों की सतत परीक्षा ॥
विवाह कर्म में अप्रवंश का, हो नृतन आदर्श ।
सदाचरण की बड़े प्रतिष्ठा, हो वर्धित जग में उत्कर्ष ॥
ये विवाह आदर्श कर्म हैं, पावन यज्ञ इन्हें मानो ।
धार्मिक विधान हैं जगती के, महत्व नृपति पहिचानो ॥
राजगुरु के मार्ग दर्शन में, अप्रसेन ने व्याह रखाए ।
निज अष्टादश कर्त्याओं का, कर विवाह वे हरणाए ॥
भारत के जो श्रेष्ठ वंश थे, आर्य धर्म के पालक ।
अपित रुच्या कर अप्रसेन, बने पुण्य के आराधक ॥
अनुलित धन सम्पत्ति कर प्रदान, तृप ने कन्यादान लिए ।
अप्रवंश के कुलाचार के, नियम सभी थे पूर्ण किए ॥
पुत्री व्याह के पुण्य कर्म से, अप्रसेन हुए पुलकित ।
पुन विवाह के सुखद कार्य हित, था इनका मन हुलसित ॥
आर्य वंश के, नागवंश के, अन्य वंश के प्रस्ताव ।
आते सदैव ये नृप गृह में, होता वर्धित स्तोह भाव ॥
छत्तीस राज-कुमारियाँ, रूपवती, वीरांगना, बालाएँ ।
आईं सुखमय अग्रोहा में, पुत्रवधु वन हरणाएँ ॥
बजी वधाईं थी नृप गृह में, हुईं सुखद ज्योतार ।
इन्द्रपुरी सी अपुरी थी, होता संतत सुखद विहार ॥

सुना निवेदन श्री वासुकि का, अप्रसेन संतुष्ट हुए ।
शोप अष्टादश सुत विवाह हेतु, अपने मन आकृष्ट हुए ॥
अग्रोहा के श्रेष्ठ नृपति ने, शुभ प्रस्ताव किया स्वीकार ।
अप्रवंश के युवकों का, नागवंश में हो व्यवहार ॥
मंगल मुहूर्त को सुधाराया, श्री वासुकि कृतकृत्य हुए ।
अगणित उपहारों को लेकर, अग्रोहा में प्रगट हुए ॥
हुआ तिलक कुमारों का, बजी सरस शहनाई ।
मंगल गायन हुए मधुर थे, शुभ विवाह की बेला आई ॥
सजे अठारह कुँवर सजग, चली बरात सरित मदमाती ।
पहुँची नागलोक में जाकर, अपना सस्वर नाद सुनाती ॥
श्री वासुकि ने प्रेम भाव से, अति पावन संकल्प लिया ।
अष्टादश कुमारियों का, सुखमय कन्यादान किया ॥
एक लगन में शुभ मंडप में, नाग नृपति ने रचे विवाह ।
सामूहिक विवाह का दृश्य अनुपम, हुआ शिष्टता का निर्वाह ॥
विवा हुई थीं नाग सुताएँ; अग्रोहा में किया प्रवेश ।
आर्य-नाग मैत्री का सुखमय, दृश्य देखते अतिथि नरेश ॥
सुर, नर, मुनि, सत्कार हुआ, आर्य-नाग का सुखद मिलन ।
प्रेम-राग का सुख समुद्र, लहराता था सबके मन ॥
गंज उठे मधु स्वर सुख मय, हुआ ललित गायन ।
गर्ज ऋषि से विवाह प्रसंग सुन, हुए मुदित विभु अपने मन ॥

अद्भुत बलिदान

श्री जस्सराज थे चारण विभूतिए, काव्य कर्म करते ।
परमश्चीर, साधक, सुविज थे, अग्रोहा में रहते ॥
अप्रसेन थे मातुल इनके, करते जिनसे प्रीति परम ।
आदर, मान, सम्मान, बहुत था, पालन करते थे निज धर्म ॥

करते तप थे निज आश्रम में, शिव के श्रेष्ठ उपासक !
होता था कल्याण देश का, त्यागवती थे अधिवचल साधक ॥
राजवंश में संकट छाया, अग्न तृपति थे चित्तातुर ॥
नागवंश की बालाओं का, कर रहा आचरण था कातर ॥
बीते वर्ष अनेक विवाह को, हुआ नहीं संतति संयोग ।
गृहस्थ धर्म का हुआ न पालन, जान सका न कोई रोग ॥
धारण करतीं विचित्र वेश थीं, नाग वंश की बालाएँ ।
कर न सकी आसक्त कुमारों को, विरत भाव दर्शाए ॥
अग्रसेन को व्यापी चित्ता, श्री जस्सराज का ध्यान किया ।
हुए उपस्थित साधक वर थे, तृप का दुख था जान लिया ॥
किया ध्यान था श्री शंकर का, थे त्रिकालज्ज जस्सराज ।
गृह रहस्य था प्राप्त हो गया, सिद्ध होयगा कैसे काज ॥
नागवंश की सुता सुन्दरी, पर रूप भयंकर दिखता ।
धारण कर परिधान नाग का, उनको अति सुख मिलता ॥
डरते परि लब वेष भयंकर, निकट न जाते इनके पास ।
निशिदिन बीते निष्फल थे, हुए कुंवर सब परम निराश ॥
श्री जस्सराज ने सोचा मन में, चाहे हो निज बलिदान ।
दूर कल्हणा कष्ट वंश का, होगा अप वंश कल्याण ॥
नागलोक में वे जा पहुँचे, किया क्रोध भारी ।
पथर लगे बरसने भूपर, दृश्य बना भयकारी ॥
काँप गये थे नागराज, जस्सराज को शांत किया ।
रहस्य बताया नाग वस्त्र का, सादर कर्ति को विदा किया ॥
श्रावण शुक्ल पंचमी आई, नाग पंचमी कहलाती ।
पूजन होता नागदेव का, नाग जाति हरषाती ॥
अश्व-वधुओं नाग-वधुओं ने, अपने चोले लिए उतार ।
हो ग्रन्थिष्ठ सरोकर में, करती क्रीड़ा मुदित विहार ॥

जस्सराज जा पहुँचे तट पर, नागवस्त्र थे रखे हुए ।
किए एकत्रित सभी वसन थे, मन में कृत संकल्प हुए ॥
चिता जलाई दिव्य एक, बैठ गए उसके ऊपर ।
भ्रस्म हुए थे जस्सराज जी, नाग सुता के चोले लेकर ॥
आलोकित थी ज्वाल चिता की, नाग सुता लख घबड़ाई ।
नग्न प्राय थी अति आतुर, सर से बाहर आई ॥
नहीं दिखाई दिए वस्त्र, करने लगी दुखद कंदन ।
हुआ क्रोध अति उनके मन में, कौन ले गया नाग वसन ॥
अति व्याकुल सब नाग सुता थी, कैसे अपना बदन छिपाएँ ।
किसने किया कर्म निन्दित है, क्यों न मरे वे बालाएँ ॥
अग्रसेन को ज्ञात हुआ, श्री जस्सराज थे भ्रस्म हुए ।
नागसुताओं के चोले ले, अर्जन समर्पित स्वयं हुए ॥
अश्रु बरसते थे नयनों से, रक न सका था रुदन प्रवाह ।
धन्य तपस्वी जस्सराज प्रिय, पा न सका था कोई थाह ॥
अश्रवंश की रक्षा के हित, अमर रहेगा यह बलिदान ।
चारण विश्रूतियों की पूजा, सदा करेगी अग्र संतान ॥
आश्रवासन था दिया अप्र ने, सभी नाग बालाओं को ।
ग्रहण करो शुभ ग्रहस्थ धर्म को, विस्मृत करो स्वयं दुख को ॥
नागवंश की पूजा, अप वंश में हो सादर ।
नागपंचमी समारोह में, सप्तों की अर्चना निरन्तर ॥
दुलहिन की कलागी में अंकित, नागदेव की प्रतिमा हो ।
भित्ति चित्र नागों के रचकर, अश्रवधु का स्वरवन हो ॥
पूजित होंगे नाग वस्त्र शुभ, अग्र वंश बालाओं में ।
धारण करेगी बाट वस्त्र, वे अपने भव्य विवाहों में ॥
धारण किए वेश अति सुन्दर, पहिने आभूषण परिधान ।
राजमहल में नाग-वधुओं ने, किया प्रवेश पाया सम्मान ॥

दम्पति सुख प्रारम्भ हुआ, बड़ा वंश था गौरववान् ।
प्राप्त किया संतानि सुख सबने, हुआ अग्र वंश कल्याण ॥
अप्रवंश करता प्रणाम है, याद रहेगा यह बलिदान ।
चारण विभूतिए पूजनीय हैं, करते अप्रसेन का गान ॥
गर्ज क्रृषि कहते नृप विश्व से, सुनो पूर्वजों की गाथा ।
बंदनीय चारण समाज है, इनके प्रति शुक्रता माथा ॥
मानव यश शरीर को निश्चय, कवि ही अमर बनाता ।
युगों युगों की गाथा गाकर, श्रद्धा भाव जगाता ॥
सरस्वती के श्रेष्ठ पुत्र, रचकर काव्य महान् ।
कल्याण हेतु मानव समाज के, देते निज बलिदान ॥
हैं यशभागी, उपकारी, श्रेष्ठ सरस्वती साधक ।
दो निज आशिरवाद सदा, अप्र वंश के यश गायक ॥

अर्हिसा की विजय

अप्रसेन थे परम सुखी, पुत्र-पौत्रों का परिवार ।
गृह उपवन हुआ पत्तलवित, वही प्रेम रसधार ॥
जगी भावना कुल गृह मन में, शोष रहा अष्टादश यज्ञ ।
पूर्ण करें तृप इसको सादर, प्राप्त करें यश बनकर विज्ञ ॥
संकल्प किया था नृप ने, हो अष्टादश यज्ञ आयोजन ।
केवल सत्रह यज्ञ हुए, पूर्ण हुआ नहीं प्रण पालन ॥
स्मरण दिलाया कुल गृह ने, अद्वारहवाँ यज्ञ करो ।
निज संकल्प निभाओ भूपति, पुण कर्म सम्पन्न करो ॥
राजाज्ञा थी हुई नगर में, हो आयोजित यज्ञ ।
पूर्ण प्रतिज्ञा होय तृपति की, कहलाए नहीं अन् ॥
सजने लगा नगर अनुपम था, यज्ञभूमि मंडित ।
दूर-दूर से अतिथि पधारे, कर्म काण्ड के पंडित ॥

मंडप सजा परम मनमोहक, आकर्षक अनुप ।
बंदनवार पताकाओं से, सज्जित जिसका रूप ॥
भाँति-भाँति के पुष्पहार से, सुरभित था स्थल ।
रत्नावलियों से व्यातिमय था, आलोकित छिलमिल ॥
अप्रसेन परिवार सहित, उसमें मुदित पधारे ।
नागसुता-माधवी समेत, वे, धर्म भाव धारे ॥
पुत्र-पुत्रियों, पौत्र-पौत्रियों से शोभित नृपराज ।
तारागण से ज्यों शोभित हो, अम्बर में शशिराज ॥
हुआ वेद मंत्र उच्चारण, श्री गणेश का गान ।
परम ब्रह्म का हुआ स्तवन, देवों का आह्वान ॥
यज्ञ ज्योति थी जगी धरा पर, आलोकित स्थल था ।
हुआ अश्व का पूजन अनुपम, रोमांचक वह क्षण था ॥
शूरसेन ने आगे बढ़ कर, किया अश्व संचालन ।
दौड़ पड़ा वह यज्ञ भूमि से, प्रारम्भ हुआ विचरण ॥
नगर, श्राम, बन पार किए, लख जनता हरषाती ।
रोक न सका उसे कोई था, गति चंचल मदमाती ॥
शूरसेन का बल अथाह था, संचालन था श्वेष्ठ महान् ।
शरणागत थे हुए तृपति, किया उन्होंने था सम्मान ॥
लौटा अश्व मरुत गति से, यज्ञ भूमि में आया ।
अभिनन्दन पाया अनुपम था, सबने शीश झुकाया ॥
जबाला जगी यज्ञ मंडप में, धूआँ उठा भारी ।
हवन सामिनी अति सुरभित थी, मुद्दमय मंगलकारी ॥
राज गुरु आदेश हुआ, करो अश्व बलिदान ।
कैपा हस्त था, खड़ग रुक गई, लख तुरंग छिविवान ॥
मृक भाव से अश्व खड़ा था, वहने लगी अश्रु की धार ।
स्त्रमिभत दर्शक गण सब ही, हुआ गम्भीर विचार ॥

अति विस्मित हो अग्न नृपति ने, लखा अश्व की ओर !
मुरशाया मुख कमल नृपति का, शोक भाव में हुआ विभोर ॥
लखी अश्व की दीन दशा थी, करुणा का संचार हुआ ।
अतर्दिन जगा था मन में, भाव अहिंसा उद्दित हुआ ॥
मूर्णी अश्व की वाणी जो था, करुणामय विनती करता ।
प्राणों की रक्षा के हित, निज भाषा में वह कहता ॥
“क्या यह धर्म सत्य मानव का, यज्ञों में हिंसा करना ।
पाने को वैभव जगती में, प्राणों का नाशक बनना ॥
मानव पिता नहीं तुम केवल, जीव मात्र के रक्षक हो ।
पालक हो इस अधिल राज्य के, दीन-दुखी के सर्वसंहो ॥
करो न हिंसा मेरी प्रभुवर, मैंने सेवा रण में को है ।
शरणागत में नृपवर पावन, प्राणदान हो यह चिनती है ॥
हुए प्रभावित अग्नेन जी, पशु की करुण गिरा से ।
पछताते थे दुखी हृदय से, हिंसा की ज्वाला से ॥
करो यज्ञ की रोक तुरत ही, हत्या का क्या इसमें काम ।
शूररेसन से कहा नृपति ने, हो विमुक्त यह अश्व ‘सुनाम’ ॥
आज्ञा देकर अग्नेन जी, यज्ञभूमि से चले गये ।
पछताते संतप्त मना हो, क्यों हिंसक वे हाय हुए ॥
महलों में थी रात चिताई, तनिक न निदा आई ।
देख रहे थे स्वप्न भयानक, मन अशान्ति थी छाई ॥
इनने अगणित पशु, बने भयातुर चिल्लाते ।
रोते, अशु बहाते वे थे, करुण शाव दिखलाते ॥
हिंसा का यह रूप नृपति ने, निज आँखों से देखा ।
निरपराध प्राणी के बध में, महापाप था पेखा ॥
परम दुखी थे अग्नेन, नयनों से आँसू बहते ।
पाप जलाधि में हड्ड रहा हूँ, ऐसा वह मन में गुनते ॥

प्रातःकाल हुआ अग्ने दिन, यज्ञभूमि में श्रीड हुई ।
नहीं नृपति को उसने पाया, घटना, अकलपनीय हुई ॥
शूररेसन ने राजभवन में, तप को महा दुखी पाया ।
करने लगे प्रार्थना उनसे, “कैसा मोह प्रभो ! आया ॥
अनुष्ठान हो पूर्ण धर्म का, करो शोक का त्याग ।
अति विचित्र यह मोह हुआ है, कैसा विषम विराग” ॥
बोले नृपवर शूररेसन से, “क्या यह ही है धर्म ।
पूर्ण न होगा अब मुझसे, यह हिंसामय कर्म” ॥
कहा शूर ने, “हे विवेक निधि, अपना प्रण पहचानो ।
वैदिकी हिंसा नहीं अपावन, मत अधर्म प्रभु मानो ॥
करो पूर्ण संकल्प तात ! जग में पाओ सुयश महान ।
बनो विमुख यदि यज्ञ कर्म से, पाओगे अपमान” ॥
कहा शूर से अग्नेन ने, “क्यों बनते अनजान ।
सच्चा धर्म रूप पहचानो, सभी जीव हैं एक समान ॥
क्यों अन्तर करते नर-पशु में, दोनों में वसते भगवान ।
दुखी नहीं क्या पशु होता है, जब हम लेते उसके प्राण ॥
उदित हुई जब ज्ञान प्रभा है, उसको सादर अपनाओ ।
हुआ पाप का बोध हाय ! फिर क्यों करके पछताओ ॥
अनजाने में करो पाप तो, प्रभु क्षमा करता है ।
जानबूझ कर किया अधर्म, कभी नहीं मिटता है ॥
करो घोषणा पूर्ण राज्य में, नहीं जीव हिंसा होगी ।
अप्रवंश में अश्वमेध की, पुनरावृति नहीं होगी” ॥
कहा शूर ने “महाराजवर ! चलो यज्ञ मंडप में ।
करो घोषणा श्री मुख से, जो है प्रभु के मन में” ॥
अग्नेन ने यज्ञभूमि में, सत्वर किया प्रयाण ।
ऋषि-मुनि-तांत्रिक बैठे, राज्य-राज्य के नृपति महान ॥

स्वस्ति वचन से स्वागत नृप का, जनता ने जयकार किया ।
बरस उठी नम से जलधारा, प्रभु ने आशिरवाद दिया ॥

कुल गुरु ने आह्वान किया, जली यज्ञ की ज्वाला ।
देवों का स्तवन हुआ, मन में हुआ उजाला ॥

हुआ यज्ञ का अश्व उपस्थित, हुआ पुनः पूजन ।
देवों की महिमा में सादर, हुआ मंत्रों का पावन गुर्जन ॥

राजपुरोहित ने आज्ञा दी, “करो अश्व का नृप बलिदान ।
निज संकल्प पूर्ति के हित, बड़ग उठाओ भूप महान” ॥

कहा अग्न ने राजगुरु से, “हे ऋषिश्वर मतिमान ।
मुक्तिन दोगी अश्वमेध से, कहूँ न क्यों मैं निज बलिदान ॥

यज्ञों की हिसा से क्या अभीष्ट है, महामुक्ति का पाना ।
दुख पहुँचाकर निरपराध को, इष्ट नहीं यश पाना ॥

करो यज्ञ को यहीं विसर्जित, नहीं जीव हस्या होगी ।
अग्न राज्य में अब भविष्य में, नहीं यज्ञ-हिसा होगी” ॥

विस्मित थे सब दर्शक, अतिथि सभी भयभीत हुए ।
यज्ञ-रोक की घटना से, सबके मन ये चर्स्त हुए ॥

क्या देवकोप की छाया फिर इस धरती पर आएगी ।
क्या ऋषि-मुनियों की अप्रसन्नता, जगती तल पर छाएगी ॥

कैसे होगा धर्म धरा पर, होगा कैसे जन कल्याण ।
क्षात्र-भाव कैसे जागेगा, कैसे होंगे जन बलवान ॥

प्रश्नों की श्री शङ्खी लागी, मचा हुआ मंडप में शोर ।
कातर दृष्टि से सभी देखते, श्री अग्नेन की ओर ॥

समझ गये श्री अग्न नृपति थे, मानव मन की चाह ।
धर्म भीरुता देखी उनमें, भय, दुख, शोक अथाह ॥

हाथ उठा कर कहा नृपति ने, “अतिथिवन्द मतिमान ।
हिसा से कल्याण न होगा, यह निश्चय पाप महान ॥

परोपकार सम पुण्य नहीं है, पर पीड़न सम पाप ।
सभी धर्म का एक कथन है, हरो जीव संताप ॥

निज भोगों के हेतु सहारा, क्यों लेते यज्ञों का ।
अपराधी बन कर हिसा के, चाहो दया भाव ईश्वर का ॥

बीता हिसा का युग है, पाप पूर्ण अवनति का ।
करके निज उत्सर्ग मानव, लाए युग उननति का ॥

कदम बढ़ रहे नवयुग के, धर्म अहिंसा आएगा ।
त्याग, तपस्या, तिस्वार्थ भाव से, मनुज मुक्ति पाएगा ॥

अग्रोहा की पुण्य भूमि पर, नया धर्म छाएगा ।
नव संस्कृति नव भाव उदित हो, एक तया युग आएगा ॥

विश्व धर्म की ज्योति, धरा पर आलोकित होगी ।
जीव मात्र की रक्षा, विकास हित, नई व्यवस्था होगी ॥

आदर्श राज्य बन अग्रोहा, पाएगा निर्मल आलोक ।
जीवमात्र उद्धारक होगा, हर हटेंगे सबके शोक” ॥

किया समर्थन था जनता ने, हुई अग की जय-जयकार ।
हुआ विसर्जित यज्ञ अष्टादश, अमर, अहिंसा धर्म उदार ॥

श्री अग्नेन थे अति प्रसन्न, माना जनता का आभार ।
अतुलित दान किया वितरित था, छाया मोद अपार ॥

ऋषि-मुनि सब थे विदा हुए, पाकर के सम्मान ।
किया गर्म मुनि ने नृप विभु से, यज्ञों का गुणगान ॥

*

कुरुक्षेत्र की युद्ध भूमि में, अर्जुन को था मोह हुआ ।
गीता का उपदेश श्रवण कर, कर्तव्य कर्म अनुरक्षत हुआ ॥
आत्मा की पुकार को सुनता, मानव का कर्तव्य महान ।
पर इससे भी बड़कर जा मैं, पालन करना धर्म-विद्वान ॥

चतुर्दश सर्ग : नए समाज का निर्माण

हिंसा की प्रतिक्रिया

यज्ञ अध्यरा रहा नृपति का, अर्धं यज्ञ कहलाया ।
पूर्ण हुआ नहीं ब्रत नरेश का, अद्भुत विधि की माया ॥
विष वृत्त था क्षुब्ध बहुत, यज्ञ कर्म का लख अपमान ।
हुआ धर्म से च्युत नृप है, पा न सकेगा अब सम्मान ॥
रुद्ध हुए थे देव स्वर्ग के, यज्ञभाग नहीं पाया ।
अनुभव करता आचार्य कर्ण “विचलित नृपति हुआ है ।
दया वृत्ति से प्रेरित होकर, कर्तव्य भाव से विरत हुआ है” ॥
सुर-मुनि, याज्ञिक, नृपति धरा के, एक मंच पर आए ।
करने लगे विचार सभी मिल, “कैसे धर्म बचाए ॥
क्षणिय का तो धर्म यही है, धर्म हेतु करना बलिदान ।
विश्व मात्र की रक्षा के हित, करना अपना जीवन दान ॥
यज्ञ विमुख द्विज जगती मैं, कैसे करें धर्म का पालन ।
संप्राम विमुख होए यदि क्षत्रिय, कैसे होगा शत्रु नशावन ॥
धर्म विरोधी जो पापी हैं, दस्यु, वधिक, अत्याचारी ।
यदि दंडित हों नहीं धरा पर, तस्त होगी जनता सारी ॥
शस्त्र और शास्त्र का पालन, जनहित में है आवश्यक ।
करो न अवशा कभी मोह मैं, रहो धर्म के अनुपालक ॥
अनेक यज्ञ हुए धरा पर, ऐसा नहीं हुआ रसभंग ।
श्री रामचन्द्र ने अश्वमेध मैं, क्या न बधा था यज्ञ तुरंग ॥

आरोप यही है अग्नेन पर, यज्ञ कर्म का किया उल्लंघन ।
निज विचार से हो प्रेरित, किया नहीं धर्म का पालन ॥
स्पष्ट करे नृप निज बाणी से, कैसे वे हैं निरपराध ।
क्यों न प्रायश्चित्त करें स्वयं, स्वीकार करे यदि वे अपराध” ॥
हुआ विवाद धार्मिक जनों में, क्या अप्रेसेन है अपराधी ।
सत्य धर्म है कौन धरा पर, जिसने यह पृथ्वी साधी ॥
स्पष्ट किया था अग्नृपति ने, सुन करके आरेप ।
“निर्विचित ही यदि मैं दोषी हूँ, नहीं कहूँगा प्रत्यारोप ॥
पाप और पुण्य युगल हैं, सदा धर्म के रूप ।
पर-पीड़ा सम पाप नहीं है, रक्षा धर्म स्वरूप ॥
कर्म कोई हो इस जगती का, पाप पुण्य दोनों हैं ।
रक्षा में है पुण्य समाया, हत्या में अपराध निहित है ॥
युद्ध कर्म में धर्म सत्य ही, यदि यह रक्षक मानव का ।
करता विनाश है पापी का, नाशक डूट जनों का ॥
यज्ञ-हिंसा निश्चय पातक है, जो पशु-हत्या करती ।
धर्म शास्त्र का आलम्बन ले, प्राणी का सुख हरती ॥
एक धर्म है रुद्धि समर्थक, स्वार्थ भाव सिखलाता ।
परम धर्म है प्राणी रक्षा, आत्म-बोध कराता ॥
यज्ञों से क्यों हो विरोध, यदि वे जीवन रक्षक बनते ।
‘जियो और जीने दो’ शिक्षा को, मानव मन में भरते ॥
यज्ञों का वह रूप त्याज्य है, जिसमें हिंसा कर्म अज्ञान ।
प्रेरित होकर इसी भाव से, मैंने रोका, यह अनुठान” ॥

कहा कुलगुरु ने “बत्स सुनो, करते तुम स्वतन्त्र चितन।
धर्म शास्त्र के यज्ञ-विधान का, किया नहीं अनुपालन।”

बृणा भाव है यदि हिंसा से, यज्ञ कर्म क्यों अपनाया।
यदि प्रारम्भ किया था तुमने, क्यों न पूर्ण कर पाया।

कार्य बीच में त्यागन करना, अस्थिरता घोतक है।
निर्णय ग्रहण हो आचार्यों का, जो विवेक सम्मत है”॥

किया निवेदन अग्रसेन ने “शिरोधार्य आदेश महान।
निश्चय पालन होगा गुरुवर ! चाहे उत्सर्ग कहूँ मैं प्राण”॥

निर्णय दिया आचार्य बृन्द ने, सबको मत यह भाए।
“क्षात्र धर्म को त्याग अग्र नूप, वैश्य धर्म अपनाए॥

कर न सको अब भविष्य में, क्षत्रिय वर्ण से सम्बन्ध।
स्वयं करे निज समाज निर्मित, बने रहे स्वच्छन्दन॥

यज्ञों की रक्षा के हित, यह निर्णय हम देते हैं।
संदिग्ध रहे इनका चरित्र, निश्चय यह करते हैं”॥

स्तब्ध हुआ सारा समाज था, चहूँदिश छाई शांति।
नूप ने निर्णय स्वीकार किया, हुई उन्हें न कलान्ति॥

अपमान नहीं समझा निर्णय, इसको शुभ माना।
नए वंश के, नए समाज के, स्थापन का ब्रत ठाना॥

मानव समाज कल्याण हेतु, श्री अग्रसेन ने त्याग किया।
धर्म-आहिसा के पालन हित, अपना सब कुछ लुटा दिया॥

गर्ग ऋषि ने वृत्त सुनाया, नूपति विभु सुनते थे।
पितृ देव की गाथाओं को, सहज भाव से गुनते थे॥

महापुरुष वही है जग में, नया मार्ग अपनाए।
कष्ट सहन करता बसुधा में, नहीं विरोध से बचड़ाए॥

इसी भाव से प्रेरित होकर, अग्रसेन ने त्याग किया।
त्या वंश स्थापित कर, नव समाज निर्माण किया॥

उद्बोधन

ग्रहण किया श्री अग्रसेन ने, आचार्यों का निर्णय सादर।
प्रायशिकत किया तूप ने था, अपूर्ण यज्ञ का सत्वर॥

राजमहल था विकल, नहीं सह सकता अपमान।
रानी व्यथित हुई थी मन में, हुआ अपराध महान॥

पुत्र-पुत्रियाँ अग्र-नूपति की, करती थीं सम्बाद।
क्या यज्ञों में हिंसा सम्मत, उत्सन्न हुआ विवाद॥

प्रजा नहीं कुछ सोच सकी, कौन पुण्य क्या पाप।
शूरसेन भी व्यथित हुए थे, प्रबल बड़ा परिताप॥

एक दिवस श्री अग्रसेन ने, अग्रोहा में सभा बुलाई।
सभी नागरिक हुए समिलित, जिजासा मन में छाई॥

कहा नूपति ने, “अग्रवंश की कीर्ति कोमुदी सुखदाई।
आचार्य निर्णय से सभी सोचते, क्या यह सचमुच मुरक्खाई॥

सर्वं गगन में सदा चमकता, हरता तिमिर महान।
कभी ग्रहण से छिप जाता है, बन जाता अति म्लान॥

कालान्तर में ग्रहण सुकृत हो, देता वह आलोक।
आई विपदा टल जाती, मिटाए अन्धकार का शोक॥

अष्टादश यज्ञों की घटना, युग परिवर्तन कारी।
उज्ज्वल भविष्य छिपा गर्भ में, जन-जन की हितकारी॥

हत्या कर भोले पशुओं की, मन अब भी पछतात।
यज्ञ-बन्ति की कातरता लख, मन अब भी भर जाता॥

हुई अवज्ञा धर्मशास्त्र की, प्राणी की रक्षा में।
‘अस्थिर मन’ का मैं दोषी हूँ, पर सफल ‘जीव रक्षा’ में॥

क्रांति सदा चौकाने वाली, आतंकित होता है मानव।
कालान्तर में यह परिवर्तन, लाता सुख अभिनव॥

अतः यज्ञ-विवेष्य को सब, साहस्रिक कौशल मानो ।
शमन होयगी हिंसा इससे, पावन अनुष्ठान जानो ॥
आचार्य प्रवर का निर्णय मानो, सभी सर्वं सुख पाओ ।
क्षात्रधर्म को ल्याग सर्व-जन, वैश्य धर्म अपनाओ ॥
सेना के बल पर ही क्षत्रिय, विजय धरा करता है ।
दमनशील बन सप्तह करता, स्वयं कोष भरता है ॥
किन्तु वैश्य का मार्ग भिन्न है, अहिंसा-आधार ।
शासन करता जन-मन पर है, स्नेहपूर्ण व्यवहार ॥
कृषी कर्म से धान्य उगाता, करता है व्यापार ।
गोवर्धन से पशु रक्षक बन, बहाता अमल दुर्ध की धार ॥
त्याग करो कटु युद्ध वृत्ति का, प्रेम भाव अपनाओ ।
बंधुत्व भाव से मन जीतो, सबको गले लगाओ ॥
हिंसा मार्ग त्याग कर सब जन, दया भाव दरसाओ ।
यज्ञ-कर्म को छोड़ जगत में, भक्ति मार्ग अपनाओ ॥
नहीं करेगा मेरे कुल में, कोई प्राणी मांसाहार ।
नहीं पिण्डा कोई मदिरा, बुद्धि-नशावन हार ॥
वैश्य धर्म को अपना करके, सर्वं देश में छाओ ।
गोत्र अठारह धारण करके, निज परिवार बसाओ ॥
आग्रेय प्रजा मेरी सब है. आत्मजवत् संतान ।
सभी अप्रजन बंधु-बहिन हैं, हो इनका कल्याण ॥
करो संगठन सब मिल करके, मानो अनुशासन ।
राष्ट्र-धर्म की बेदी पर, करो निष्ठावर तन, मन, धन ॥

विमु का राज्याभिषेक

वर्ष एक सौ आठ बीत गये, कलि का प्रथम चरण ।
शासन करते अग्रसेन थे, जन-जन का संरक्षण ॥
एक रात्रि को सप्तने में, नृप ने महालक्ष्म को देखा ।
माँ कमला का दर्शन करके, पढ़ी भाष्य-रेखा ॥

थके हुए से अग्र नपति, माँ को पहुँच दिखाई।
चिन्तातुर से लगते वे थे, जीवन वाड़ी मुरझाई।
कहा लक्ष्म ने “अप्रसेन सुत, करो राज्य का लय।
करो तपस्या मुक्ति हेतु, ग्रहण करो वैराग।
कुमार विभु को राज्य सौप कर, बन में जाओ।
परम ब्रह्म की करो तपस्या, जग में सुयश कमाओ”॥

अन्तर्धान हुई माता श्री, विस्मित अप्रसेन मतिमान।
सोच रहे थे मन में अपने, क्या यह स्वप्न महान्।
करते स्मरण मात-पिता का, स्वर्ग लोक जो चले गये।
याद कर रहे उन वर्षों की, स्वप्न सदृश जो बीत गये॥

अगले दिन नृप ने बुलवाया, अपने कुल गुरु को।
भक्तभाव से करी बंदना, पूजे चरण कमल को॥

आश्रिताद लिया गुरु से था, “जीवन हो मंगलकारी।
सुयश बहे नित प्रति जगती में, सफल कामना भूप तुम्हारी”॥

किया निवेदन था नृप ने, “चाहूँ लेना मैं बनवास।
जीवन की अन्तिम वेला में, करूँ ग्रहण आश्रम संन्यास॥

सिंहासन मैं सौप विभु को, दक्षिण दिशि में करूँ प्रयाण।
पंच गोदावरी क्षेत्र सुपावन, बहु सर है तीर्थ महान॥

करूँ तपस्या परम ब्रह्म की, प्रभु का निशिदिन गान।
प्रायशिक्षित करूँ दोषों का, पाँड़ि मुक्ति महान”॥

कहा गुरु ने “शुभ विचार है, आश्रितवाद हमारा।
सफल करो अपने जीवन को, शुभ संकल्प तुम्हारा”॥

सादर किया विदा निज गुरु को, सुवन विभु बुलवाया।
संनेह किया अति सहज भाव से, अपना ध्यार लटाया॥

कहा नृपति ने, “ज्येष्ठ पुत्र हो, तेजस्वी गुणवान।
उत्पुत्त समय आ पहुँचा है, ग्रहण करो शासन मतिमान॥

सभी बंधु अनुयायी हैं, करते तुमसे निश्चल प्रेम।
पाओगे सहयोग सदा ही, निशिदिन होगा क्षेम”॥

चौंक गये कुमार विभु, स्पर्श किए थे चरण कमल।
“युग-युग तक करो राज्य पितु, पाओ कीर्ति विमल॥

संरक्षण हो सदा तुम्हारा, अग्रवंश का हो उत्थान।
सौभाग्य हमारा यही पितृ है, पाए प्रतिदिन आशीष दान”॥

रोमांच हुआ था नृपवर को, सुत को गले लगाया।
अश्रु बरसने लगे नयन से, निज सर्वस्व लटाया॥

आदेश दिया अमात्य को नृप ने, “विभु का हो अभिषेक।
करो व्यवस्था महोत्सव की, इश्वर रक्षे टेक”॥

छाया आनंद अप्र राज्य में, हुआ “ईश वंदन।
मंगलमय सब साज सजे, हुआ विभु अभिनंदन॥

शुभ मुहर्त में अप्रसेन ने, निज सिंहासन किया प्रदान।
आशीष दिया विभु को पावन, “जग में बहे तुम्हारा मान”॥

राज गुरु ने तिलक किया, हुआ मुकुट धारण।
अग्रवंश की कीर्ति बढ़ी, सबका पुलक उठा आनन॥

किया मार्ग दर्शन शुभ गुरु ने, विभु ने राजदण्ड अपनाया।
जन-सेवा ब्रत लिया मुदित हो, सबको शीश नवाया॥

वैशाख मास पूर्णिमा को, विभु अभिषेक हुआ।
पृथग्मयी पावन बेला में, अप्रवंश उत्कर्ष हुआ॥

मना महोत्सव अग्रोहा में, मंगलमय थे साज सजे।
पूर्ण नगर में बजी बधाई, मुदमय शुभ थे वाय बजे॥

उदित हुआ था बालरवि, कर रहा प्रसारित शुभ आलोक।
पूर्ण हुई थी सबकी आशा, दूर हुआ जन-जन का शोक॥

हुआ प्रारम्भ सुशासन विभु का, जय लक्ष्मी थी मुसकाई।
सुख, समृद्धि, सम्मान बूढ़ि से, अग्रवंश में आभा आई॥

समाजवादी परम्परा का, विभु ने किया प्रचार।
सहयोग भावना का जगती में, हुआ सतत प्रसार।।

आर्थिक संकट आने पर, व्यापारी नहीं बिगड़ पाता।
पंचलक्ष मुद्रा प्राप्त कर, उद्योग सँभल फिर जाता।।
नोते की प्रथा निराली, विभु ने सुखद चलाई।
आत्-भाव की स्नेह बोलि, हुई वर्धित सुखदाई।।

ऐसा उत्तम शासन, विभु ने सफल चलाया।
लोकतंत्र की नीति निराली, नृप ने गौरव पाया।।
श्री अग्रसेन ये अति प्रसन्न, देते आशिरवाद।
अग्र वंश के गौरव का नित, होता जय-जयनाद।।
गर्ग कृष्णी हो अति प्रसन्न, पावन कथा सुनाते।
सुनते सप्रेम ये विभु नृपति, मुदित भाव से भर जाते।।
अग्रकथा का अमृत पीते, नित बढ़ता उत्साह।
निज संस्कृति से परिचित होते, उद्दीपित थी चाह।।
कहते कृषिवर नृपति विभु से, सुनो पूर्वजों का इतिहास।।
मानस में विवेक जागेगा, होगा पावन विमल विकास।।

*

पन्द्रहवाँ सर्ग : अवसान

अग्रोहा से विवाई

श्री अग्रसेन ने एक दिवस, अग्रोहा से किया प्रयाण।
हुए विदा थे निज परिजन से, करते प्रभु गुणगान।।
कातर नगर दिखाई देता, राजमहल में थी हलचल।
पुरवासी सब अशु पूर्ण थे, सबका मन था हुआ विकल।।
हुए शून्य थे महल नगर के, पूर्ण उदासी छाई।।
ग्रहण किया नहीं अन्न किसी ते, उत्तर वेदना आई।।
अग्रसेन के सभी प्रजाजन, व्याधित विषाद भरे।।
करते प्रणाम वे भक्ति पूर्ण, नयनों से थे अशु झरे।।
किया दान नृप ने दीनों को, अन्न, वस्त्र बैठवाए।।
बन्दीगण थे मुक्त किए, देवालय पुजवाए।।
बंदन करके जगदीश्वर का, दे जनता को बोध।।
प्रेम भाव दर्शाया सबसे, हुआ गिरा अवरोध।।
“विदा करो पुरवासी जन, बाल, बृद्ध, प्रिय, मान्य।।
पशु, पक्षी, तर, उपवन पुर के, कृषक उगाते धान्य।।
चला जा रहा अग्रसेन है, प्रियजन नहीं भुलाना।।
सदा याद रखना मन में, दुःख नहीं तुम पाना।।
क्षमा करो अपने नृप को, प्रेम भाव दर्शना।।
मन में याद उठे तब सकरण, अशु मुक्त विखरना”।।
पुर से बाहर निकले नृप थे, पाया जन जन से सम्मान।।
अग्रोहा के बासी निश दिन, करते अग्र-नृपति गुणगान।।

राज्य छोड़कर अग्रसेन, करते प्रयाण थे दक्षिण ओर ।
पार कर रहे थेत, कृष्ण, सरित, थैल, वन घोर ॥
साक्षात् धर्म था गमन कर रहा, कण कण मुदित हुआ ।
अग्रसेन की कर अगवानी, जल, थल, नभ था धन्य हुआ ॥

बहुं जा रहे अग्रसेन थे, कदम बढ़ रहे आगे ।
दर्शन करते थे वनवासी, जो द्रुति गति से भागे ॥
लख करके वे धन्य हुए, करते सप्रेम प्रणाम ।
जीवन धन्य हुआ लख भूपति, करो तनिक विश्राम ॥

कन्द, मूल, फल भेट सप्रेम, सहर्षं वे प्रस्तुत करते ।
अन्न, धान्य के पदार्थ, पावन अपित करते ॥

अग्रोहा से हूर गए, हरयाणा था पार किया ।
राजस्थानी मुखद धरा में, मुदित प्रवेश किया ॥

किया तनिक विश्राम नृपति ने, आगे कदम बढ़ाए ।
ताग-मुता, माधवि साथ, सभी ने हरि गुण गाए ॥

किया पार गुजरात, महाराष्ट्र में पहुँचे जाकर ।
गोदावरि तट पहुँच अग्र, रक्ते थे सात्तिक सत्त्वर ॥

पंच गोदावरि तीर्थ, सिद्ध थल अति पावन ।
ठहर गए नृप निज दल युत कर प्रभु बंदन ॥

ब्रह्म सरोवर स्थल अति मुदमय, पावन, मुखकारी ।
सुखद आश्रम बना भूप का, हुई व्यवस्था सारी ॥

आए ऋषि-मुनि दक्षिण भू के, आशिरवाद दिया ।
शुभ मुहूर्त में अग्रसेन ने, तप प्रारम्भ किया ॥

ग्रीष्म ऋतु में तपते थे नृप, अग्नि प्रखर में ।
सहन करते मेह प्रखर को, पावस क़हु में ॥

शीतकाल में सर प्रवेश कर, तप थे करते ।
गला रहे वे निज शरीर को, राम नाम जपते ॥

राज्य छोड़कर अग्रसेन, करते प्रयाण थे दक्षिण ओर ।

पार कर रहे थेत, कृष्ण, सरित, थैल, वन घोर ॥

साक्षात् धर्म था गमन कर रहा, कण कण मुदित हुआ ।

अग्रसेन की कर अगवानी, जल, थल, नभ था धन्य हुआ ॥

बहुं जा रहे अग्रसेन थे, कदम बढ़ रहे आगे ।

दर्शन करते थे वनवासी, जो द्रुति गति से भागे ॥

गुजरे निशि-वासर अनेक, कई मास थे बीत गए ।
अन्न, नीर को छोड़ नृपाति, ईश्वर में थे लीन हुए ॥

“धून्य धन्य हे नृपवर पावन ! अमर रहेगा नाम ।
याद करेंगे त्याग, तपस्या, शत-शत तुम्हें प्रणाम” ॥

गर्व ऋषि ने विहुल मन से, विभु को पावन कथा सुनाई ।
धन्य वही मानव जगती में, जिसने प्रभु चरणों में गति पाई ॥

स्वर्गारोहण

वर्ष एकादश बीत गए, अग्रसेन तप करते ।
समाधिस्थ वह हो जाते, राम नाम जपते ॥

सोहम-शिवम् स्वर निकल रहे, उनके मुख से ।
अंतरिक्ष में गूँज रहे थे, शब्द निकल आनन से ॥

ब्रह्म सरोवर तीर्थ स्थल में, पुण्य पर्व छाया ।
ऋषि मुनियों का समूह था, धर्म लाभ हित आया ॥

समाचार पा विभु नृपति भी, तपस्थली में आए ।
पुरजन, परिजन सभी प्रजाजन, दर्शन हित लाए ॥

शुरसेन ने मिलन हेतु, तपोभूमि में किया प्रवेश ।
करते बंदन अग्रसेन का, जयति तात अप्रेश ॥

आया अगहन मास सुहाना, तिथि एकादशि पावन ।
शुक्रल पक्ष था दीप्तिमान, भव भय ताप नशावन ॥

ब्राह्म मुहूर्त का समय सुहाना, सर्वत्र शांति थी छाई ।
श्री अग्रसेन को बोध हो गया, महा प्रयाण की बेला आई ॥

तेव खोल कर सबको देखा, बोल रहे वे महिमा धाम ।
“सुखी रहो सब मेरे बालक, जीवन हो अभिराम ॥

विस्मृत करना सभी दोष को, अवशुण चित न लाना ।
परोपकार करना जीवन में, प्राणिमात्र को अपनाना ॥

भारत देश हमारा पावन, आदर्शों की खान।
 भेदभाव को ल्याग हृदय से, सभी धर्म हैं एक समान॥

कहाँ से आया है यह मानव, और कहाँ जाएगा।
 कब से जन्मा यह धरती पर, कब विमुक्त हो पाएगा॥

प्रश्न अनेक विषम हैं जग के, नहीं मुलझ पाए हैं।
 जीवन-मृत्यु अनन्त है, भू पर सुख ढुख छाए हैं॥

करो न चिता इसकी प्रियवर, यह संसार सराय नहीं।
 कर्म भूमि है यह मानव की, कर्तव्यों की धरा यही॥

मानव जीवन परम श्रेष्ठ है, महामुक्ति का द्वार।
 इसे संभालो, इसे बनाओ, यही धर्म का सार॥

परम ब्रह्म की करो साधना, सब सेवा ब्रत पालो।
 कल्याण करो इस जगती का, अपना भाय संभालो॥

जयति जयति हे भारत माता, जय जय भारत वासी।
 परम ब्रह्म है जहाँ जनमते, करते लीला सुखराशी॥

फले फले अग्र चंश सदा, पावन गौरव अमर रहे।
 निज समाज अरु राष्ट्र धर्म की, रक्षा में नर सुदृढ़ रहे॥

अग्रसेन करता प्रणाम है, करो चिता भारत वासी।
 प्रभु चरणों में लीन हो रहा, जयति ब्रह्म गुण राशी॥

विकसित हो मानव समाज, बने यशस्वी अरु सुखधाम।
 आशीर्वाद प्रभु का पाए, प्रहण करो अंतिम प्रणाम”॥

देखा सबने श्री अग्रसेन, राम नाम थे जपते।
 अधर हिल रहे धीरे धीरे, अति कठोर वे तप करते॥

आया अंतिम समय अग्र का, अंतरिक्ष में शब्द हुआ।
 सुरभित हुई सब वनस्थली, चहूँदिश अति आलोक हुआ॥

तेज पुंज पावन प्रकाश था, निकल रहा तन से बाहर।
 कर रहा चमत्कृत सब समाज को, गुंजा अम्बर, उमड़ा सागर॥

अवर्तारत हुआ था जो प्रकाश, दो शताब्दि चृतिमान हुआ।
 लुप्त हुआ वह हाय जगत में, खोज सकेंगे उसे कहाँ॥

देवि माधवी, नारा सुता भी, पति चरणों में लीन हुई।
 सभी शक्तियाँ अग्रसेन की, स्वर्ग मार्ग की पथिक हुई॥

पुण्यों की वर्षा होती थी, बहती चिविध वयार।
 स्वागत होता अग्रसेन का, खुले स्वर्ग के द्वार॥

भारत गौरव, प्रातः स्मरणीय, श्री अग्रसेन पहुँचे हरिधाम।
 प्रभु चरणों में लीन हो गए, पाया शुभ शाश्वत विश्वाम॥

अशु शर रहे थे नयनों से, अग्र सुनन थे विकल हुए।
 पौत्र-प्रपौत्र कल्पन करते, सभी वेदना पूर्ण हुए॥

पार्थिव शरीर श्री अग्रसेन का, रखा हुआ भू पर।
 देता सत्त्वेष यहीं जगती को, ‘ईश्वर अजर अमर’॥

उपदेश दिया कृषि मुनियों ने, सबको शोक विमुक्त किया।
 अंत्येष्टि किया का सजा साज, सबने निजेल ब्रत प्रहण किया॥

सरित गोदावरि के तट पर, श्री अग्रसेन की चिता बनी।
 स्वर्गधाम की यात्रा हित, अति विचित्र सोपान बनी॥

वेद मंत्र थे ध्वनित हुए, गूँज रहा श्री हरि का नाम।
 तृपति चिशु ने चिता जलाई, किया पिता को दण्ड प्रणाम॥

सभी धर्म वृत्तियाँ साथ ले, अग्रसेन पहुँचे सुर धाम।
 अमर हुई उनकी गाथा है, पावन पिता तुम्हारा नाम॥

शद्वांजलि मानव समाज की, पितृ श्वर स्वीकार करो।
 देकर अपना शुभाशीष, मानव का कल्याण करो॥

सदा] हृदय में याद रखेंगे, भारत माँ के पुत्र ललाम।
 स्मरण करेंगे आदर्शों को, जयति जयति जय सुखधाम॥

श्री गर्ग ऋषि ने पावन गाथा, विभु को सकल सुनाई।
 अशु बिन्दु ज्ञार है नयन से, चिह्न गिरा सुहाई॥

हृदय भर उठा नृपति विभू का, याद पिता की आई।
उमड़ उठी करणा मानस की, निकल नयन से आई॥
प्राप्त किया संतोष अन्त में, पाई शान्ति महान।
अमर रहे अग की गाथा, धन्य अग संतान॥

था विहूल सारा समाज, चहूँदिश वेदना छाई।
गंगा सी पावन अग कथा, गर्ण ऋषि ने गाई॥

“यह शरीर ही अग्रोहा है, अग्रेसन है इसकी आत्मा।
माधवि श्रद्धा, इडा नागसुता, सर्वोपरि परमात्मा॥

श्री लक्ष्मी है इट देवि, सब भारत माता जानों।
करो उपासना शुद्ध हृदय से, जन मन को पहचानो।

शुररेन है अनुयायी, श्री नारद पथ दर्शक।
मानव विवेक ही राजगुरु है, जीव विभु का रक्षक।

अष्टादश गण अग्रेसेन के, सूर्य किरण छविमान्।
देते प्रकाश हैं जगती को, शुचि संदेश महान॥

एक इंट रुपये की गाथा, सुना रहे सचिवेक।
समता समाज में लाए ‘अग्रजन’, ईश्वर सबका एक॥

शद्वाङ्जलि

श्री विभु सपरिवार बैठे थे, बहु सरोवर तट पर।
करते दश गात्र कर्म अग का, श्रद्धा सुमन समर्पित कर॥

कर्मकाण्ड के आचार्य प्रवर, करते मार्गं प्रदर्शन।
सभी शास्त्र को शोध विभु, सम्पन्न कर रहे पूजन॥

भरा गया घट शुचि जल से, पीपल तरु के नीचे।
श्री विष्णुचरण का बंदन होता, मिटते पाप समूचे॥

दिवस तीसरे अग्रेसेन की, भस्म-आस्थि एकत्र हुई।
भरी गई वे स्वर्ण कलश में, पुष्पहार से लसित हुई॥

श्री गोदावरि के जल में, हुआ पावन भस्म प्रवाहण।
आयाचर्त की सरिताओं में, हुआ अस्थि विसर्जन॥

गरुड पुराण की कथा सुनाते, तेजस्वी आचार्य प्रवर।
प्राणी की गति समझाते, अग वंश सुनता सादर॥

कैसे जाता जीव स्वर्ण में, देवलोक में पाता मान।
पापी जीव यातना सहता, दुःख भोगता वन अज्ञान॥

त्याग, तपस्या, प्रायशिक्त से, कैसे भव बाधा मिटती।
दान-धर्म के बल पर कैसे, प्राणी को मुक्ति मिलती॥

एकादश का पूजन विभु ने, सहज भाव से पूर्ण किया।
मुक्ति मिले स्वर्गीय पिता को, पावन प्रभुवर नाम लिया॥

शुद्ध हुआ कुल अनुज्ञान कर, आया द्वादश दिवस पुनीत।
मंडप विशाल बना सरिता तट, सम्पन्न हुई कुल रीत॥

एकत्र हुए थे ऋषि, मुनि, याचक, विप्रवृत्त, आचार्य।
दिवंगत आत्माओं की शान्ति हेतु, हुआ हवन शुभ कार्य॥

जन समाज बैठा धरती पर, करता शुलकाते जन्म-मरण के बाद।
उपदेश कर रहे थे ऋषि-मुनि, सुलक्षाते जन्म-मरण के बाद॥

स्वर्गीय भूप की स्मृति में, पूर्ण हुआ था विष-भोज।
तृप्त हुए थे भूखे प्राणी, मिटी क्षुधा मुख खिले सरोज॥

बीते पन्द्रह दिवस मृत्यु के, करते अग्रेसेन की याद।
श्रद्धांजलि सब अर्पित करते, उमड़ उठा था करुण विषाद॥

प्रस्थान किया तपोभूमि से, बढ़े कदम अग्रोहा और।
खोकर के सर्वस्व अग कुल, चला जा रहा शोक विभोर॥

बीच-बीच में ग्राम पार किए, नगर, वास्त्यां, जनपद।
बन, उद्धान, सरित, घाटियाँ, शैल शिखर, निरापद॥

शोक ग्रस्त याचिक समाज को, देते सांत्वना जनवृत्त।
होता था गुणान अग का, भावपूर्ण, पावन, स्वच्छत॥

दर्शक समूह आगे बढ़ता, नत मस्तक दिखता था ।
अपने पूज्यनीय पूर्वज की, याद सभक्ति करता था ॥
पत्र पुष्प की भेंट चढ़ाता, अर्पित करता भाव सुमन ।
करता पूजन अग्न-चित्र का, होता था शुभं वंदन ॥
पद यात्रा थी नृपति विभु की, पूर्ण हुई दिन एक ।
पहुँच गया था जन समूह, अग्रोहा सह कष्ट अरेक ॥
शोक प्रदर्शन करने प्रजा, एकत्र हुई थी भारी ।
अग्सेन दिवस मनाया सबने, शोकाकुल नर नारी ॥

श्रद्धांजलि अर्पित कर जनता, गुणानुवाद गाती ।
अटादस बस्ती में, याद अग की आती ॥

हुआ मास था पूर्ण निधन को, श्राद्ध कर्म सम्पन्न हुआ ।
धार्मिक कृत्य किए सब विभु ने, अतिथि वृन्द सन्तुष्ट हुआ ॥

पुण्य स्थल एक चूना गया, प्रारम्भ हुआ पावन अभियान ।
अग्सेन की स्मृति में विभु ने, किया हरि मंदिर निर्मण ॥

विष्णु, लक्ष्मी, शिव-गौरी की, भव्य मूर्त्यां शोभित ।
श्री गणेश, दुर्गा, मारहति की स्थापना, करती जन मोहित ॥

एक वर्ष था बीत गया, पुण्य-तिथि अग की आई ।
मार्गशीर्ष के शुक्ल पक्ष की, एकादशी सुहाइ ॥

हुआ भव्य आयोजन पावन, अग्रोहा एकत्र हुआ ।
श्रद्धांजलि अर्पित करता था, मानव समाज कुतार्थ हुआ ॥

तपति विभु ने जन हित में, अतुलित धन-भू-दान किया ।
धर्म, लोक, शिक्षा, स्वास्थ्य हित, अक्षय निधि को जन्म दिया ॥

संचालित करते तप विभु थे, अक्षय निधि वर्धित होती ।
दीन-दुखों का होता कल्याण, शिक्षा उपेति प्रसारित होती ॥

यदि कोई संकट में पड़ता, पाता था वह जन सहयोग ।
प्रति जन एक ईर्ष्ट-रप्ये से, मिटाता उसका आर्थिक रोग ॥

*

नहीं कुंवारी कोई कन्या, अग्न-राज्य में रहती ।
होता विचाह उसका सुखमय, पाति सेवा सादर करती ॥
युवक नहीं रहता कोई अशिक्षित, अथवा कर्महीन निस्सहय ।
पाता था सहयोग राज्य से, मिलता उसको था व्यवसाय ॥
अग्निवार्यं चिकित्सा होती सबकी, पाते सब रहने को धाम ।
कोई भूखा-नंगा नहीं रहा, सबके होते पूरण काम ॥

यही व्यवस्था अग्न-राज्य की, कल्याणमयी सुखराशी ।
सभी व्यक्ति ये कर्मनिष्ठ, सत्यव्रती, गुण राशी ॥

नहीं चिताप ये अग्रोहा में, चहुंदिशि मंगल छाया ।
संस्कृति, समाज की होती उन्नति, था राम राज्य आया ॥

करते स्मरण अग्रसेन का, मुदमय भारतवासी ।
प्रतिवर्ष मनाते अग जयंती, प्रेरणा पूर्ण गुण राशी ॥

हुआ संगठित देश आखिल, बंधुत्व भाव था जागा ।
समता, सहयोग, समृद्धि प्राप्त कर, दारिद्र्य तिमिर भागा ॥

हे जन नायक, आदर्श मूर्ति, भारत माँ के श्रेष्ठ सुवन ।
श्रद्धांजलि अर्पित करता है, भारत का प्रति जन ॥

याद करेगा विश्व विभूति, कर्तव्यनिष्ठ गुण धाम ।
कृतार्थं हुई भारत वसुधरा, अमर रहेगा नाम ॥

षोडश सर्ग : भविष्य दर्शन

भविष्य दर्शन

मुना चुके थे गर्ग ऋषी, पावन आग कथा को ।
अति हर्षित थे विभु मन में, सुन पूर्वज गाथा को ॥
कहा गर्ग ने “अति प्रसन्न हूँ, कहकर पावन अग्नि-चरित्र ।
राष्ट्र धर्म का उन्नायक है, वर्णन अद्भुत परम विचित्र ॥
सदा याद रखो मन में, पूर्वज गाथा अनुलित धन है ।
लुप्त न करना अपने चित्त से, अग्नि-वंश गौरवमय है ॥
देता आशीर्वादि वत्स, “हो शतायु, तुम श्रेष्ठ महान् ।
पालन करो धर्म अपना, पाओ जीवन में सम्मान ॥
तर्हि पराजित होगा कोई, अग्नि पताका लहराए ।
दिग्निंदिगंत को मुदित करे, यश सौरभ विखराए ॥
हाथ सदा रखना ऊँचा, किन्तु नयन नीचे हों ।
दान करो लक्ष मुद्राएँ, जब कोई बंधु दरिद्र हो ॥
ऊँचा सदा उठाओ कुल को, आदर्शों का पालन हो ।
निज संस्कृति समाज के हित, अपित तब जीवन हो” ॥
अति प्रसन्न थे विभु मन में, तन में था रोमांच हुआ ।
आभार प्रदर्शित किया कृषि का, जीवन सार्थक सफल हुआ ॥
कहा नपति ने “धन्य श्रेष्ठ मुनि, गाथा परम सुहार्दि ।
पूर्वज के गौरव-प्रकाश की, आभा नवल जगाई ॥
चिकालज्ज तुम ज्ञान शिरोमणि, हो इतिहास प्रकाशक ।
जिजासा यह शेष रही, भावी वृत्त कहो मुनि तायक ॥

यज्ञ अष्टादस रहा अधूरा, अग्रसेन को क्लेश हुआ ।
संदिग्ध रहे अस्तित्व अग्नि का, ऋषियों का था शाप हुआ ॥
कैसे गाथा अमर रहे, अरु अग्नि-चरित्र सब जाने ।
करो व्यवस्था मुनिवर पावन, पूर्वज महत्व सब माने ॥
कब तक शासन अग्नि-वंश का, पृथ्वी पर निविद्ध रहेगा ।
होंगे कौन यशस्वी तृप, कहाँ विदित वर्णन होगा ॥
भावी वृत्त मुनना चाहूँ मैं, प्रभुवर मुझ पर कृपा करो ।
करो प्रकाशित इतिहास ज्योति को, जिजासा मुनि शांत करो” ॥
कहा गर्ग ने “अति प्रसन्न हूँ, सुन करके मैं प्रश्न तुम्हारा ।
भविष्य पुराण के ‘लक्ष्मी महात्म्य’ में होगा वर्णन सारा ॥
‘अग्नि वैश्य वंशानुकीर्तनम्’ प्रसंग परम सुखदार्दि ।
जीवन गाथा अग्रसेन की, रचना परम सुहार्दि ।
लुप्त होएगा अर्ध आग, नहीं हूँहूँ सकोगे तुम पुराण में ।
नष्ट होएगा यह प्रमाण भी, पा न सकोगे किसी ग्रन्थ में ।
जो जन सहदय कथा सुनेगा, शुभ दीपावलि उत्सव में ।
सफल होएगे काम सभी, पाएगा सुख जीवन में ॥
करो उपासना श्री लक्ष्मी की, विष्णु प्रिया जग जननी की ।
श्रेष्ठ बनेगा जीवन पावन, करे पूर्ण कामना जन-मन की ॥
*[सुनो भविष्य गाथा अब तुम, “अतीत वृत्त तुम जान सके ।
वर्तमान है बीत रहा, निज कर्तव्य तुम पाल सके ।
होकर शतायु, तुम धर्म लाभ कर, ब्रह्मलीन हो जाओगे ।
होंगी रानी सती तुम्हारी, परम मुनित तुम पाओगे ॥

१. देखिए—अग्नि-वैश्य वंशानुकीर्तनम्—श्लोक १५६ से १६३ तक;

२० सत्यकेतु विद्यालंकार का श्रवाचाल जाति का प्राचीन इतिहास (द्वितीय
संस्करण) पृष्ठ १११-११३ ।

‘नेमरथ’ सुत गुणशील तुम्हारा, अगोहा में राज्य करेगा ।
होगा शासक सफल धरा में, मर्यादा सब पाल सकेगा ॥

विमल, शुकदेव, धर्मवंश की उज्ज्वल प्रतिभा, आलोकित होगी छविचान ।
अग्र वंश की उज्ज्वल प्रतिभा, आलोकित होगी छविचान ॥
होंगे श्री नाथ इसी वंश में, वैष्णव जन मुखदायी ।
पुत्र दिवाकर जनयेगा, जैन धर्म अनुयायी ॥

श्री लोहाचार्य से होगा दीक्षित, पर्वत शिखर पर जाएगा ।
जैनधर्म का पालन करके, शान्ति अभित पाएगा ॥
कर्म-काण्ड का होगा हास, जैन ज्योति आलोकित होगी ।
धर्म अहिंसा फैलेगा, क्षात्र शक्ति की अवनति होगी ॥

होगा नृपति सुदर्शन भविष्य में, राज सिंहासन त्याग करेगा ।
निज पुत्रों को दे सिंहासन, वाराणसि में व्रत लेगा ॥
लेकर के संचास अन्त में, स्वर्गलोक को गमन करेगा ।
इसके पीछे महादेव, यमाधार, शुभांग, मलय शासन होगा ॥

वसु के होंगे अनेक पुत्र और आठ शाखाएँ ।
राज्य करेंगे कई राज में, दूर करेंगे बाधाएँ ॥
मलय कवि के बन्दी सुत, पौत्र चन्द्रशेखर होंगा ।
ग्रहण करेगा जो वैराय, प्रभु चरणों में ध्यान करेगा ॥

अग्रचन्द होगा अन्तिम नृप, कलियुग में शासन होगा ।
पुत्र, पौत्र अरु वंशज से युत, गौरवमय बलशाली होगा ॥】
अग्रवंश की विमल कथा यह, अति पौराणिक पावन ।
भारतीय इतिहास का गौरव, जन अज्ञान नशावन ॥
गाथा अग्र नृपति की यशमय, गौरवमय यह वंश महान ।
भरत-देश इतिहास स्वर्ण युग, करते चारण हैं यश ज्ञान ॥
ठाई हजार वर्ष होंगे पूरे, कलियुग में सद्धर्म घटेगा ।
क्षात्र वर्ग की अवनति होगी, धर्म अहिंसा जाग्रत होगा ॥

होंगे श्री महावीर तीर्थकर, गौतम बुद्ध महान ।
धर्म अहिंसा फैलाएँगे, पाण्डे जन चाण ॥
अग्रवंश प्रभावित होकर, धर्म अहिंसा पालेगा ।
अग्रोहा की मुख्य धरा पर, एक नया युग आएगा ॥
पश्चिम दिशि में यूनान राज्य, अतिशय गौरववान ।
श्रेष्ठ सिकन्दर राज्य करेगा, महावीर बलवान ॥
विजय प्राप्त कर पारस में, वह आगमन करेगा पूरब ओर ।
नष्ट भ्रष्ट कर राज्य अभित, वह आएगा भारत ओर ॥
पंचनद प्रदेश में नृपति पोरस का, होगा राज्य महान ।
भारत जन सहयोग प्राप्त कर, फैलाएगा कीर्ति सुजान ॥
तत्क्षणिला को जीत सिकन्दर, जब भारत में करे प्रवेश ।
लड़े युद्ध वह पोरस नृप से, करे विजय पंचनद-देश ॥
बड़ न सके यूनानी आगे, महानंद का सुन वर्णन ।
लौटेंगे वे जब स्वदेश को, होगा आश्रय शैर्य प्रदर्शन ॥
गाथा गौरव मय भारत की, देखो वीर जनों का त्याग ।
सती नारियों का पतिव्रत, राष्ट्र-धर्म-पालन अनुराग” ॥
नृपति विभु ने लखा क्षितिज में, पश्चिम दिशि की ओर ।
“चित्र एक उभरा अम्बर में, होता था रण घोर ॥
यनानी सेनाएँ लड़ती, अग्र वंश के बीरों से ।
करती प्रहर हैं वेग पूर्ण, पर हरा न सकी तलवारों से ॥
आग्रेय वीर जनों ने आगे बढ़, किया आक्रमण घोर ।
पीछे हटने लगे यवन, भागे पश्चिम ओर ॥
कटूनीति से अलक्ष्येन्द्र ने, युद्ध स्थल में काम किया ।
गोकुलचन्द देश देही को, निज दल में था मिला लिया ॥
बुल गये फाटक अशोहा के, यवन सैन्य ने किया प्रवेश ।
रणचण्डी थी नर्तन करती, धारण किए भयंकर वेश ॥

आग्रेय वीरों ने किया प्रदर्शन रणचण्डी आह्वान हुआ ।
उत्सर्ग किया निज प्राणों का, अग्र-शैर्य चरितार्थ हुआ ॥
सर्वनाश जब लखा राजसभा, अग्र-वंश बालाओं ने ।
जौहर का आयोजन करके, दिए प्राण ललनाओं ने ॥
लपटे उठी अग्नि की बर्बंर, धधक उठी थी चिता विशाल ।
कूद-कूद कर सुन्दरिया, प्रस्तुत करती दृश्य कराल ॥
अग्र-वंश की बालाओं ने, शीघ्र प्रतिज्ञा थी ठानी ।
नहीं पतित होंगी वे अरि से, नहीं चलेगी मनमानी ॥
सती हुई वे वीर नारियाँ, आर्य धर्म परिपूर्ण हुआ ।
अग्र-पतन के साथ-साथ ही, महाभायंकर अन्त हुआ ॥
सर्वनाश प्रगटा जगती में, और प्रबल संहार हुआ ।
हिन्दु देश की ललनाओं का, ऐसा विकट विनाश हुआ ॥
ओगे बड़े अग्र के सुत थे, करते महा विकट थे मार ।
शत्रु पक्ष से लड़ कर जिन ने, दिखलाया निज शौर्य अपार ॥
बहु संख्यक अरि दल की सेना, युद्ध भयंकर हुआ महान ।
भारत-भू के रणबीरों ने, किया श्रेष्ठ आत्म बलिदान” ॥

लखा चित्र यह नृप विमु ने, अपने मन वे कँप गये ।
देव भविष्य वे अग्र जाति का, सब मुर्धि-बुधि थे भूल गये ॥
हुआ दृश्य ओझल नयनों से, ज्यों निदा से जाग गये ।
चरण कमल हुए निज गुरु के, अपने मन कृतार्थ हुए ॥
भूत, वर्तमान, भविष्य काल, नृपति विमु ने जाने ।
गंग ऋषि के प्रसाद से, निज वंश चरित पहचाने ॥
सुनी कथा थी नृपति विमु ने, था अतुलित सुख पाया ।
अग्रवंश के गोरव का यों, ऋषि ने अमर गान गाया ॥
“जयति जयति हे ऋषिवर पावन, जयति जयति गुरुदेव ।
पावन अग्र-चरित्र सुनाया, कहूँ चरण कमल की सेव ॥

प्रभु चरणों में शीश नवाता, पाँऊ आशिरवाद ।
अजर अमर हो अग्रवंश, अग्रसेन का हो जयनाद” ॥
हुई विसर्जित राजसभा, गर्ग कृष्णी भी विदा हुए ।
पाया था सम्मान अभित, अग्र-कथा गा मुदित हुए ॥
दिया अमोघ आशीष विमु को, “यश-गौरव-सुख पाओ ।
अग्रसेन के आदशों को, कर चरितार्थ बढ़ाओ ॥
भारत जनी की सेवा में, अपना सब कुछ त्याग करो ।
करो संगठित निज समाज को, अग्रोहा उत्थान करो” ॥
हुए प्रफुलित नृपति विमु, करते अग्रसेन का ध्यान ।
पितृदेव का स्मरण करते, पाते सुख औं मोद महान ॥
ध्यानमन थे नृपति विमु, लखते दृश्य अनुप ।
‘अग्रोहा को श्रेष्ठ धरा पर, प्रगता अग्र-स्वरूप ॥
मंदिर एक विशाल बना, होता अग्रसेन अर्चन ।
लक्ष-लक्ष भारत की जनता, करती अग्र-नृपति दर्शन ॥
माँ लक्ष्मी शुभ प्रगट हुई, देती सुखमय आशिरवाद ।
शक्ति सरोवर उमड़ रहा है, करता अग्र वंश जयनाद ॥
शरद पूर्णमा आलोकित है, सुखद चाँदनी छाई ।
अग्र-कथा अमृत बरसाती, मंगलमय बेला आई ॥
आया कृभ पर्व अति पावन, जन-जन पाप नशावन ।
हरता व्यथा हृदय की सारी, महा मोद मय मन भावन’ ॥
चमक रहा रवि अग्रसेन यश, देता “अभित प्रकाश ।
जय भारत की, जय अग्रोहा, पूर्ण करे जन-जन की आश ॥
लेती है विश्राम यहीं अग्र-कथा, झुकता ‘अग्र-जन’ माथा ।
पूर्ण प्रसारित हो जगती में, अग्रसेन की गौरव गाथा ॥

*

‘महालक्ष्मी ब्रत-कथा’ अनुपम, ‘अग्न-वैश्य वंशानुकीर्तनम्’।
करते प्रगटित अग्न-कथा को, काव्य-प्रत्य ‘उरु चरितम्’॥

ये दोनों हैं खोत कथा के, भारतवासी जानो।
श्री अग्नेन की जीवन गाथा, आदर्श रूप पहचानो॥

अति पौराणिक अग्नेन है, पूर्व-ऐतिहासिक काल।
अग्नोहा के संस्थापक, जिनसे होता ऊँचा भाल॥

^१‘अग्नवाल उत्पत्ति पुस्तिका’, वर्णन करती अग्न-चरित्र।
षट्ख्य देती अग्नेन का, जीवन जिनका परम पवित्र॥

साधुवाद के पात्र सभी कवि, लेखक और प्रकाशक।
चिविद्ध भाँति की रचना करके, बने अग्न-चरित के सर्जक॥

हरियाणा की पावन भू मे, अग्नोहा के उद्घारक।
जनपद हिसार के शेष निवासी, सत्य सनातन आराधक॥

नमन कहौँ, करता स्मरण, ‘श्री ब्रह्मानन्द ब्रह्मचारी’।
अग्न-जयंति ज्योति जगाई, जागी जनता सारी॥

किया उद्घोषन अग्न समाज का, गावन अग्न चरित्र सुनाया।
‘श्री विष्णु अग्नवंश पुराण’ लिख, सब अज्ञान भगाया॥

हुआ जागरण अग्न समाज मे, प्रगटे ‘जमनालाल बजाज’।
‘बोर लाजपत’ जनमें जिसमें, प्राण दिए रख माँ की लाज॥

‘अधिल भारतीय अग्नवाल महासभा’, किया श्रेष्ठत्रत पालन।
संकल्प लिया समाज सेवा का, किया कुरीति निवारण॥

‘अधिल भारतीय वैश्य महासभा’, करती कर्म सुपावन।
उत्तर भारत में समाज सुधार का, हुआ सफल आराधन॥

अग्नवाल समुदाय विकास हित, आवश्यक था प्रबल संगठन।
अग्नोहा-विकास पावन ब्रत ले, प्रगट हुआ ‘सम्मेलन’॥

१. अग्नवालों की उत्पत्ति, २. अधिल भारतीय अग्नवाल सम्मेलन।

आत्म-निवेदन

परम ब्रह्म का वंदन करता, चरण कमल का ध्यान।
अग्न-कथा सम्पूर्ण हुई, श्री अग्नेन यश गान॥

गणतायक वर बुद्धि विद्याता, सकल गुणों के स्वामी।
हुए प्रसन्न सानुकूल, जिनका त्रिलोक अनुगामी॥

हंस वाहिनी मातु शारदा, वंदन करता बारम्बार।
काव्य शक्ति वर प्रदान कर, किया अमित उपकार॥

जय जगद्मवे, जय श्री लक्ष्मी, बल, धन, वैभव स्वामिन्।
हृदय कोष को भरा भाव से, जय त्रय लोक विहारिन॥

अग्नेन की गाथा गा कर, पूर्ण हुआ संकल्प।
पार कर सका बाधाओं को, हुआ कष्ट नहीं अल्प॥

जीवन वृत्त श्री अग्नेन का, श्रहण किया इतिहासों में।
भाव, शक्ति, कल्पना प्राप्त की, अध्ययन कर काव्यों में॥

अग्न-कथा वर्णन करती है, अग्नेन की पावन गाथा।
त्याग, तपस्थ्या, धैर्य, साधना, झूकता जन-जन का माथा॥

वन्दनीय हैं चारणवर, ‘जस्सराज’ जिनके पूर्वज।
गते गौरव अग्नेन का, बनते रक्षक निज शरीर तज॥

अग्नोहा का पत्थर-पत्थर, कहता अग्न कहानी है।
‘शीला सती’, ‘लक्खी बंजारा’, गाथा परम पुरानी है॥

वंदन करता ‘भारतेन्दु’ का, प्रगट किया अग्न-इतिहास।
खोज अतीत की गर्भ गुहा से, किया अग्न-चरित्र प्रकाश।

कई शतक संस्थाएँ जिसकी, हुईं संगठन-बद्ध
अग्रसेन की कीर्ति ध्वजा को, फहराती करबद्ध ॥

किया प्रमाणित अप रूप को, एक ध्वजा अह एक निशान ।
अगोहा के पुण्य तीर्थ में, किया आयोजित कुम्भ महात् ॥

‘अधिल भारतीय अग्रवाल महासंघ’, प्रगट हुआ दिल्ली में ।
करता कल्याण अप जनता का, देता साथ विपति में ॥

ये चारों स्तम्भ भवन के, जिसमें समाज बसता है ।
भारत-राष्ट्र में वैष्णव समाज, आज अग्रसर होता है ॥

वैष्णव शिरोमणि श्री अग्रसेन को, श्रद्धाङ्गलि प्रदान करो ।
भारत देश बने समुन्नत, ‘भामाशाह’ को याद करो ॥

‘राष्ट्रपिता बाप’ को हम, आदर्श मान कर कर्म करें ।
कर्मचीर ‘घनस्थाम दास’ का, आद्योगिक अनुसरण करें ॥

तो देश हमारा लैंचा होगा, राम-राज्य आएगा ।
सच्चा समाजवाद फैलेगा, प्रति जन सुख पाएगा ॥

सम्भव होगा यह तभी जब, श्री अग्रसेन का दृत जाने ।
अपनाओ निज जीवन में, इनकी शिक्षाएँ मानो ॥

इसी ध्येय को मन में रख कर, अग्र-कथा का सूजन किया ।
अध्ययन कर अग्र साहित्य का, काव्याभ्युत को प्राप्त किया ॥

‘श्री सत्यकेतु विद्यालंकार’ का, सादर करता प्रगट आधार ।
‘अग्र जाति प्राचीन इतिहास’^१ लिख, किया परम उपकार ॥

अग्र-कथा का वृत्त लिया है, श्री सत्यकेतु की रचना से ।
केवल काव्य रूप दिया है, कवि ने निज प्रतिभा से ॥

आधार अग्र-कथा रचना का, जातीय इतिहास का यह दर्शन ।
अध्ययन करो गहन इसका ही, यह मम नम्र निवेदन ॥

१. अग्रवाल जाति का प्राचीन इतिहास ।

अग्रवाल-विकास जानो, ‘परमेश्वरीलाल’^२ की रचना से ।
होता सिद्ध अग्रसेन अस्तित्व नहीं, पुरातत की खोजों से ॥

अग्रवाल जन ध्वयं प्रमाणित, करते अग्रसेन-अस्तित्व ।
अगोहा का दुर्ग अगम, करता प्रमाणित है यह तत्त्व ॥

‘अग्रोतकान्त्वय’ श्री गौतमकृत, अग्रवाल वैश्य जाति इतिहास ।
परिचय देता नाग बंश, गोत्रों का, संस्थाओं का विशद विकास ॥

आभार प्रदर्शन ‘स्वराज्य मणि’ का, महिलाओं में अग्र महान् ।
‘अग्रसेन, अगोहा, अग्रवाल’ रच, पाया गौरव मान् ॥

विविध विषय प्रस्तुत करतीं जो, अपनी श्रेष्ठ कला से ।
अग्रसेन अस्तित्व सिद्ध करतीं, स्वयं प्रबुर प्रतिभा से ॥

‘श्री त्रिलोक’ के नाटक अनुपम, ‘ओगोहा की कहानी’ ।
‘अग्र-काव्य’ प्रस्तुत करता है, अग्र-कथी-गण वाणी ॥

वंदन करता श्री ‘वाल्मीकि’, ‘व्यास देव’, ‘कालिदास’ का ।
भारत ऋणी रहेगा, जिनकी प्रबंध-काव्य-नाट्य कला का ॥

करता नमन ‘श्री तुलसिदास’ को, ‘रामचरित मानस’ के कर्ता ।
आदर्श राम का किया निरूपित, त्रिविधि ताप के जो हर्ता ॥

‘मैथिली शरण’ का स्मरण करता, ‘जय शंकर’ का लेता नाम ।
‘साकेत’, ‘कामायनी’ रचना कर, बने युगल यशधाम ॥

आदर्श ‘राम’ का सम्मुख रख, ‘अग्रसेन’ का किया बखान ।
‘श्रद्धा-माथी’, ‘इडा-नागसुता’, करती मानव का कल्याण ॥

‘माधवी विरह’ लिया साकेत से, बनी ‘उर्मिला’ की अवतार ।
‘शूरसेन’ ने ‘लक्ष्मण’ बन, लिया सदा शुचि सेवा भार ॥

‘छ: क्रतु बारह मास’ अनोखा, प्रसंग करुण रस पूर्ण ।
ग्रहण किया ‘पद्मावत्’ से, रचना ‘मलिक मोहम्मद’^३ मध्यपूर्ण ॥

२. अग्रवाल जाति का विकास, ३. मलिक मोहम्मद जायसी ।

जैसे सागर में सरिताएँ, कल-कल करती करें प्रवेश।
वैसे ही कवि का उर बनता, विविध भाव का युध्न निवेश॥
सूर्य ताप से जैसे जल है, बादल बन मेह बरसाता।
वैसे ही कवि हृदय तप्त हो, भाव-जलधि बन जाता॥
मानव केवल यंत्र मात्र है, माध्यम है जगती मे।
कहता कौन, कहाता कौन है, कवि जान न सका जीवन में॥
जब सोता है जग निदा में, कवि का भाव उमड़ता।
अकस्मात् ही काव्य निर्झर, हृदय स्त्रोत से बह उठता॥

चार वर्ष की यही साधना, अग्र-कथा में परिच्छानो।
विचरण करता स्वन्द लोक में, कवि कथा-वृत्त हित जानो॥
कई प्रसंग ऐसे रचना में, कल्पना शक्ति से सूजित हुए।
काव्य भावना से प्रेरित हो, कवि-रचना में व्यक्त हुए॥
इतिहास पहेली अग्रेन की, अभी नहीं सुलझी है।
यह प्रयास है इसी दिशा में, अभी कथा उलझी है॥
होगा भविष्य में महाकवि, अग्रेन गाथा गाएगा।
महाकाव्य का सूनन करेगा, पश-गोरव पाएगा॥
हे प्रभु मुझे लघु दीप बनाओ, निज कुटिया में जला करूँ।
जब तक सूर्य प्रकाश न हो, मानव उर आलोक करूँ॥

वंदन करता निज मात-पिता का, जिनते मुझको जन्म दिया।
'श्री मोतीलाल' पिंडु, माता 'लक्ष्मी', प्रभु सेवा संकल्प लिया॥
जन्मभूमि है नगर 'जवालियर', वीर मराठों की रजधानी।
हुआ उत्तर्ण इसी भूमि में, जय झाँसी की लक्ष्मी रानी॥
'अग्र साहित्य केन्द्र' मम साधना-स्थल, करता चित्तन हूँ।
निज साहित्य, समाज, धर्म का, मन से करता सेवन हूँ॥
लेता हूँ विश्वाम, साधना अग्र-कथा लिख पूर्ण हुई है।
यही आत्म-निवेदन मेरा, क्षमा करो यदि भूल हुई है॥

सहदय पाठक सदा हंस सम, मान सरोवर में रहता।
दोष-नीर को त्याग, उदार बन, क्षीर गुणों को गहता॥
बोजी पाठक डूब समुद्र में, लाता मोती चुन है।
अलंकार को सुललित करता, देता यश गौरव है॥
पर आलोचक स्वर्णकार बन, अग्नि परीक्षा लेता है।
तपा स्वर्ण को, कलृष नशा कर, तभी प्रमाणित करता है॥
आलोचक को सहदय जन, उस माली सम जानो।
कर्तन कर पादप गुलाब का, सुषमा वर्धक मानो॥
परम हितेणी आलोचक है, जन, साहित्य, कला का।
निज प्रतिभा से दोष दिखाता, कलृष नशाता कवि का॥
दोनों ही स्वीकार मुझे हैं, अपनाओं या ठुकराओ।
याद सदा रखना प्रियवर, कभी न हृदय से विसराओ॥
अग्रवाल जन जलधि महा है, मुझे बैंद सम जानो।
प्रियवर बंधु तुम्हारा हूँ मैं, इसी भाव से मानो॥
लेती है विश्वाम लेखनी, लिख कर धन्य हुई है।
अग्र-कथा की रचना करके, आत्मा तप्त हुई है॥
ब्रह्म-सहोदर काव्यामृत है, सादर पान करो।
अग्रेन की जय हो जग मे, सब मिल नमन करो॥

इति शुभम्

जीवन-वृत्त



चिरंजीलाल अग्रवाल

जन्म—अग्रवाल (गर्ग गोत्र) परिवार में लक्ष्मण (ग्वालियर) नगर में २० जून १८१३ई० को हुआ। श्री मोतीलाल जी इनके पिता तथा श्रीमती लक्ष्मीबाई माता थीं।

शिक्षा—लक्ष्मण में प्रारम्भ हुई। विकटोरिया कॉलेज ग्वालियर से सन् १८३६ई० में बी० ५० परीक्षा उत्तीर्ण की। श्री सनातन धर्म कॉलेज कानपुर में तीन वर्ष अध्ययन कर एम० ५० (हिन्दी) तथा एल-एल० वी० परीक्षाएँ उत्तीर्ण कीं। विद्यार्थी जीवन सफल और प्रशंसनीय रहा।

शासकीय सेवा—सन् १८४१ में ग्वालियर राज्य में प्रारम्भ की। सन् १८४८ में पूर्व मध्य भारत राज्य में विधि-अनुवादक बने। सन् १८५२ में सच लोक सेवा आयोग के द्वारा चुने जाने पर नई दिलली में स्थित केन्द्रीय सरकार के विधि मञ्चालय में अनुवादक नियुक्त हुए। सन् १८६२ में राजभाषा (विधायी) आयोग में अधीक्षक नियुक्त हुए, वहीं सन् १८६१ में सहायक प्रालेखकार पद पर उन्नत हुए, तथा सन् १८७१ में पदेन अवर-सचिव के रूप में सेवा-

अग्र-कथा

निवृत है। अपने शासकीय काल में ये एक सुयोग्य, कर्तव्यनिष्ठ एवं लोकप्रिय राजपत्रित अधिकारी रहे।

सार्वजनिक गतिविधि—शिक्षाकाल के उपरांत इन्होंने धार्मिक, सामाजिक एवं साहित्यक शैक्षों में ज्ञानियर नगर में अपनी प्रतिभा का परिचय दिया।

इन्होंने वर्ष १९३८ में अग्रवाल नवयुवक संघ लक्षण की स्थापना में अपना महत्वपूर्ण सहयोग दिया और ये दो वर्ष तक इस संस्था के मंत्री रहे। श्री सनातन धर्म मण्डल, लक्षकर एवं हन्दी साहित्य सभा, लक्षकर की कार्यकारिणी के सदस्य एवं सक्रिय कार्यकर्ता रहे। एक लेखक, कवि, वक्ता एवं कर्मचारी के रूप में ये ग्रालियर नगर में प्रख्यात और लोकप्रिय रहे।

भारत सरकार की शासकीय सेवा में सन् १९५२ में नई दिल्ली आने पर भी इनकी रुचि साहित्यक, सामाजिक और धार्मिक गतिविधियों को ओर रही। सन् १९७१ में सेवा निवृत्ति के पश्चात् इन्होंने अपना जीवन सार्वजनिक सेवा में अपन्त कर दिया। सन् १९७३ में इन्होंने अग्रवाल परिषद् रामकृष्णपुरम् की स्थापना में अपना सक्रिय योगदान दिया। ये इस संस्था के वर्ष १९७७-७८ में प्रधान तथा वर्ष १९७८-७९ में मन्त्री भी रहे। सन् १९७८ में इन्होंने इसी क्षेत्र में अग्र-साहित्य का प्रचार-प्रसार करने की दृष्टि से अग्र-साहित्य केन्द्र की स्थापना की। ये ६ वर्ष तक इसके संचालक रहे और अब इसके संस्थापक अध्यक्ष हैं। अग्रवाल परिषद् के प्रतिनिधि सदस्य के रूप में अपैल सन् १९७५ में धर्म भवन नई दिल्ली में आयोजित अखिल भारतीय अग्रवाल प्रतिनिधि सम्मेलन में इन्होंने अपना महत्वपूर्ण योगदान किया। अखिल भारतीय अग्रवाल सम्मेलन तथा अग्रोहा-विकास-ट्रस्ट के विधानों के मूल रूप तैयार करने तथा इन्हें वैद्यानिक रूप देने में इन्होंने अपना सहयोग दिया। ये मात्र समडल, साउथ मोटो बाण नई दिल्ली के कई वर्ष तक प्रधान रहे तथा मानस परिषद् और सरकारी नीठ रामकृष्णपुरम् के द्वारा आयोजित कार्यक्रमों में इन्होंने अपना सहयोग दिया।

कृतित्व—इनकी रचनाएँ समय-समय पर मंगल मिलन नई दिल्ली, अग्रोहातीर्थ दिल्ली, अग्र-बंधु आगरा, अग्र-जीवन जग्युर तथा भारत की अनेक अग्रवाल पत्रिकाओं में प्रकाशित होती रही हैं। अग्रवाल परिषद् रामकृष्णपुरम् द्वारा प्रायोजित अग्रसेन जयंती प्रकाशित स्मारकाओं का इन्होंने कई वर्षों तक सफल सम्पादन किया। आपका अग्र साहित्य का विशेष अध्ययन है और इसके प्रचार-प्रसार में गहरा संचित है। इनकी समाज-सम्बन्धी तथा

रचनात्मक विशिष्ट सेवाओं के उपलक्ष में अग्रवाल परिषद् रामकृष्णपुरम् ने इन्हें इस वर्ष अपना संरक्षक मनोनीत किया।

अग्रकथा प्रबन्धकाव्य आपकी चार वर्षों की अथक साधाना का फल है। २०० पृष्ठों की इस प्रबन्ध-काव्य रचना में महाराजा अग्रसेन जी के सम्पूर्ण जीवन पर आधारित एक आदर्श पुरुष का सर्वांगीण चित्रण हुआ है।

इस समय अग्रवाल जी की आयु ७५ वर्ष की है फिर भी ये अपने समाज, धर्म एवं साहित्य के प्रति सजग हैं। आप स्वभाव से विनम्र, स्पष्ट-वक्ता, लोकप्रिय और आदर्शों पर आस्थाशील व्यक्ति हैं। इनका परिवार भरपूरा, समृद्ध और सुयोग्य है।

अन्य रचनाएँ (प्रकाशनीय)

काव्य-कुमुम—सौ के लगभग राष्ट्रीय, धार्मिक, साहित्यिक कविताओं का संकलन,

रचनाकाल १९३२-४० से अब तक।

फलक (प्राचानवाद)—अंग्रेजी साहित्य के महाकवि शेक्सपेर, वर्ड सवर्थ, रॉले, टेनीसन आदि २० कवियों की पचास कविताओं का भावपूर्ण हिन्दी पद्धानुवाद।

अग्रज्योति (नाटक संग्रह)—महाराजा अग्रसेन, प्राचीन अथ तृपतियों तथा अग्रोहा का उत्सर्ग और सती शिरोमणि शीलादेवी पर आधारित तीन ग्राम-पदमय मंचनायोग्य रूपकों तथा दहेज विषय पर दो प्रचरचचाओं का संग्रह।

शुद्धि पत्र

यथाशक्ति प्रयास किये जाने पर भी कठिपय उल्लेखनीय भूले रह गई हैं, उदार पाठक इस शुद्धि पत्र के अनुसार मूलपाठ में इन्हे ठीक करके पढ़ने का कठिन करें। असुविधा के लिए लेखक खेद प्रकट करता है।

| पृष्ठ | पंचित | शुद्धि | अशुद्धि |
|-------|-------|--------------------|--------------------|
| २० | १५ | अशात | अशांत |
| २४ | २३ | रोब | रोष |
| ४३ | २२ | पा ^१ | पाँ ^२ |
| ४६ | १७ | मुख्तागण | मुख्ताकण |
| ६० | १८ | कुलभु | कुलगुह |
| १०४ | १५ | प्रियजनों | प्रियजन |
| १३१ | २४ | तोता | डोता |
| १५० | ५ | अरिन | अनिल |
| १५० | १७ | वामा | पामा |
| १५२ | १५ | शुभ | कर |
| १५२ | १३ | अनल | अनिल |
| १५२ | १३ | सुंदर | शुभ |
| १५३ | ६ | विदंल ^३ | विदंल ^४ |
| १५३ | १३ | मालीनाथ | मलिनाथ |
| १५६ | १३ | लिए | दिए |
| १७१ | ८ | भेट | भेट |
| १७१ | ११ | पितृश्वर | पित्रेश्वर |
| १८१ | १५ | अग्र-वैश्य | अग्र-वैश्य |
| १८१ | १७ | पावन | पावन |
| १८२ | १७ | आद्योगिक | औद्योगिक |

मात्र चृष्टि अपोहा जाकर अपोन-गुण महाराजा
पिभु को यह कथा मुनाते हैं—

अप्रसेन का माथवी से विवाह होने के कारण
देवराज इन्द्र अपना कांध प्रकट करते हैं। वे प्रताप
नगर पर अकाल डालते हैं और माथवी को प्राप्त
करते तथा अप्रसेन के निष्कासन की माँग करते हैं।

अप्रसेन और इन्द्र का बनधोर युद्ध होता है।
हार-चीत न होने पर अप्रसेन अपनी प्रजा को युद्धाभिन
से बचाने तथा शावी उत्थान को दृष्टि से प्रताप नगर
का त्याग करते हैं।

बाराणसी में भगवान शिव से प्रेरणा प्राप्त कर
अप्रसेन अश्रवन (आगरा) में महालक्ष्मी की तपस्या
करते हैं और उनके आवेशानुसार कोलपुर जाकर
नाराज महीरथ की कथा नागसुता से विवाह करते
हैं। प्रताप नगर वापस आने पर वहाँ उनका राज्या-
भिषेक और देवराज इन्द्र से सन्धि होती है।

अपने पिता महाराज वल्लभ की मृत्यु होने पर
अप्रसेन गया जाकर उनका शाद्व करते हैं और फिर
पिता को प्रेत योनि से मुक्त करने के लिए लोहागढ़
जाते हैं। पिता के निवेशानुसार वे अपोहा को अपनी
राजधानी बनाते हैं तथा अप-साज्जा का विस्तार करते
हैं।

वशवृद्धि के लिए वे नागसुता के साथ महालक्ष्मी
की पुनः तपस्या करते हैं और संताति प्राप्त करते हैं।
अपने सर्वार्गीण विकास के लिए अप्रसेन अठारह यज्ञ
करते हैं और अपनी सन्तानों को अठारह गोत्र धारण
करते हैं। पशु हिंसा से घट्टा होने पर अठारहवाँ
यज्ञ अध्यूरा रह जाता है। और ऋषियों के आदिश को
मानकर वे अप्रवाल समाज का नव-निमण करते हैं।
वे फिर युवराज विभु का राज्याभिषेक कर
तपस्यार्थ ब्रह्मसर (पंच गोदावरी) तीर्थ जाते हैं और
ग्यारह वर्ष तप करके मोक्ष प्राप्त करते हैं।

महाराजा अप्रसेन के व्यक्तित्व, कर्तृत्व और चरित्र को जन मानस
तक पहुँचाने के लिए एक काव्य की आवश्यकता थी जिसे श्री चिरंजीलाल
अश्रवाल ने अग्र-कथा की रचना कर पूरा कर दिया है। अग्र-कथा एक
काव्य है जिसमें सोलह सर्ग हैं तथा पद्यों की कुल संख्या ४३०० है।
इनमें विशाल काव्य को यदि महाकाव्य भी कहा जाए तो अनुचित न
होगा। श्री चिरंजीलाल अप्रवाल द्वारा रचित अग्र-कथा काव्य में
महाराजा अप्रसेन का ऐसा उदात्त चरित्र अभिव्यक्त हुआ है जिसे हर
कोई सम्मान्य मान सकते हैं। निश्चय ही यह अग्र साहित्य में एक
सराहनीय व अनुपम वृद्धि है।

३० सत्यकेतु विद्यालंकार

यह प्रसन्नता की बात है कि श्री चिरंजीलाल अश्रवाल ने महाराजा
अप्रसेन के सम्पूर्ण जीवन पर आधारित ‘अग्र-कथा’ प्रबन्ध काव्य जैसे
ग्रन्थ की रचना की है। लेखक का यह प्रयास अत्यन्त सराहनीय है।
आशा है कि यह प्रबन्ध काव्य न केवल अश्रवाल समाज के लिए, बल्कि
समृच्च समाज के लिए एक उपयोगी ग्रन्थ सिद्ध होगा। लेखक ने अपनी
वृद्धि, ज्ञान और परिश्रम से इस ग्रन्थ की उपयोगी ग्रन्थ सिद्ध होगा। लेखक ने अपनी
सेवा की है।

बनारसी दास गुन

श्री चिरंजीलाल अप्रवाल द्वारा रचित ग्रन्थ ‘अग्र-कथा’ एक ऐसा
सफल प्रबन्ध काव्य है जो महाकाव्य की कोटि में आता है। इसमें
अग्रवंश प्रवर्तनक महाराजा अप्रसेन का धार्मिक, सामाजिक तथा राष्ट्रीय
पुरुष के रूप में विचरण है। अभी तक ऐसा बृहद काव्य अप्र-साहित्य में
दृष्टिगोचर नहीं हुआ है। लेखक को इस श्रेष्ठ कृतिव के लिए हार्दिक
बधाई।